

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

MARLLY ANGÉLICA ESPITIA RUIZ
LIXZA MINELLY ESQUIVEL QUINTERO
HELLEN SADAY GARIBELLO TUNJO

LÍNEA: PROFUNDIZACIÓN RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
ASESOR: ADOLFO LEÓN ATEHORTÚA CRUZ

BOGOTÁ
2021

**AFECTACIONES
PRODUCIDAS POR LAS CONDICIONES DE PANDEMIA
EN NIÑOS Y NIÑAS, DE 6 A 7 AÑOS,
DEL GRADO TERCERO
EN LOS COLEGIOS NUEVO CHILE I.E.D
Y NUESTRA SEÑORA DE LA SABIDURÍA**

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	5
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
1.1 LA PANDEMIA DE LA COVID 19 Y SUS AFECTACIONES EN EL ESPACIO EDUCATIVO	7
1.1.1 LA COVID 19, PROPAGACIÓN E IMPACTO EN EL MUNDO	7
1.1.2 COLOMBIA Y SUS MEDIDAS FRENTE A LA PANDEMIA	10
1.1.3 LA EDUCACIÓN EN EL MARCO DE LA PANDEMIA EN COLOMBIA	13
1.1.4 NUESTRA EXPERIENCIA	17
1.2 PREGUNTA ORIENTADORA	19
1.3 OBJETIVOS	19
1.3.1 OBJETIVO GENERAL	19
1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	20
1.4 JUSTIFICACIÓN	20
1.5 ANTECEDENTES	22
1.6 ASPECTOS METODOLÓGICOS	23
1.6.1 ACTIVIDADES	23
1.6.2 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL	24
1.6.3 INSTRUMENTOS	25
1.6.4 FASES	25
1.6.5 CRONOGRAMA	27
2. MARCO TEÓRICO	29
2.1 COVID19 Y COLOMBIA	29
2.2 CAMBIOS DE LA EDUCACIÓN EN PANDEMIA	32
2.3 EL DIBUJO INFANTIL	36
2.4 AFECTACIONES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN PANDEMIA	39
3. ANÁLISIS	42
3.1 CONTEXTO DE LA EXPERIENCIA INVESTIGATIVA	42
3.2 FASES	48
3.2.1 INTERVENCIÓN 1:	50
3.2.2 INTERVENCIÓN 2:	52
3.2.3 INTERVENCIÓN 3:	52
3.2.4 INTERVENCIÓN 4:	52

4. CONCLUSIONES	60
5. RECOMENDACIONES	64
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	66
7. ANEXOS	69

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo inició como un ejercicio de sistematización de experiencias. Se trataba de plasmar lo observado sobre la situación de nuestros niños y niñas en clase, a lo largo de la pandemia, e intentar algunas medidas correctivas. Sin embargo, a lo largo del ejercicio y en la construcción misma del documento, se fueron agregando elementos que superaban este tipo de modalidad. Se hizo necesario, por ejemplo, contrastar nuestras observaciones con las realizadas por otros docentes y escuchar los análisis que al respecto podrían ofrecer profesionales de la psicología. Dado que se abordó un problema desde nociones y conceptos teóricos, se vislumbró la producción de nuevos conocimientos sobre las afectaciones arrojadas por la pandemia y se trajo a colación diferentes actores inmersos en la problemática planteada, junto con lo vivenciado en nuestras aulas de clase.

Por lo anterior, esta monografía pretende identificar algunas de las afectaciones que se generaron a causa de la pandemia en niños y niñas, de 6 a 7 años, del grado tercero en los Colegios Nuevo Chile I.E.D y Nuestra Señora De La Sabiduría, ambos ubicados en la ciudad de Bogotá.

La caracterización de la población participante y el fruto de nuestra experiencia como docentes en ejercicio, llevó a preguntarnos por las afectaciones de los niños y niñas a causa del tránsito de una escuela presencial a una escuela basada en ayudas tecnológicas y virtuales. En coherencia con la pregunta, nos propusimos desarrollar nuestro trabajo monográfico en cuatro etapas:

En la primera, se agudizó la observación y el análisis de nuestra propia experiencia en el aula virtual. Consistió en visualizar e identificar las problemáticas atravesadas por los niños y niñas con motivo de la pandemia y el encierro que produjo.

En la segunda, se realizaron entrevistas a docentes y psicólogos con el fin de recoger sus experiencias de la educación en pandemia y contrastarla con nuestra propia experiencia docente. Esta era, al mismo tiempo, una manera de verificar lo sucedido con nuestros niños y niñas.

En la tercera etapa se diseñaron e implementaron talleres a través del dibujo y la narración para concretar la existencia de afectaciones producidas por el encierro y la educación remota en los niños y niñas. Desde luego, en forma simultánea, se hizo una investigación bibliográfica que nos permitió contrastar nuestra experiencia con los referentes teóricos.

En la cuarta y última etapa se realizó un grupo focal conformado por psicólogas y trabajadoras sociales, con el fin de analizar e interpretar los dibujos de la población participante. De allí surgieron las conclusiones que dieron respuesta a la pregunta y los objetivos planteados en la presente monografía.

Finalmente, queremos expresar agradecimientos a nuestras familias, quienes nos ofrecieron todo su apoyo en el proceso y culminación de esta propuesta como trabajo final de grado para la obtención del título Licenciatura en Educación Básica Primaria; así también a nuestros maestros quienes nos compartieron su conocimiento y nos acompañaron en este arduo proceso de aprendizaje como futuras maestras para la infancia.

Especial aprecio a nuestro asesor Adolfo Atehortúa por su dedicación y compromiso con este proceso. Agradecemos también a las dos instituciones educativas por permitirnos que este trabajo fuese llevado a cabo satisfactoriamente. Por último, agradecemos a cada uno de los niños, niñas, psicólogas y docentes que fueron parte de las fases llevadas a cabo. Sin todos ellos la presente monografía no hubiese sido posible.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 LA PANDEMIA DE LA COVID 19 Y SUS AFECTACIONES EN EL ESPACIO EDUCATIVO

1.1.1 LA COVID 19, PROPAGACIÓN E IMPACTO EN EL MUNDO

La actual coyuntura, registrada a nivel mundial, ha traído consigo muchas consecuencias y efectos como resultado de la existencia y propagación del llamado coronavirus Covid 19. La situación ha puesto en jaque a la especie humana con incertidumbre y crisis, al tiempo que aumenta la intriga de predecir cuestiones del presente y futuro de las naciones, cuando nos ubiquemos en la era post pandemia.

El inicio de la crónica nos ubica en Wuhan, provincia de China. Si bien no hay una fecha exacta de las primeras manifestaciones de la Covid 19, sabemos que el 31 de diciembre de 2019 fue notificada su existencia a la Organización Mundial de la Salud. Aunque en principio se tejieron versiones sobre orígenes artificiales, la OMS ha avalado la aparición del virus como producto de mutaciones ocurridas en animales, cuyos patógenos inocularon al sistema inmune humano.

Desde este momento, las sociedades enfrentaron cambios de toda índole; entre ellos el uso obligatorio del tapabocas como nuestro mejor aliado en estas circunstancias y como prevención a la contagiosa enfermedad que se esparcía rápidamente por todo el mundo. Eran las vísperas para las vacaciones del año nuevo chino. El brote de este virus se propagó en un momento en que había más movimiento, con cerca de tres mil millones de desplazamientos¹.

¹ El Mundo (2021). Wuhan, año I: Crónica de una Pandemia. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 26 de 2021.

El 23 de enero los militares del ejército chino bloquearon todos los accesos a Wuhan. Nadie podía entrar o salir de esta ciudad. Se iniciaba, de esta manera, la primera cuarentena de esta pandemia. Mientras tanto, según el periódico arriba citado, a miles de kilómetros, Fernando Simón, director del Centro de Coordinación de alerta y emergencia del Ministerio de Sanidad de España, anunciaba que el coronavirus era simplemente una gripe común y que, por tal razón, era innecesario tomar medidas extras frente al coronavirus en España. Algo similar anotarían otros mandatarios como Donald Trump, Boris Johnson y Jair Bolsonaro. No obstante, Wuhan ya vivía una crisis en el sector hospitalario por la gran demanda de personas infectadas con síntomas que ponían en peligro sus vidas. Era el preludio de lo que pasaría en el resto del mundo.

La construcción de nuevos hospitales, las variadas precauciones para enfrentar la transmisión de este virus, los estudios científicos para identificar sus propiedades fueron aumentando cada vez más. Aunque ya era caótica e inesperada la situación vivida, desde Estados Unidos el presidente Donald Trump empezó a proponer teorías respecto a que el actual virus había salido de un laboratorio chino, dado que, en el Instituto de Virología de Wuhan, los científicos chinos llevaban años estudiando los coronavirus de murciélago.

Según se dijo en su momento, la Covid 19 se caracteriza por un cuadro de infección respiratoria. La población de alto riesgo se encuentra en adultos mayores, pacientes con comorbilidades cardiovasculares, alteraciones metabólicas y enfermedad pulmonar crónica². El cuadro clínico varía de pacientes asintomáticos hasta pacientes con insuficiencia respiratoria con requerimiento de ventilación mecánica.

En los Estados Unidos, el 21 de enero del 2020, más concretamente en el estado de Washington, un hombre que habría regresado de Wuhan sería decretado como el primer caso de Covid19 en nuestro continente. En los primeros meses de pandemia el presidente Trump se limitó a las medidas sanitarias, el uso del tapabocas no era obligatorio, no se decretaron estados de alarma ni cierres del comercio, ya que el presidente afirmaba que la Covid19 no era más que una simple gripe estacional³. Su presencia no podía afectar en modo alguno a la economía.

² Otoy et al. (2020). COVID-19: generalidades, comportamiento epidemiológico y medidas adoptadas en medio de la pandemia en Colombia, p. 9. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 24 de 2021.

³ El Tiempo (2020). Donald Trump y el Coronavirus. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 26 de 2021.

Para este punto, ya los países empezaban a detectar el virus a través de diferentes pruebas y constataban el crecimiento de los contagios. Ya el virus se había propagado por diferentes países y se confirmaba, el 2 de febrero, la primera muerte de un contagiado fuera de Wuhan. En estas condiciones, el 11 de febrero, la OMS anunció que la Covid 19 sería el nombre del virus y advirtió las graves consecuencias que podría tener. No pasó mucho tiempo para que España decretara estado de alarma y posteriormente Italia se convirtiera en la nueva Wuhan⁴.

La Covid 19 se manifestó en el continente latinoamericano por primera vez el 26 de febrero. Ocurrió en Brasil y, de allí, pasó a reportarse el 7 de marzo en Argentina, con la primera víctima mortal. Fue cuestión de tiempo para que Nicaragua, el Salvador, Colombia y los demás países de América Latina confirmaran sus primeros casos. Para el 20 de marzo todos los países, excepto Haití, estaban enfrentándose a la pandemia.

Tres meses después el epicentro original del virus regresó a su vida normal, cuando el resto del mundo empezaba a sufrir sus consecuencias. El 2020, sin duda alguna, pasará a la historia por el gran número de vidas que se perdieron a causa de la Covid19. Según la OMS, para el 31 de diciembre del 2020 la cifra iba en 3.46 millones de personas fallecidas en todo el mundo⁵.

Aún quedan muchas preguntas sin resolver sobre la propagación del virus y quizá del mal manejo en la información al inicio de esta pandemia. Esto, según Yuval Noah Harari, era lógico que se presentara: la propagación del virus se veía, ante todo, como un fracaso humano y las primeras acciones buscarían responsables⁶. Sin embargo, si algo se tenía, era la esperanza de que, si Wuhan salía de su encrucijada, el resto del mundo también estaba en la capacidad de enfrentar el resultado de esta gran coyuntura.

Esta nueva normalidad en la que nos sumergíamos nos dibujaba un nuevo futuro en diferentes situaciones y escenarios que componen la vida. En los colegios, sitios de trabajo y en general, la vida cotidiana misma, iba a estar permeada por las diferentes medidas para la prevención del contagio. Cuando parecía presentarse un panorama más reconfortante en estas zonas donde había empezado todo, Pekín empezó a confirmar nuevos contagios por las

⁴ El Mundo, op, cit.

⁵ El Mundo, op, cit.

⁶ Yuval Noah Harari (2017). Homo Deus. Bogotá, Debate, p 24.

vacaciones de verano. En dicho momento, mientras se intentaba controlar la enfermedad en todo el mundo, China fue el primer país que empezó pruebas con la vacuna Sinovac. Entre tanto, el virus continuó asolando a la población mundial con altos picos en las estadísticas de contagios y muertes. Los oleajes pasaron de país en país: de Europa a Estados Unidos; de allí a Latinoamérica con presencia sobrecogedora en Brasil y Ecuador; regreso a Europa y esparcimiento por Asia, en donde India pasó a ser la más afectada.

El año 2021 parecía dibujarnos un nuevo y alentador panorama, pues muchos países empezaron jornadas de vacunación con las diferentes vacunas aprobadas. Para febrero del año en curso, uno de los países que recuperaba paulatinamente su normalidad era Israel⁷. Por esta razón, se dio lugar a la apertura de la mayoría de los sectores, debido al éxito de su masivo plan de vacunación, que se había empezado en diciembre de 2020. Esta era, a criterio de sus gobernantes, una constatación de que la vacuna realmente funciona: Israel lidera con diferencia la vacunación per cápita a nivel mundial.

1.1.2 COLOMBIA Y SUS MEDIDAS FRENTE A LA PANDEMIA

El 6 de marzo de 2020 se confirmó el primer caso en Colombia, el cual fue importado de Italia. El ascenso de casos confirmados se disparó en países de Europa y América. Desde inicios de marzo, hasta el 29 del mismo mes, Colombia había reportado 608 casos confirmados, 8 muertes, 8 recuperados y 11.514 casos descartados. Las medidas que se empezaron a tomar en Colombia con el objetivo de reducir la velocidad de la transmisión de la Covid19 incluyeron el aislamiento, la identificación oportuna, el seguimiento de casos, la desinfección ambiental y el uso de elementos de protección personal⁸.

La OMS agregó, para este entonces, la necesidad de evitar aglomeraciones y mantener una distancia mínima de un metro con respecto a pacientes con síntomas de enfermedad respiratoria. Insistió en que la mascarilla no debía ser utilizada en personas asintomáticas, pero que, en caso de hacerlo por indicaciones específicas de cada país, se debía utilizar con una técnica adecuada. Desde el 14 de marzo de 2020 se comenzaron a cerrar las fronteras terrestres y fluviales del país, colegios y universidades se suspendieron sus clases presenciales y se

⁷ BBC New Mundo. (2021). Qué dicen los resultados de la vacunación en Israel, el país con más vacunas per cápita del mundo. Ver bibliografía. Sitio web consultado el 26 de abril de 2021.

⁸ Otoy et al. op. cit, p. 10.

establecieron restricciones al turismo y a residentes colombianos que viajaron, obligados ahora a permanecer en aislamiento por 14 días tras su llegada al país.

El 20 de marzo se anunció cuarentena obligatoria nacional y suspensión de vuelos internacionales en Colombia. Aunque las medidas de control epidemiológico en los países latinoamericanos fueron distintas, cada medida tuvo un impacto significativo en lo social y económico; esto se iría ampliando con el pasar de los meses.

Como sabemos, en el caso colombiano el 47% de la población tiene trabajo informal. Durante el confinamiento estas personas no garantizaban, entonces, un sustento económico; por tanto, gran parte de los recursos de la emergencia económica decretada han debido utilizarse para garantizar el mínimo vital de estas familias. En Latinoamérica, específicamente Venezuela, Colombia y Perú, son los países que menos invierten en salud como porcentaje de su PIB; en períodos de crisis como la actual pandemia esto se hace evidente. Por lo tanto, un posible efecto es que el gobierno incremente la inversión en el sector de la salud, que además de tener un déficit grande en infraestructura, también tiene que empezar a evidenciar una preocupación genuina por el bienestar y beneficio de la comunidad médica⁹. Sin embargo, esto que esperaba con lógica no ocurrió. Por el contrario, la banca, las grandes empresas ocuparon los primeros renglones en los auxilios gubernamentales.

Durante el 2020 Colombia fue tomando medidas para prevenir la propagación de la Covid 19, cerrando cines, estadios, colegios, iglesias y cancelando diferentes eventos sociales. No obstante, los contagios fueron creciendo en las principales ciudades del país. Los alcaldes de las ciudades más importantes de Colombia como Bogotá y Medellín decretaron pico y cedula o pico y género en el caso de Bogotá, mientras que las familias iban quedando en un aislamiento preventivo tal y como lo llamó el presidente Iván Duque.¹⁰

Muchos pasaron a teletrabajo y millones de personas perdieron el empleo o sus ingresos. Para el mes de mayo la situación era crítica en todo el país: miles de familias colgaban trapos de color rojo en sus fachadas indicando que la falta de alimentación estaba siendo más peligrosa que el nuevo virus. El 28 de mayo el gobierno anunció que los vuelos internacionales

⁹ Otoyá et al. op. cit, p. 10.

¹⁰ El Tiempo (2020). Gobierno anuncia que vuelos internacionales se reanudan en septiembre. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 21 de 2021.

se reanudarían para el mes de septiembre y que el día sin IVA se cumpliría pese a las críticas y recomendaciones del sector salud.

En efecto, el 19 de junio se llevó a cabo el primer día sin IVA, con aglomeraciones y pocos cierres de tiendas. La alcaldesa de Bogotá, Claudia López, no levantó el pico y cedula, también criticó al gobierno por la jornada, indicó que no se habían entregado los ventiladores respiratorios necesarios, según lo prometido desde el ministerio de la salud, y que realizar una jornada de este tipo era activar la economía a costa de las vidas de las personas. Para los meses posteriores, los departamentos de Sucre, el Valle y la Amazonía colombiana se vieron afectadas por la propagación masiva de la Covid 19. La lección de un día sin IVA dejó un saldo de infectados amplio en el país, abriendo las puertas para un nuevo pico¹¹.

Casi doce meses después del primer caso se empezaron a recuperar varios sectores que fueron altamente afectados por los cierres debido a las cuarentenas establecidas. Por supuesto, también se retomó el turismo y se intentó reactivar el comercio, así como se ordenó la apertura de la polémica alternancia en los colegios y universidades tanto de carácter privado y público. Sin embargo, ante el aumento de los contagios, volvieron a decretarse cierres en todos los sectores.

Actualmente estamos viviendo el tercer pico ocasionado por el coronavirus. Es así como se empiezan a tomar nuevamente medidas preventivas obligatorias como el cierre total en ciudades con mayor afectación¹². Por la agresividad de este pico, en específico en Bogotá, se reinicia el aislamiento general con medidas adicionales como pico y cédula para ingreso a almacenes para abastecimiento, restricción de circulación de personas y vehículos en vías y lugares públicos, y ley seca. El Paro Nacional, motivado por razones que inspira la desigualdad y la pobreza, podría ampliar la tendencia de la propagación.¹³

¹¹ El Tiempo (2020), op, cit.

¹² El Tiempo (2021). Cierre total en Bogotá empezará el sábado y va hasta el martes. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 5 de 2021.

¹³ El Tiempo (2020), op, cit.

1.1.3 LA EDUCACIÓN EN EL MARCO DE LA PANDEMIA EN COLOMBIA

Tras este gran choque y las medidas ya mencionadas, en el ámbito educativo se encontró fundamental pasar de la presencialidad a la virtualidad, por lo que el gobierno de Colombia convocó a las secretarías de educación para desarrollar planes de trabajo destinados a responder mejor a la situación de niños y niñas a través de maestros y espacios educativos, con estrategias que favorecieran a todos aquellos que no estuvieran en el aula a juzgar por cada situación específica¹⁴.

Se propuso que los estudiantes¹⁵ en estas nuevas dinámicas aprendieran desde casa y se adoptaran medidas flexibles para que algunos maestros pudieran continuar y apoyar el proceso de aprendizaje. El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) exploró varias alternativas de formación del docente y capacitaciones en las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) a los docentes de las instituciones del país. Se propuso, así mismo, utilizar diferentes métodos de comunicación (televisión, radio, redes sociales, etc) para transmitir el aprendizaje y llegar así a los estudiantes y comunidades más vulnerables afectados por la pandemia.

En poco tiempo, los maestros, estudiantes y familias recurrieron a las diversas herramientas digitales¹⁶, en el momento álgido de establecer contacto y comunicación con toda la comunidad educativa, las redes sociales (Facebook y WhatsApp) fueron el medio para entrega de trabajos y modos más rápidos de establecer una vinculación que parecía perderse ante la profunda inmediatez y los acelerados acontecimientos. A su vez, se difundieron rápidamente plataformas para las clases simultáneas como Zoom, Google Meet, entre otras.

El modelo de educación en línea ha sido un tanto retador para todos los maestros y maestras a lo largo del país; ha sido la oportunidad para aprender y utilizar recursos didácticos innovadores y consistentes con las nuevas tecnologías, como la creación de materiales didácticos en un formato virtual. Según un autor:

¹⁴ Quintero, J. (2020). El efecto del COVID-19 en la economía y la educación: estrategias para la educación virtual de Colombia. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 3 de 2021, p. 6.

¹⁵ Ibidem.

¹⁶ Dussel et al. (2020). La educación de pasado mañana. Notas sobre la marcha. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 24 de 2021, p. 3

El uso de las TIC ha dado un paso adelante con el objetivo de optimizar la calidad de los medios y el aprendizaje de prácticas de enseñanza. Promover la colaboración y comunicación remotas a través de procesos de virtualización, optimizar los medios y las prácticas de enseñanza a través de entornos virtuales con infraestructura y servicios digitales adecuados¹⁷.

Además, aun siendo parte de nuestra cotidianidad, las instituciones hoy día se ocupan todavía de organizar el vínculo con el conocimiento de las nuevas generaciones, con la atención de tipo social, como es la alimentación, distribución de los elementos para el cuidado o documentación que se debe presentar para acceder a determinados beneficios de origen estatal¹⁸. Esto ha generado un constante movimiento entre políticas públicas, diferentes tecnologías, instituciones educativas y los estudiantes en la singularidad de su contexto familiar.

Cabe resaltar en este punto que, como se ha venido manejando el acceso a la escuela virtual, no se limita y no es posible sólo a través de los diferentes aparatos tecnológicos y una buena conectividad, pues también son esenciales los espacios de apoyo afectivos y pedagógicos para el estudio; por consiguiente, es importante cierto conocimiento para incentivar la realización de las tareas y trabajos propuestos¹⁹.

En este sentido, la actual crisis la podremos enfrentar, pero de lo que no estamos seguros es que se pueda resolver lo que la escuela aporta en términos de espacios para la socialización, para la vida en comunidad, para volver a las aulas, para aprender a vivir juntos. Para los maestros es una prueba más de que la interacción es fundamental, que la voz, la paciencia, la imagen, la autoridad y el gran amor de los maestros es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto lo están viviendo ahora las familias, pero sobre todo lo necesitan nuestros educandos.

A principios del año 2021, según lo expedido por la Alcaldía Mayor de Bogotá en su circular No 002, se ha esgrimido el propósito de no interrumpir el derecho a la educación de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de Bogotá, la experiencia del año anterior permitió ver

¹⁷ Gutiérrez, Palacios y Torrego (2010), citado por Quintero J. (2020). op, cit, p. 8.

¹⁸ Dussel et al. (2020). Op, cit, p. 2.

¹⁹ Dussel et al. op. cit. p. 4.

la importancia de que las instituciones implementaran soluciones pedagógicas innovadoras, orientadas a la flexibilización curricular y al trabajo colaborativo entre los colegios, siguiendo con el compromiso de asegurar el derecho de la educación:

Teniendo presente la autonomía institucional, la SED expide las siguientes orientaciones para los establecimientos educativos privados, las cuales son la presentación de protocolos de bioseguridad, presentación de actas del consejo directivo en el que presente los consentimientos informados de padres de familia, aprobación de protocolos y verificación de estado de salud de estudiantes, docentes, administrativos y visitantes, relacionadas con la prestación del servicio educativo en este inicio del año escolar 2021, en el marco del plan de reapertura gradual, progresiva y segura (R-GPS) del sistema educativo de la ciudad, con el fin de que sean contempladas en la planeación de las actividades académicas durante esta vigencia²⁰.

Como respuesta a lo anterior, la Federación Colombia de educadores (FECODE) anuncia en contraposición a la aplicación del retorno GPS impuesto por el MEN y la SED, que los maestros y maestras no tienen las condiciones necesarias dentro de las instituciones del país para iniciar un proceso de retorno gradual y progresivo a la modalidad presencial; exponen que es un riesgo innecesario para la salud, la vida e integridad de los niños, niñas y adolescentes, a su vez que atenta contra los docentes, directivos docentes, administrativos y por supuesto sus familias²¹

Apoyado en el código de infancia y adolescencia (Ley 1098 de 2006). El interés superior de los niños, niñas y adolescentes es el imperativo que obliga a todos los colombianos y colombianas, a actuar de conformidad con la prevalencia de los derechos de los menores, protección especialísima en torno al contagio de enfermedades infecciosas prevenibles²².

²⁰ Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2021). Orientaciones para el Desarrollo de las actividades académicas para la vigencia 2021 en los establecimientos educativos privados, en el marco del plan de reapertura gradual, progresiva y segura (r-gps) del sistema educativo de Bogotá. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 20 de 2021, p. 1.

²¹ Fecode (2021). No al retorno GPS, primero la salud y la vida. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 20 de 2021, p. 3.

²² Fecode. op, cit, p. 4.

Por tanto, se debe tener en cuenta que los y las docentes se podrían ver inmersos en eventuales investigaciones por homicidios culposos, lesiones culposas, violación de medidas sanitarias o propagación de epidemias. Frente a la responsabilidad penal derivada de la posición garante, el Coronavirus continua su marcha de contagios, fallecimientos y dolor; algunos sectores sociales obligados por el resultado de pobreza y hambruna han salido al rebusque ante la poca o nula ayuda por parte del gobierno²³.

Fecode, así mismo, defiende y expone la obligación constitucional de proteger la vida de las comunidades; en consecuencia, se exigen condiciones y todas las garantías dignas, previas y verificables por los órganos del gobierno escolar al amparo de la autonomía institucional. En su criterio, entonces, no es el momento de retornar a las aulas, dado que no hay las condiciones objetivas en cuanto a la implementación por parte de la SED de los protocolos de bioseguridad adecuados, siendo necesario verificar las condiciones reales de las Instituciones Educativas.

En la mira de estas discusiones el Colegio Médico de Bogotá (CMB) expone que dada la alta ocupación de Unidades de Cuidados Intensivos que tienen hoy la capital del país y la cual rodea el 90%, evidencia un punto crítico comparado con los picos anteriores que tuvo la pandemia en Colombia, teniendo en cuenta la situación el Gobierno Nacional y la Alcaldía de Bogotá deben declarar alerta roja y por lo tanto, replantear algunas de las medidas decretadas entre esas la alternancia a las instituciones educativas.²⁴

Si bien para este punto ya eran más de 160 instituciones distritales de la ciudad que habían iniciado la Reapertura Gradual, Progresiva y Segura, si bien los niños y niñas deben ser la prioridad aún en medio de la difícil crisis sanitaria, la Alcaldía de Bogotá anunció que desde el viernes 23 de abril los colegios de Bogotá solo tendrán clases de forma virtual, es decir, la alternancia quedaría suspendida hasta el descenso de casos y un nuevo y mejorado panorama en el sistema hospitalario.

Son varios cuestionamientos que la pandemia ha ido retumbando en el sistema educativo. Los actores involucrados fueron transformados a lo largo de esta coyuntura y la

²³ Fecode. op, cit, p. 5.

²⁴ La República (2021). Colegio Médico de Bogotá pide que sea declarada la alerta roja hospitalaria nacional. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 26 de 2021.

inmersión de otros factores y elementos para sobrellevar esta crisis nos hace ir más allá reflexionando críticamente sobre todo el proceso al que nos hemos enfrentado sin desligar por supuesto lo que nos espera a futuro con las tendencias y herencias que ha dejado instalada esta situación, asociada a las nuevas formas y organización para la educación²⁵.

Por esto, el vínculo entre institución educativa y tiempo, ahora más que nunca, aparece en tensión; pero resulta que termina siendo importante para reelaborar el accionar de acuerdo con los desafíos actuales, con nuevas demandas y necesidades, pero, sobre todo, hoy la batalla parece darse sobre el control de la escucha y la atención. Este será uno de los grandes desafíos que se enfrentan los maestros para lograr interesar a sus estudiantes²⁶.

Si bien esta nueva realidad figura un nuevo futuro de la educación, en la que las instituciones son reemplazadas por plataformas de gestión de contenidos y por supuesto la sustitución de maestros por algoritmos, es una suerte de futuro bastante perturbadora como nuestra esencia de seres sociales, por lo que hay que seguir apostando al encuentro entre generaciones en la transmisión y renovación de los diferentes legados culturales, entrando en diálogo también con los contenidos y formas de desplegar el interés en las aulas. El desafío es también encontrar las formas de conectar mundos²⁷.

1.1.4 NUESTRA EXPERIENCIA

Ya desarrollado un panorama mundial de lo que ha sido el virus Covid19 iniciando en Wuhan, pasando por Europa (investigando las medidas tomadas en estos países para evitar la propagación) y realizando un análisis sobre las leyes y acciones tomadas por el gobierno de Colombia para continuar con los procesos educativos, queremos mostrar un panorama personal de lo que para nosotras ha sido la pandemia y la educación desde la virtualidad.

Dada nuestra experiencia en los colegios Nuestra Señora de la Sabiduría (privado y de orden católico) y la Institución Educativa Distrital Nuevo Chile, nos propusimos indagar el ¿por qué? de algunas afectaciones que hemos evidenciado en los niños y niñas de estas dos instituciones, particularmente en el tercer grado.

²⁵ Dussel et al. op. cit. p. 5.

²⁶ Dussel et al. op, cit, p. 8.

²⁷ Dussel et al. op, cit, p. 10.

Una de las principales afectaciones que queremos resaltar en nuestros estudiantes hace referencia a la salud física, ya que hemos evidenciado en los niños y niñas el aumento gradual de peso dadas las condiciones de sedentarismo. Según la (OMS) 2021, la pandemia de La Covid19 hace que muchos de nosotros permanezcamos en casa y estemos sentados mucho más tiempo del habitual. A muchos nos resulta difícil seguir practicando la actividad física acostumbrada. La situación es aún más dura para quienes no suelen hacer demasiado ejercicio.

La (OMS) 2021 indica que las nuevas realidades del teletrabajo, el desempleo temporal, la enseñanza en casa y la falta de contacto físico con familiares, amigos y colegas requieren tiempo para acostumbrarse²⁸. Adaptarnos a estos cambios en los hábitos de vida y enfrentarnos al temor de contraer la Covid19 y a la preocupación por las personas próximas más vulnerables, no solo es difícil; puede resultar especialmente duro para las personas con trastornos de salud mental. Esto nos hace cuestionarnos sobre ¿qué tipo de situaciones están enfrentando las familias? y ¿de qué manera estas situaciones afectan los sentimientos y las emociones de los niños?

Las familias están en una presión constante, sin una guía de cómo tratar a los menores en un aislamiento permanente desde hace un año; algunos padres y demás familiares están asumiendo un rol que en algunos casos no se había cumplido. Un ejemplo de ello es el verificar el cumplimiento y entrega oportuna de las tareas, la comprensión de los temas trabajados por los docentes desde la virtualidad, esto sumado al hecho de que los padres, acudientes o tutores también deben cumplir con sus labores.

Las dinámicas familiares cambiaron en pandemia y los padres se enfrentaron a múltiples situaciones. En algunos casos la labor de las mujeres se multiplico por desempeñar su labor de mamá, ama de casa y trabajadora a través de la modalidad a distancia, todo desde un mismo espacio. Por otro lado, la pérdida de empleos desestabilizó las finanzas de los hogares creando nuevos conflictos entre los adultos. En múltiples casos de las dos instituciones en las que estamos desarrollando la monografía se aceleraron procesos de divorcio por las situaciones ya expuestas.

²⁸ OMS. (2021). Cuidar nuestra salud mental. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 21 de 2021.

En cuanto a los niños, hemos podido evidenciar diferentes problemáticas que a simple vista se muestran como académicas, puesto que los niños y niñas no están entregando sus trabajos a tiempo, la calidad de los mismos no cumple con las expectativas ni criterios dados en clase, la participación en la virtualidad cesó en un 40% a mitad del período, desdibujándose el rol del estudiante en la escuela.

La autonomía y la participación son retos que se deben asumir desde la virtualidad; tanto los docentes como los estudiantes debemos fortalecer el vínculo de las herramientas virtuales y la seguridad al enfrentarnos en una clase a distancia. Este, sin lugar a duda, ha sido un panorama global que también afecta a los niños de estas dos instituciones; su inseguridad para hablar frente una cámara y el poco acompañamiento en casa, afectan los procesos de relación en el aula virtual.

Planteado el problema, nos propusimos entonces averiguar su incidencia en nuestro entorno cercano, establecer realidades y categorizar puntualmente los hechos. Este, sin duda, podría ser un paso inicial para pensar en soluciones o, por lo menos, paliativos ante la situación descrita.

1.2 PREGUNTA ORIENTADORA

¿Cómo ha afectado a los niños y niñas del curso tercero de los colegios Nuevo Chile IED y Nuestra Señora de la Sabiduría, el tránsito de una escuela presencial a una escuela basada en ayudas tecnológicas y virtuales?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Enunciar y analizar las afectaciones de niños y niñas que ha traído el aislamiento durante la pandemia del curso tercero de los colegios Nuevo Chile IED y Nuestra Señora de la Sabiduría, durante el año 2020 en la dinámica de cierre de las escuelas presenciales.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Describir las afectaciones de niños y niñas del curso tercero de los colegios Nuevo Chile IED y Nuestra Señora de la Sabiduría, a partir de dibujos y narraciones por ellos efectuados.
- Realizar entrevistas a la comunidad educativa, docentes, psicólogos y padres de familia, para recoger sus experiencias de la educación en pandemia y comparar sus aportes con lo observados en nuestra labor y en los dibujos y narraciones de los niños y niñas.
- Comparar las afectaciones de los niños y niñas durante la pandemia de dos instituciones, una pública y otra de carácter privada.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Nos encontramos en una coyuntura particularmente incierta que ha cambiado el ritmo de todas las sociedades colocando como prioridad la prevención de la contagiosa enfermedad Covid19, esparcida a una velocidad inimaginable por todo el mundo. Cada país ha vivido la pandemia de diferentes maneras y ha tomado diversas medidas para la mitigación de esta enfermedad transmisible. Un año después venimos normalizando la nueva realidad a la cual nos hemos involucrado adaptando los cambios en los diferentes ámbitos que componen la vida humana.

Ante la actual coyuntura, Colombia ha tomado diferentes medidas para reducir la velocidad de la transmisión de la Covid19, incluyendo el aislamiento, identificación oportuna, seguimiento de casos, desinfección y uso de elementos de protección personal desde el 20 de marzo del 2020, con el anuncio de la cuarentena obligatoria nacional. Por tal motivo, se hizo necesario cerrar las escuelas y mantener la conectividad entre los estudiantes y el proceso educativo.

Algunas instituciones educativas que contaban con los recursos o pudieron suplir la necesidad frente a la contingencia, optaron por una educación mediada por herramientas tecnológicas y virtuales para intentar llegar a todos los niños y niñas. Es de resaltar que ha sido un reto para toda la comunidad educativa y, a su vez, ha sido una situación en la que entran a

cobrar más importancia los espacios de apoyos afectivos y pedagógicos, junto con la comunicación entre familias y docentes.

Los espacios educativos se encuentran entonces limitados por dejar de lado la interacción entre estudiantes y maestros. Esta aproximación se va recuperando poco a poco por el retorno gradual, progresivo y seguro (GPS) aún con algunos condicionantes y riesgos. Pero es necesario mencionar que todos los actores inmersos se han ido transformando a lo largo de la pandemia, según hemos sido testigos, como profesoras acompañantes de procesos los cambios de las dinámicas en los estudiantes y sus familias.

Estos cambios, que han sido drásticos en las dinámicas de estudiantes, han traído consigo diferentes afectaciones mencionadas por autores citados y los hallazgos de nuestra experiencia en las cuales se encuentra la salud física, mental y emocional, que convergen con las situaciones particulares de cada familia y que se ha ido agudizado por las problemáticas económicas y de comunicación. Muchas situaciones incluso terminan en agresiones intrafamiliares o separaciones, situaciones que han tenido que enfrentar nuestros estudiantes.

Dichas afectaciones han sido punto de interés para nosotras como maestras en formación, pues el rol del maestro ha sobrepasado las barreras de comunicación que se habían forjado anteriormente entre directivos, docentes, estudiantes y familias. Si bien seguimos enfrentando las adversidades que ha traído para nuestra vida la actual pandemia, es de nuestro interés poner en evidencia las afectaciones, que nuestros estudiantes y sus familias han vivido, en particular de los colegios Nuevo Chile IED y Nuestra Señora de la Sabiduría.

El trabajo aquí presentado parte principalmente de nuestra experiencia. A su vez, traemos a colación las voces y vivencias de otros maestros, psicólogos y, por supuesto, los relatos y dibujos de nuestros estudiantes que cuentan desde su perspectiva y contexto cómo han vivido la actual situación, dando sustento y exponiendo diferentes elementos a contemplar en respuesta a nuestra pregunta de investigación. Desde luego, la situación que hemos descrito ampliamente y que padecemos, justifica por sí sola una labor como aquella que hemos acometido.

1.5 ANTECEDENTES

No existen muchos antecedentes de estudio relacionados con las afectaciones de niños y niñas por causa del encierro ocasionado en la pandemia actual. Se trata de un tema nuevo que deja hasta ahora algunos artículos en referencia y opiniones en las redes, pero no investigaciones complejas y concluyentes. Algunos de ellos serán tomados en cuenta al momento de examinar el marco teórico que rigió nuestra labor.

Por el momento, sin embargo, es ineludible observar antecedentes investigativos relacionados con la utilidad del dibujo infantil para examinar expresiones y emociones en niños y niñas, tal como se empleó metodológicamente en nuestro trabajo.

Al respecto, partimos de la investigación realizada por Adolfo Atehortúa y Andrea Manrique *Las percepciones, nociones y representaciones de violencia, guerra y paz por los niños hijos de militares en Bogotá*. Dichos autores consideran que tanto los dibujos como los relatos son considerados expresiones de la búsqueda humana para la comprensión e interpretación del mundo. El dibujo permite expresar el lenguaje de la comunicación social y a su vez evidencia el tipo de sociedad en la cual se vive.

Acorde con la idea anterior, Goodnow (1979) citado por Atehortúa & Manrique, estima que la inversión de tiempo y esfuerzo de los niños por observar y entender el mundo que los rodea es considerable; su ocupación e interés por aprender, abstraer y ampliar reglas y principios se termina plasmando en sus dibujos. Así mismo, en el momento de reproducción de realidades, niños y niñas otorgan a la imagen un excelente poder narrativo y por supuesto significativo en torno a sus percepciones y conceptos ya formados²⁹.

Rocío Fernández de Rodríguez en su texto *Cómo interpretar los dibujos de los niños*, muestra la importancia del análisis y la interpretación de los mismos. El dibujo representa, en parte, la mente consciente de los menores. Pero, al saber leerlos, es posible también descubrir la referencia al inconsciente. Para esta autora, lo importante del dibujo es resaltar su simbolismo

²⁹ Atehortúa & Manrique. (2003). La percepción de “guerra”, “violencia” y “paz” en niños y niñas hijos e hijas de militares en Bogotá. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 8 de 2021.

y los mensajes que nos comunica, no su perfección estética.³⁰ Además, expone que, sin darse cuenta, el niño traslada su estado anímico al papel. Existen diferentes herramientas utilizadas para una lectura clara de lo que se plasma a través del dibujo; estos elementos son: el lápiz que se escoge, el formato del papel, la orientación espacial, dimensiones del dibujo, los colores y las formas, entre otros.

Finalmente, Oscar Nieto y Jorge Quintana en su reciente trabajo, *Informe final de sistematización de experiencia educativa: las artes plásticas en las ciencias sociales* nos confirman citando a Koppitz: “En el proceso de actividades como la pintura y el dibujo, se pone en juego la maduración neurofisiológica, la capacidad perceptiva y motriz y la seguridad afectiva”³¹. En este sentido, es fundamental incentivar el dibujo en los niños y niñas, ya que, esta actividad permite exteriorizar las emociones y necesidades que percibe según el entorno que lo rodea.

El MEN (2002, p 15) plantea: “El dibujo, la pintura o el modelado (escultura) constituyen un proceso creativo complejo, en el cual los niños y niñas reúnen diversos elementos de su experiencia previa para desarrollar una creación artística con un nuevo significado”³². De acuerdo con lo anterior, el niño plasma sus propias vivencias, y lo que plasma va más allá de un dibujo; trasciende al reflejo de sí mismo, cómo piensa, cómo se siente, cómo se proyecta en el mundo.

El análisis de las investigaciones descritas en este apartado amplió nuestra perspectiva frente al trabajo con el dibujo. En términos generales podemos decir que las investigaciones rastreadas coinciden en la intención de que el dibujo es una herramienta que les permite a los niños y niñas expresar sus emociones, su lectura y percepción del mundo.

1.6 ASPECTOS METODOLÓGICOS

1.6.1 ACTIVIDADES

³⁰ Fernández, R. (s.f). ¿Cómo interpretar los dibujos de los niños? Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 18 de 2021, p. 1.

³¹ Oscar & Quintana. (2020) Las artes plásticas en las ciencias sociales. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 25 de 2021, p.29.

³² El Men. (2002). Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 25 de 2021, p .15.

- Se hizo una investigación bibliográfica sobre el origen y desarrollo de la Covid 19. Con este propósito se consultaron documentos que apuntaban a los siguientes factores: inicio y desarrollo de la pandemia, las medidas en Colombia, la afectación de la Covid 19 en la educación y lo que genera en los niños y niñas el aislamiento. Teniendo en cuenta la lectura y comprensión de la documentación bibliográfica, planteamos las acciones posteriores.
- Se realizaron entrevistas a docentes y psicólogos de las instituciones donde laboramos, con el fin de indagar, desde su experiencia, cuáles eran las afectaciones e implicaciones de la pandemia actual en el comportamiento de los niños y niñas. Estas entrevistas se realizaron de manera virtual, vía (zoom) dadas las circunstancias del aislamiento preventivo por el Covid 19.
- Se planteó un taller de dibujo con los niños y niñas de las dos instituciones educativas. El taller consistía en que los estudiantes plasmaran a través del dibujo cómo era un día de clases en la actualidad, posteriormente, se realizó una retroalimentación por parte de algunos estudiantes describiendo sus dibujos y expresando su sentir. Lo anterior, con el fin de hacer un análisis desde la psicología y la pedagogía que nos permitiera poner en relieve el tránsito de una escuela presencial a una escuela basada en ayudas tecnológicas y virtuales.
- Se llevó a cabo un panel con tres psicólogas y una trabajadora social, con el fin de observar y analizar los dibujos que realizaron y lo mencionado por parte de los estudiantes, respecto a cómo era un día de clases en la actualidad. Develando algunas afectaciones de tipo emocional y psicológico producto del aislamiento.

1.6.2 LÍNEA DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL

Esta monografía se enmarca en la línea de investigación Construcción de paz y resolución de conflictos, la cual busca en los estudiantes investigaciones pedagógicas que permitan transformar las escuelas del país por medio de construcción de textos investigativos que pongan como premisa las cotidianidades escolares, la cultura de paz, la no violencia y la epistemología para la paz, desde la sistematización de experiencias de nuestros educandos de la licenciatura en básica primaria. Esta monografía encuentra relación con el propósito

mencionado, ya que busca poner en relieve el conflicto actual que atravesamos en la escuela, a causa de la pandemia y examinar no solo las razones por las cuales la escuela se trasladó del aula presencial al aula virtual, sino también las afectaciones que ello ha generado en nuestros niños y niñas.

1.6.3 INSTRUMENTOS

Los instrumentos que sirvieron como insumo para recoger la información relacionada con las afectaciones del tránsito de una escuela presencial a una escuela basada en ayudas tecnológicas y virtuales en los niños y niñas del grado tercero de los colegios Nuevo Chile I.ED. y Nuestra Señora de la Sabiduría, corresponde a las notas, las grabaciones de las clases y las entrevistas de tipo estructurada- abierta (Ver anexo 1). Estos instrumentos sirvieron para la recopilación de información relacionada con preguntas como: ¿Cuáles han sido las principales implicaciones de la pandemia actual en el comportamiento de los niños? ¿Cuáles fueron las dificultades y afectaciones generadas por la pandemia y la escuela no presencial en los niños y niñas? Las entrevistas nos permitieron recoger las interpretaciones y reflexiones de los colegas y psicólogos respecto a las afectaciones identificadas desde su experiencia y contrastar sus aportes con nuestra propia vivencia como educadoras.

1.6.4 FASES

En la primera fase se analizaron las situaciones presentadas por los niños y niñas materia de estudio. Se planteó el problema y se trazaron preguntas e hipótesis para desarrollar a través de una breve y corta investigación, limitada también por la misma situación de pandemia.

En la segunda fase se realizaron entrevistas a docentes y psicólogos de las instituciones donde laboramos, con el fin de indagar, desde su experiencia, cuáles eran las afectaciones e implicaciones de la pandemia actual, en el comportamiento de los niños y niñas. Estas entrevistas se realizaron de manera virtual, vía (zoom) dadas las circunstancias del aislamiento preventivo por el Covid19.

En la tercera fase se contrastaron sus postulados y afirmaciones con nuestros hallazgos, avanzando al mismo tiempo con la investigación bibliográfica respecto a la pandemia y sus resultados. Particularmente en relación con la educación.

Una cuarta fase se implementó la interdisciplinariedad entre artes y ciencias sociales, intentando que nuestros estudiantes, por medio del dibujo, no solo desarrollara su potencial artístico sino también comunicara. En el fondo, y esta consideración es importante, se trataba en la mejor de las circunstancias y en lo posible, de adelantar una breve investigación de aula. La sesión fue guiada con el siguiente planteamiento: Expresa por medio de un dibujo un día de clases virtual, con los implementos que utilizas y tu familia.

Después de esta actividad realizamos una retroalimentación permitiendo que los niños y niñas a través de la narración, explicaran sus dibujos. Realizamos algunas preguntas orientadoras, tales como, ¿quién es la persona que te acompaña? ¿Qué quisiste expresar? ¿Qué sentiste a la hora de realizar este dibujo?

Finalmente, se realizó un grupo focal con tres psicólogas, Selena Guerrero Medina, Sandra Katerine Hernández y Jeimmy Marcelo; también contamos con la participación de Osana Medina Bonilla, trabajadora social y pedagoga. Era importante para nosotras poder contemplar un análisis desde la psicología y la pedagogía, y poder construir una lectura más completa y enriquecedora. Respecto a los dibujos que realizaron los estudiantes, cabe aclarar que el análisis que realizamos de los dibujos no es clínico y la intención es descifrar cuál es el sentir de los niños y niñas en la educación virtual.

1.6.5 CRONOGRAMA

Para la realización del trabajo se contó con un cronograma apresurado debido a la necesidad de entregar resultados en el plazo estipulado. En la realidad, cada una de las fases contempló una semana, aunque su realización se prorrogó en el tiempo hasta obtener los resultados finales que hoy presentamos.

ACTIVIDADES	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Revisión modalidad trabajo de grado																				
Revisión Bibliográfica																				
Construcción Planteamiento del problema																				
Construcción objetivos																				
Entrevistas a maestros y psicólogos.																				

Intervención niños																				
Contextualización instituciones																				
Panel de observación dibujos																				
Análisis de resultados dibujos y entrevistas																				
Construcción documento																				
Correcciones de documento																				
Entrega documento final																				

2. MARCO TEÓRICO

Tal como atrás quedó dicho, las limitaciones de la pandemia no nos han permitido una difusión normal de la producción académica y se han afectado los desafíos que se asumen al momento de escribir sobre ella. No obstante, gracias a las redes sociales e internet, logramos conocer los aportes que a continuación se citan:

2.1 COVID19 Y COLOMBIA

Los autores aquí citados han contribuido a la ampliación y contextualización de lo que ha sido la enfermedad por Covid19 y las medidas que se han dispuesto desde el Gobierno Nacional para la mitigación de contagios. Ello aparece en el documento *Covid- 19: generalidades, comportamiento epidemiológico y medidas adoptadas en medio de la pandemia en Colombia* expuesto por Ana Otoya, María García, Catalina Jaramillo, Carlos Wills y Ángela Campos.

En diciembre de 2019 se ubica el inicio de lo que ha sido la actual pandemia. En esa fecha se reportaron a la oficina de la Organización Mundial de la Salud (OMS) los primeros casos de neumonía de etiología desconocida en Wuhan, Provincia Hubei, China. A su vez, el vínculo entre los pacientes ubicó la fuente de contagios en los mercados de pescados y mariscos de Wuhan. Desde entonces se identificó un nuevo virus de la familia Coronavirus (CoV) denominado por el Comité Internacional de Taxonomía de Virus como síndrome respiratorio agudo-coronavirus 2 (SARS-CoV-2) (2). Consecuentemente, la enfermedad fue nombrada por la OMS como enfermedad coronavirus 2019 (COVID-19, por su sigla en inglés)³³.

³³ Otoya et al. op. cit. p.4

La Covid19 se caracteriza por un cuadro de infección respiratoria; la población de alto riesgo se encuentra en adultos mayores, pacientes con comorbilidades cardiovasculares, alteraciones metabólicas y enfermedad pulmonar crónica. El cuadro clínico varía de pacientes asintomáticos hasta pacientes con insuficiencia respiratoria con requerimiento de ventilación mecánica³⁴.

En Colombia, la epidemia de Covid19 se inicia el viernes 6 de marzo de 2020, cuando se confirmó el primer caso en el país. Los primeros pacientes habían sido reportados dos semanas atrás. Como era de esperarse, a los casos importados se fueron agregando aquellos de transmisión local. En las primeras semanas, el número de casos de transmisión comunitaria dio lugar a los más de doscientos contagiados, razón por la cual se acudió a la responsabilidad colectiva que incluía mantener algunas pautas de comportamiento y mantenerse informados³⁵.

Las medidas a nivel nacional son las medidas de salud pública que se han ido adoptando en cada país con el objetivo de reducir la velocidad de transmisión por Covid19. Se incluyen el aislamiento, la identificación oportuna, el seguimiento de casos, la desinfección ambiental y el uso de elementos de protección personal. A su vez, las medidas de prevención emitidas por el Centro de Control y Prevención de Enfermedades (CDC) son: el lavado de manos recurrente, evitar tocar la cara con las manos sucias; evitar el contacto con personas enfermas y mantener la distancia adecuada con las personas³⁶.

Siguiendo con las implicaciones y complicaciones que ha generado la actual pandemia en Colombia, ha sido necesario mencionar autores como Andrés Álvarez, Diana León, María Medellín, Andrés Zambrano y Hernando Zulueta. Ellos exponen en el documento titulado *el coronavirus en Colombia: vulnerabilidad y opciones de política*, algunos retos que devienen de la actual coyuntura y mencionan algunos factores que son ahora preocupantes ante el incremento de la pobreza y la destrucción del tejido social y económico.³⁷

³⁴ Idem, p.9

³⁵ Rosselli, D. (2020). Covid-19 en Colombia: los primeros 90 días. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 24 de 2021.

³⁶ Otoy et al. op, cit. p.8

³⁷ Álvarez, A. et al. (2020). El coronavirus en Colombia: vulnerabilidad y opciones de política. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 22 de 2021.

La Pandemia Covid19³⁸ es uno de los desafíos más serios que ha enfrentado la humanidad en tiempos recientes. Todavía se desconoce lo que podrá ser su costo total en vidas humanas. De forma simultánea a la pérdida de vidas y a su vez la profunda crisis de salud, el mundo está siendo testigo de un colapso económico y de los demás ámbitos como social, político, entre otros, que impactará de manera severa el bienestar de grandes segmentos de la población durante los próximos años.

El actual panorama está lleno de retos e incertidumbres. Por un lado, hay un reto sanitario que por el momento ha dependido de la efectividad de medidas de confinamiento decretadas por el gobierno, el fortalecimiento del sistema de salud y el autocuidado ejercido por los ciudadanos. Por otra parte, se presenta también un reto económico que depende del gobierno para mantener la economía, asegurar la sostenibilidad de los más vulnerables y evitar repercusiones que destruyen el bienestar que se había adquirido durante los últimos años³⁹.

Complementado lo anterior, parte de las problemáticas e impactos que ha fomentado la actual pandemia ha sido la creciente inmersión de los ciudadanos al trabajo informal, debido a la vulneración de un sustento económico digno que garantice los mínimos de existencia; por tanto, gran parte de los recursos de la Emergencia Económica decretada tendrían que ser utilizados para garantizar calidad de vida a estas familias⁴⁰.

La enfermedad por Covid19 ⁴¹ha generado una crisis sanitaria económica a nivel mundial. El comportamiento epidemiológico del virus en Colombia, aunque es muy prematuro para sacar conclusiones verídicas, es similar al comportamiento reportado en el ámbito internacional, el control epidemiológico se daría con el plan de vacunación llevado a cabo actualmente.

En concordancia y ampliando el panorama ya mencionado, se trae a colación lo mencionado por Érika Rodríguez en *Colombia impacto económico, social y político de la Covid-19*, en el cual pone en evidencia las desigualdades que han contribuido a profundizar la

³⁸ Álvarez et al. op, cit, p. 3

³⁹ Álvarez et al. op, cit. p.5

⁴⁰ Otoy et al. op, cit. p.8

⁴¹ Idem, p.12

brecha ya existente en todos los ámbitos del territorio nacional y que figuran actualmente como obstáculos para reducir los efectos de la pandemia.⁴²

En cuanto al acceso y calidad de servicios, hay enormes diferencias entre las diferentes regiones del país, incluida la dotación de infraestructuras y capacidades médicas⁴³; sin embargo, el problema no solo estriba en contar con recursos para comprar, sino en la escasez global de todo tipo de suministros y en las dificultades para controlar su calidad. El déficit de cobertura y calidad puede ser una condena para los departamentos más pobres, así como para la población más vulnerable.

Sumado a los desafíos de tipo económico, social y político que suscita la cuarentena, se suman otras problemáticas asociadas con la implementación del Acuerdo de Paz. Durante la cuarentena, por ejemplo, ha sido asesinado un gran número de líderes sociales y excombatientes, cuya desprotección ha aumentado al estar confinados, aumentando a su vez la situación de inseguridad por la acción de grupos armados y criminales. Otro de los desafíos adicionales es el de la gestión de la migración venezolana y el impacto de la cuarentena sobre los medios de vida de los migrantes⁴⁴.

2.2 CAMBIOS DE LA EDUCACIÓN EN PANDEMIA

La pandemia generada por la enfermedad de la Covid19 ha provocado en la esfera de la educación cierres masivos de las actividades presenciales en las instituciones educativas. No obstante, de estas medidas deviene otro tipo de afectaciones que enfrentan los estudiantes que es necesario mencionar y por lo tanto desde la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) en *La educación en tiempos de la pandemia de Covid-19*, se nos expone el deterioro de la calidad de vida de los ciudadanos ante esta emergencia sanitaria.

Para la Cepal, antes de enfrentar la pandemia, la situación social en la región se estaba deteriorando, debido al aumento de los índices de pobreza y pobreza extrema, la persistencia

⁴² Rodríguez, É. (2020). Colombia impacto económico, social y político de la Covid-19. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 24 de 2021.

⁴³ Rodríguez. op, cit, p. 4

⁴⁴ Idem, p.10

de las desigualdades y un creciente descontento social, estas crisis tendrán importantes efectos negativos en los distintos sectores sociales incluidos particularmente la salud y la educación⁴⁵.

El cierre de las escuelas, además de interrumpir de cierto modo las trayectorias educativas, ha afectado en gran medida la alimentación y nutrición de la población estudiantil⁴⁶. Adicionalmente, muchos estudiantes acceden a través de las escuelas a otros servicios que se han visto interrumpido como los servicios de salud mental o actividades recreativas necesarias para los niños y niñas.

A su vez, dentro de los cambios e implicaciones que ha dejado la pandemia, la educación es un escenario que ha obligado a sus diferentes actores a recurrir a diferentes medios y buscar diversas soluciones ante las situaciones que se han presentado en la particularidad de sus estudiantes y de las familias. De este modo, fue pertinente mencionar el documento titulado *la educación de pasado mañana. Notas sobre la marcha* escrito por Inés Dussel, Patricia Ferrante y Darío Pulfer.

Para ellos, son diversas las preguntas que resuenan en la anticipación al regreso a las aulas con más pantallas, con actores subjetivamente transformados por una experiencia traumática y a su vez profundamente pedagógica; son preguntas que nos acercan a la comprensión de lo imprescindible de comenzar a pensar la educación sin aislamiento, la del regreso y la que va a construirse el día después de las largas cuarentenas⁴⁷.

Los maestros, estudiantes y familias ⁴⁸han tenido que ir en búsqueda de diversas herramientas entre las más relevantes plataformas que permitan establecer contacto y comunicación con la comunidad educativa. También, las redes sociales han sido parte fundamental que han funcionado como medio para la entrega de trabajos y lo más fundamental establecer una vinculación que parecía perderse por el aislamiento y la irrupción que se había tenido en la comunicación entre institución y familias.

⁴⁵ Cepal (2020). La educación en tiempos de la pandemia de Covid-19. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 25 de 2021. p.1.

⁴⁶ Cepal. op, cit. p 3.

⁴⁷ Dussel, I. et al. op, cit, p.1

⁴⁸ Idem, p 3.

Aunque, han pasado algunos meses las instituciones siguen en la búsqueda de organizar el vínculo de todos los actores y factores implícitos que aseguren una educación de calidad, pero también una calidad de vida a todas las familias con los beneficios que ha brindado el gobierno nacional. Esto, también ha generado un movimiento de las políticas públicas, tecnologías, instituciones y estudiantes⁴⁹.

El profesorado y el personal educativo han sido actores fundamentales en la respuesta de la pandemia, han debido responder a una serie de demandas emergentes de diverso orden durante la crisis sociosanitaria; la mayoría del magisterio no solo debió planificar y adaptar los procesos educativos, sino también colaborar en actividades orientadas a asegurar las condiciones de seguridad de los estudiantes y sus familias.

Fortalecer la escuela ⁵⁰parece no sólo la opción más deseable en estos momentos, sino también la que tiene más posibilidades de abrirse paso a partir de la vivencia que ha venido recogiendo en los últimos meses, claramente estamos hablando de otro espacio que debe fortalecerse dadas estas experiencias que aceleraron la digitalización y que posiciona un reto hacia la nueva articulación con los estudiantes y la sociedad⁵¹.

La educación debe funcionar entonces de forma simultánea; es decir, que tenga en cuenta las practicas reales de escritura en las sociedades contemporáneas, sin dejar por fuera lo digital, pero tampoco olvidarse de lo acumulado con la cultura impresa⁵². A su vez, deberán ser recuperadas algunas demandas que fueron planteadas, como la referida a la formación ciudadana, la vida en común, la convivencia y a vivir juntos en la diversidad.

Avanzando en la descripción de los cambios de la educación en pandemia, traemos a colación a Juan José Quintero con el documento *El efecto del Covid-19 en la economía y la educación: estrategias para la educación virtual de Colombia*, en el que muestra los efectos de la pandemia como también diversas estrategias recomendadas para avanzar en la educación virtual.

⁴⁹ Ibidem, p. 2.

⁵⁰ Dussel, I et al. op, cit. p 10.

⁵¹ Cepal. op, cit. p 10.

⁵² Ibidem, p.11.

En su criterio, en todos los niveles de educación se debe garantizar que las medidas tomadas para alentar a los estudiantes se empleen formas virtuales para continuar con sus programaciones didácticas⁵³, aspecto que nunca se garantizó para los niños y niñas en Colombia. La educación virtual a distancia busca desarrollar el aprendizaje, sin la necesidad de establecer una relación presencial entre estudiantes y maestros, lo que admiten en este momento las tecnologías digitales son la mejor fluidez en la comunicación, se fragmentan barreras y permite establecer mejores interacciones.

Entre las estrategias que se recomiendan adoptar para la enseñanza en medio de la crisis vivida por la Covid19, es importante mantener un aprendizaje independiente, entendido como una de las mejores herramientas para apoyar a los padres de familia en la simplificación de la información, creando un lugar para todas las tareas, horarios y expectativas; a su vez, un aprendizaje robusto, constante comunicación entre estudiantes, tutores y docentes, sin dejar atrás las planeaciones creativas por parte de los docentes⁵⁴.

Es relevante mencionar que la educación en línea⁵⁵ ha sido retador para estudiantes, padres y docentes, sin embargo, también ha sido la oportunidad para aprender y renovar los recursos didácticos, que sean innovadores y consistentes con las demandas de las nuevas tecnologías, como la creación de materiales didácticos en un formato virtual.

Es pertinente en este punto mencionar lo expuesto por Alejandro Álvarez en *La educación y el Coronavirus*, el cual nos acerca a algunas afectaciones de niños y niñas que han surgido ante el aislamiento; así mismo, hace énfasis en otras problemáticas de tipo familiar que quebrantan el bienestar de los estudiantes, sus padres o acompañantes en el proceso de acompañamiento.

La actual crisis humanitaria⁵⁶ que nos ha sobrevenido, la han vivido los niños y niñas sin poder volver a sus colegios. Las medidas para la mitigación de contagios ha sido el cierre de las instituciones educativas. Si bien desde entonces se han buscado diversas alternativas para

⁵³ Quintero, J. op, cit, p.3.

⁵⁴ Idem, p 6.

⁵⁵ Ibidem, p 8.

⁵⁶ Álvarez. A. (2020) La educación y el Coronavirus. Ver bibliografía consultada abril 20 de 2021, p. 1.

contrarrestar el grave impacto que se está produciendo sobre los niños, niñas y adolescentes, ninguna podrá jamás reemplazar la educación escolarizada.

La escuela⁵⁷ sigue siendo espacio sin igual para la formación de las nuevas generaciones. Por lo tanto, son preocupantes los daños que ha traído la actual pandemia a las niños y niñas, dadas las situaciones de pobreza, viviendas reducidas y la tensión de sus cuidadores principales por los bajos ingresos, contagiados a su vez por el miedo, la incertidumbre, desespero por sentir amenazadas sus condiciones de vida ya precarizadas por el sistema injusto en el que estamos inmersos

Otro factor que se ha incrementado por el confinamiento es la violencia intrafamiliar y el abuso sexual que recae especialmente sobre los niños, niñas y adolescentes, ⁵⁸“Estamos viendo que la escuela presencial se convierte en un espacio más seguro”. A su vez, este autor contempla que el encierro en el que estamos inmersos es una forma de vulneración al derecho de conocer el mundo más allá de los referentes familiares; de estar en contacto con diferentes recursos didácticos, entre otros aspectos.

Los maestros y maestras han sido constantes en la búsqueda de nuevas propuestas para acompañar a sus estudiantes y a sus familias. Si bien se ha sabido sobrellevar la situación, es un asunto⁵⁹ el cual no estamos seguros de que se resuelvan, pues la escuela aporta en términos de socialización para la vida en común. Compartir entre pares y aprender a vivir juntos es ahora más evidente; el encuentro con el otro es fundamental, la voz, la autoridad, el amor de los y las estudiantes es imprescindible. Ello lo evidencian más que nunca las familias, pero también lo reclaman los niños y niñas.

2.3 EL DIBUJO INFANTIL

Las percepciones, nociones y representaciones de violencia, guerra y paz por los niños hijos de militares en Bogotá, investigación realizada por Adolfo Atehortúa y Andrea Manrique nos muestra un acercamiento a la comprensión de cómo los diferentes

⁵⁷ Idem.

⁵⁸ Álvarez, A. *ibid.*, p 2.

⁵⁹ *Ibidem*, p 1.

contextos, tanto familiares como escolares y de tipo socioeconómico en los que el niño se desenvuelve, terminan por incidir en la comprensión del mundo y representaciones que él hace. De esta manera, teniendo en cuenta la población objeto de estudio y por supuesto la etapa de estos niños cuya edad oscilaba entre los siete y diez años, resultaba pertinente la mediación del dibujo y los relatos infantiles para descubrir las interiorizaciones que la representación de la violencia habría podido generar en ellos.

Ahondando en la metodología utilizada y los referentes teóricos en el uso de los instrumentos, tanto los dibujos como los relatos se han considerado expresiones de la búsqueda humana para la comprensión del mundo. Ellos son el “lenguaje de comunicación social, signos de desarrollo intelectual y cognitivo, e interpretaciones del tipo de sociedad en la cual se vive”⁶⁰. Hay que considerar en este punto que las representaciones varían de acuerdo con a la etapa en la que los niños por su edad pueden estar inmersos.

En cada una de sus etapas propuestas⁶¹ es fundamental la búsqueda de orden y equilibrio, adicionando que las unidades y las ordenaciones en cualquier estadio del desarrollo reflejan de cierta manera lo que ha sucedido en estadios más tempranos. De esta manera, se considera que los garabatos son el primer estadio; más adelante estos se desarrollan hacia formas simples o diagramas básicos tales como círculos o rectángulos.

Posteriormente, los niños unen pares de diagramas en combinaciones, como dos círculos únicos a otro, o combinan tres o más en agregados. Son estas combinaciones preferidas las que adaptan los niños para representar objetos y personas. Cabe resaltar nuevamente que los niños responden continuamente a la presencia del orden en una figura; por lo tanto, los niños intentan numerosos garabatos, diagramas y combinaciones, pero las unidades que terminan recordando y repiten son aquellas que poseen buena forma visual; es decir, que están bien equilibradas⁶².

⁶⁰ Atehortúa & Manrique. (2003). La percepción de “guerra”, “violencia” y “paz” en niños y niñas hijos e hijas de militares en Bogotá. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 8 de 2021

⁶¹ Kellog, citado por Goodnow (1979). El dibujo infantil. Ver bibliografía. Sitio web consultado en abril 8 de 2021.

⁶² Goodnow, J. op, cit. p.46.

Es interesante ⁶³ que como resultado de la puesta en práctica de los dibujos como técnica para conocer e interpretar sus conceptos y representaciones. A efecto de producir imágenes, el niño va descubriendo códigos cuando se empeña en reproducir los signos que se manifiestan a su alrededor; por tanto, el niño reconoce el signo observado en su propia producción y el observador por su parte identifica el signo en función del código cultural. De esta manera, la relación que puede establecerse entre el dibujo y el medio; ello permite develar las influencias posibles, tanto de una copia del modelo o la enseñanza de una forma.

Acorde con la idea anterior⁶⁴, la inversión de tiempo y esfuerzo de los niños por observar y entender el mundo que los rodea es considerable. Es así como su ocupación e interés por aprender, abstraer y ampliar reglas y principios se termina plasmando en sus dibujos. Igualmente, es importante recalcar que en el momento de reproducción de realidades los niños otorgan a la imagen un excelente poder narrativo y por supuesto significativo en torno a sus percepciones y conceptos ya formados.

Sin duda alguna, el dibujo está permeado por los diferentes lineamientos de la cultura. En estos refleja valores y supuestos que sirven de base a la comunicación social. Esta experiencia para el niño es también aprender a utilizar los símbolos y a manipular las relaciones o reglas vinculadas a su contexto.⁶⁵ De la misma manera, el relato es considerado una de las herramientas válidas para reconstruir vivencias, costumbres y valores culturales como reflejo de los conceptos que elabora sobre su propia experiencia.

Los dibujos infantiles constituyen un índice de los fenómenos más generales de la vida humana:

Estos pueden ser considerados como expresiones de nuestra búsqueda de orden en un mundo complejo, como ejemplos de comunicación, como índices del tipo de sociedad en la cual vivimos, como signos de desarrollo intelectual, como reminiscencia de nuestras pérdidas de inocencia e inspiración⁶⁶.

⁶³ Atehortúa & Manrique. op.cit. p. 5

⁶⁴ Idem, p. 6.

⁶⁵ Ibidem, p. 7.

⁶⁶ Goodnow, J. op, cit. p.12.

De esta manera, aquello que el niño ve o intenta replicar es un componente de importancia, pero no constituye un componente de explicación.⁶⁷ “ningún dibujo es una impresión automática de algún modo perceptivo”, pues todo aquello que es visto o que se intenta traducir a la acción de dibujar, se debe comprender desde la naturaleza de estas distintas acciones.

Respecto a la interpretación de los dibujos de los niños y niñas ⁶⁸ concibe el dibujo como la representación consciente e inconsciente, sin olvidar que en el análisis debe sobresalir el simbolismo y los mensajes que el dibujo nos transmite, no su perfección estética. Para llevar a cabo una evaluación detallada, lo mejor es hacerse de varios dibujos del niño realizados en cierto tiempo, únicamente si se examinan varios trabajos o bien se cuenta con una explicación del dibujo, conocemos al niño y podremos estar seguros de la pertinencia de nuestro análisis final.

Más que una evaluación es pertinente los diferentes elementos que nos brinda⁶⁹ para el análisis de los dibujos, elementos como el lápiz, el papel y sus texturas, orientación espacial y las dimensiones del dibujo proporcionan una idea de la perspectiva del niño en relación con su entorno cercano, por su parte, es fundamental reconocer el sentido de la utilización de los diferentes colores con un acercamiento a lo que puede llegar a decir cada uno de estos en los dibujos.

2.4 AFECTACIONES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN PANDEMIA

Las medidas de confinamiento repercuten para gran parte de la población en la salud mental y el aumento de la exposición a situaciones de violencia hacia los más pequeños⁷⁰. El hacinamiento que muchos viven impide contar con un espacio adecuado para estudiar y descansar, lo que repercute en el desarrollo cognitivo en la infancia y las trayectorias laborales y de bienestar de la adultez, favoreciendo a una mayor propensión a situaciones de abuso.

⁶⁷ David Olson citado por Goodnow, op,cit. p 20.

⁶⁸ Fernández, R. (s.f). ¿Cómo interpretar los dibujos de los niños? Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 18 de 2021, p. 2.

⁶⁹ Fernández, R. op, cit, pp. 6-10.

⁷⁰ Cepal. op, cit. p 13.

En situaciones de emergencia, las escuelas son lugares fundamentales para el apoyo emocional, el monitoreo de riesgos, la continuidad de los aprendizajes y el apoyo social y material para estudiantes y familias. Mantener el bienestar psicológico, social y emocional ha sido siempre un desafío que se prolonga ante las situaciones que enfrentan en su particularidad de contexto ante la actual emergencia.

De esta manera, es importante poner en evidencia las afectaciones en particular de los niños, niñas, padres y docentes en este ritmo de la educación virtual. Es así como María Velásquez, en el documento titulado *La salud mental y los derechos de los niños en tiempos de covid-19*, enuncia repercusiones de tipo social, emocional, físico y psicológico que nos orientan en los nuevos desafíos de la educación y el regreso a las aulas presenciales.

Con la pandemia ⁷¹ se han visto afectados de diversas maneras los niños, en aspectos como su desarrollo físico, mental, psicológico y social. A su vez, con el análisis de las diferentes normatividades vigentes y las posibles alteraciones negativas causadas por el estado de confinamiento en el desarrollo integral de los niños y niñas, además de implicar una vulneración a derechos como la salud, educación, recreación, alimentación y derecho de protección, surgen consecuencias mentales como la ansiedad, depresión, suicidio, entre otras.

Ligado a lo anterior⁷² en tiempos de pandemia los niños y adolescentes son especialmente vulnerables: en este tipo de situaciones de crisis se consideran las características de personalidad en estructuración, los antecedentes familiares y personales de trastornos psíquicos, unidos a experiencias de estrés como:

Maltrato, abuso sexual, así como pérdida de uno de los progenitores. En relación con el ambiente, la estructura y funcionalidad de la familia, las condiciones de la vivienda, la situación socioeconómica que rodea al menor, unido a la existencia de recursos materiales y emocionales para afrontar el evento juegan un papel importante en la vulnerabilidad de los más jóvenes⁷³.

⁷¹ Velásquez M. (2020) la salud mental y los derechos de los niños en tiempos de COVID– 19. Ver bibliografía. Sitio web consultado el 22 de mayo de 2021, p. 3.

⁷² Sánchez, I. (2021). Impacto psicológico de la Covid19 en niños y adolescentes. Ver bibliografía. Sitio web consultado el 21 de mayo de 2021, p. 3.

⁷³ Idem, p. 2.

Con el Decreto 457 de 2020 que inició el aislamiento preventivo obligatorio y demás decretos consecuentes que dieron continuidad a dicha medida, los menores de edad han sufrido cambios como la reducción de la socialización con pares, se han afectado de igual manera sus momentos de recreación. Por lo tanto, se han visto obligados a habitar en espacios en los que su actividad física se ha reducido, aumentando su tiempo de exposición a pantallas y dispositivos tecnológicos; se redujo su tiempo de exposición al sol minimizando la producción de vitamina D, la cual es necesaria para su desarrollo, entre otros cambios que afectan en mayor o menor medida su desarrollo integral⁷⁴.

El Ministerio de Salud de Colombia considera

Diferentes consecuencias que podrían presentarse para los menores de edad como el incremento de inactividad física, comportamientos sedentarios y, por lo tanto, aumento en los índices de sobrepeso y obesidad infantil, como resultado de verse obligados a cumplir el aislamiento en sus hogares, y por ende no tener los espacios de juego y recreación que por lo general tenían en su día a día en los centros educativos⁷⁵.

Entre las preocupaciones y consecuencias de la actual coyuntura también se encuentra la desnutrición y otros problemas asociados a esta, dado que en su particularidad algunos niños recibían sus alimentos diarios en los centros educativos. Al estar en casa, se ha dificultado la forma de garantizar su derecho a los alimentos. Otra de las afectaciones fundamentales a tener en cuenta, es la salud emocional con las diferentes reacciones emocionales:

Como la angustia, tristeza leve, insomnio, irritabilidad, aburrimiento, sentirse emocionalmente exhaustos, nerviosismo, etc. Posibilidad de afectaciones mayores como estrés post-trauma si alguien de la familia o ellos mismo se enferma de forma severa. En esta situación los menores de edad se están enfrentando a muchos cambios simultáneos y de manera abrupta, por lo que es normal que se sientan desorientados y angustiados, sumándole la incertidumbre sobre lo que pasará a futuro, y el no tener una certeza sobre cuando sus vidas volverán a sus anteriores rutinas⁷⁶.

⁷⁴ Velásquez, M. op, cit, p. 5.

⁷⁵ Idem, p. 8.

⁷⁶ Ibid.

3. ANÁLISIS

3.1 CONTEXTO DE LA EXPERIENCIA INVESTIGATIVA

El presente trabajo se desarrolló en dos colegios. El primero de ellos es el Colegio Nuevo Chile IED, sede A, con los cursos 301, 302, 303 y 304 de primaria, jornada tarde. El segundo es de carácter privado: Nuestra Señora de la Sabiduría con el curso 301, en el año lectivo 2021. A continuación, se presenta la contextualización de cada colegio.



Ilustración 1 Entrada principal Colegio Nuevo Chile I.E.D Tomada de Google imágenes

El Colegio Nuevo Chile enfoca su Proyecto Educativo Institucional (PEI) en la construcción de una cultura de convivencia pluralista y el reconocimiento de la biodiversidad, a través de la generación de condiciones en donde se parta del reconocimiento (emocional-racional) del yo y del otro para vivenciar profunda y conscientemente los Derechos Humanos. El colegio se encuentra ubicado en la localidad de Bosa, su dirección es Calle 56 sur No. 72 G-20.

El Colegio Nuevo Chile IED, sede A, está ubicado en el barrio Olarte perteneciente a la UPZ Bosa Apogeo, ubicada al oriente de la localidad, con una superficie de 211 habitantes

equivalentes al 8,8% del total del suelo de Bosa, es la menos extensa. El parque cementerio Jardines El Apogeo le da su nombre, por estar localizado dentro de esa área. Esta UPZ limita al norte y al oriente, con el río Tunjuelito; al sur con la avenida del Sur o autopista Sur, y al occidente, con la avenida Bosa (límite cementerio El Apogeo).

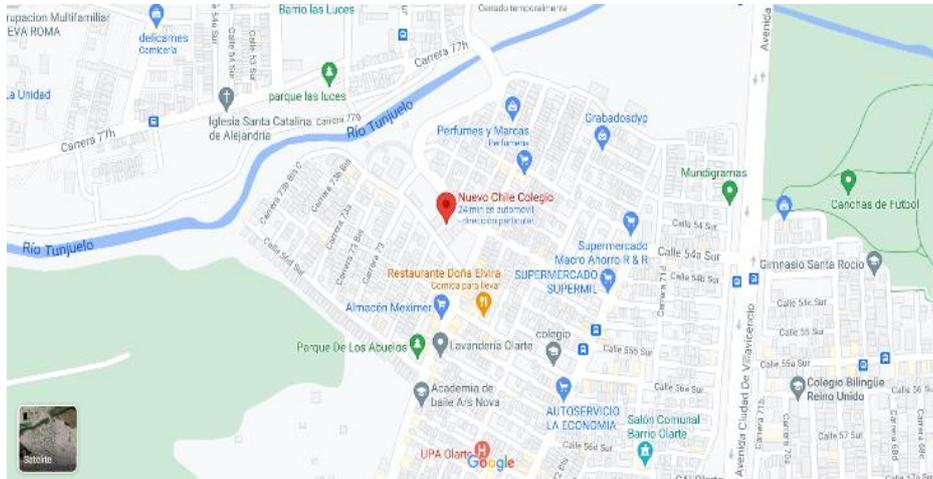


Ilustración 2 Ubicación Colegio Nuevo Chile tomado de Google Maps

Los habitantes de esta UPZ están clasificados en un estrato socioeconómico de nivel dos; a su vez, tienen algunas problemáticas que afectan directamente a la institución educativa, como son la presencia de pandillas, expendio y consumo de sustancias psicoactivas. Así mismo, ha sido un sector peligroso según lo sostienen los habitantes de esta zona donde se registran altos niveles de robo y algunos asentamientos de origen ilegal o de invasiones.

La institución educativa se construyó en un barrio de invasión el cual comenzó con 6 familias que llegaron el 14 de febrero de 1971. Estas personas se apoderaron del terreno construyendo sus viviendas. Posteriormente, en el mes de julio llegaron quince familias más apoyando la lucha para no permitir el desalojo constante de la policía. Meses después el número de familias se fue aumentando cada vez más; estas se organizaron y conformaron una junta directiva quienes lideraron la consecución de los servicios públicos básicos.

Los niños del barrio recibían clases en una enramada que se utilizaba como salón comunal. En 1973 se construyeron siete aulas con materiales donados por la escuela El Placer. Tiempo después se aprobó por parte del Instituto Colombiano de Construcciones Escolares

(ICCE) la construcción de cinco aulas con su respectiva dotación. En el año 1974 se iniciaron labores con docentes de la Secretaría de Educación. Entre 1975 y 1995 se aprobó una cuota por familias para construir más salones. También, por parte de la Secretaría de Educación de Bogotá (SED), se construyó el segundo piso y se construyeron aulas provisionales. Para este entonces se cambió el nombre de Escuela Distrital por Centro Educativo Distrital Nuevo Chile.

Luego de veinticuatro años de funcionar como escuela, se logró que el concejo de Bogotá aprobara mediante acuerdo 02 de 1996 la construcción de una nueva planta física, cuya culminación se alcanzó en el año 1999 y la creación hasta el grado 11°. En el año 1997 se hizo la demolición de la Escuela y se construyó el nuevo colegio en sus etapas 2 y 3, en las cuales quedaron comprendidas tres aulas de preescolar independientes, diez aulas para básica primaria y catorce aulas para básica secundaria; también se destinaron espacios para una biblioteca, aula de sistemas, salón improvisado para sala de profesores y dos canchas múltiples utilizadas para el descanso de los estudiantes ⁷⁷.

En 1998 se inauguró el nuevo edificio y se inició el trabajo de construcción del Proyecto Educativo Institucional. A partir del año 2002, al iniciarse el proceso de integración de las instituciones educativas a nivel nacional, se anexó la institución con la escuela Rodrigo de Bastidas que es llamada actualmente sede B, donde pasó a funcionar preescolar, primero y segundo de básica primaria. A partir del proceso de unificación y según la Resolución número 2589 del 28 de agosto de 2002, el nuevo nombre es Institución Educativa Distrital Nuevo Chile.

Desde el año 2010 se llevó un proceso de diseño e implementación de la oferta a través de una educación media en comunicación, acompañado por la Fundación Universitaria Monserrate. Posteriormente, en el año 2013, se vio fortalecida la enseñanza media con el convenio para otras dos modalidades en Programación de software y Mantenimiento de Computadores con el SENA seccional Soacha. En el año 2014 surgió un nuevo énfasis en ciencias y gestión ambiental con la Universidad Manuela Beltrán. El énfasis en comunicación a partir de este mismo año es con la Universidad de San Buenaventura ⁷⁸.

⁷⁷ SED (2017). Proyecto educativo institucional P.E.I. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 3 de 2021, p. 10.

⁷⁸ Idem, p, 15.

Hasta este año, igualmente, se contaba con una planta de ochenta y cuatro docentes, cinco orientadores, seis directivos docentes coordinadores, siete administrativos y un rector. Un año después, en 2015, se recibieron las cinco sedes de Villa del Río, lo que permitió atender a 3.600 estudiantes en las tres jornadas; actualmente, la institución sólo cuenta con cuatro sedes ubicadas en Villa del Rio y barrio Nuevo Chile (Sede A, Villa del rio, Alcalá y Rodrigo de bastidas) con la ampliación de un nuevo proyecto de inclusión.

Respecto a los estudiantes de grado tercero de la jornada tarde, se evidencia que en su mayoría no cuentan con un acompañamiento permanente en las clases virtuales. Aunque son niños y niñas comprometidos con sus actividades, algunas veces sus compromisos académicos se ven interrumpidos por situaciones familiares en su mayoría de índole económico (pérdida de trabajo de los padres), convivencial (padres separados) y emocional debido al encierro. Además, otra situación que ha sido constante es la pérdida de familiares debido a la actual pandemia; el acceso a las clases virtuales por parte de los estudiantes ha sido de un 64% constantes, pero el porcentaje restante no ha tenido los medios ni recursos para recibir clases.

Las familias de los estudiantes están caracterizadas por pertenecer a estratos 1 y 2. El núcleo familiar está conformado en su mayoría por padres e hijos o abuelos, mamá e hijos; algunos padres están vinculados a trabajos informales como vendedores y recicladores, otros trabajan con empresas o atienden sus propios negocios. El mayor nivel educativo alcanzado por esta población es la educación secundaria. Hay casos en que los cuidadores principales de los estudiantes presentan diferentes grados de analfabetismo, afectando en el acompañamiento académico de los niños y niñas.

Además, son familias que habitan viviendas en alquiler; por lo tanto, ante la actual situación y las afectaciones económicas, se han visto en la obligación de cambiar constantemente de domicilio. Otro factor relevante son las familias migrantes de Venezuela que han llegado a esta localidad y por lo tanto a la institución. Entre las incidencias familiares que se han ido presentando en las familias subrayamos la recurrente separación de los padres y la dificultad en la repartición de responsabilidades ante esta situación.



Ilustración 3 Zona de recreación colegio Nuestra Señora de la Sabiduría Tomada de Google imágenes

La segunda institución es de carácter privado y religioso. El colegio Nuestra Señora de la sabiduría es regentado por la congregación Hermanas hijas de la sabiduría de Francia. Es un establecimiento privado fundado desde 1949. La institución funciona con aprobación de estudios según resolución No. 2985 del 24 de septiembre de 1.999. Su proyecto educativo institucional (PEI) está basado en “camino hacia la integración de la ciencia la fe y la vida”; su modelo pedagógico es el crítico social y su pastoral es académica educativa humanizante.

El Colegio Nuestra señora de la sabiduría cuenta con diferentes sedes: Colegio Nuestra Señora de la Sabiduría (Colsabi) Acacias e Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría (Insabi) – El cual atiende población no oyente- y la sede en la cual realizaremos nuestro trabajo de grado Colsabi Bogotá; ubicado en el barrio San José al sur oriente de Bogotá, perteneciente a la UPZ 36 de la localidad Rafael Uribe Uribe.

Los habitantes de la UPZ se encuentran en un estrato socioeconómico nivel dos. La localidad tiene problemáticas de salubridad, plagas de roedores y situaciones de vulnerabilidad social como delincuencia común. Esta situación afecta a los estudiantes y docentes de la institución, ya que han sido víctimas de atracos.

La congregación de las Hijas de la Sabiduría fundada en el año 1703 en Francia se estableció en Colombia en 1905 en Villavicencio, Meta. Su presencia en el sur de Bogotá se remonta al año 1926, después de haber iniciado la enseñanza para niños sordomudos en San Juanito, Meta. En 1949 continuaron en Bogotá esta obra, visitada en ese entonces por el

viceministro de educación, Joaquín Casas Castañeada, quién aprobó el Instituto Nuestra Señora de la Sabiduría, dirigido y sostenido por la Comunidad de las Hijas de la Sabiduría.

En 1958 se inició la Escuela Normal Rural de cuatro años. La primera promoción fue en 1961 con once alumnas. En 1963, el Colegio abrió su propia planta física en la sede actual y se separó del Instituto (Insabi). En 1964, el MEN aprobó los cursos de quinto y sexto de bachillerato pedagógico, según Resolución No. 2481, y en ese año se graduaron 40 maestras. Durante los siguientes años egresaron 36 promociones de normalistas.

En 1969 el MEN escogió el colegio como sede de los cursos de capacitación del magisterio, en los cuales se prepararon religiosas de varias congregaciones y laicos de todo el país. Estos cursos funcionaron hasta el mes de diciembre de 1988, formándose 52 promociones y se graduaron 5.190 maestros.

En 1985 se aprobó el preescolar mediante Resolución No. 4409. En 1996 se cerró el bachillerato pedagógico por las implicaciones de la resolución sobre la reforma a las normales. A partir de esa fecha, se optó por continuar solamente con la modalidad académica, la primaria y el preescolar, con la última Resolución de aprobación No. 2985 del 24 de septiembre de 1999.

En 1999 el colegio cumple 50 años de funcionamiento. En 2003 se inició la estructuración y aplicación del proyecto de Pastoral Educativa Académica Humanízate Sabiduría, el cual consistió en la formación permanente que integró la experiencia de fe, con los elementos de la ciencia, tecnología y la biodiversidad. En 2005 se proclamó la promoción 50 y en el 2007 el colegio inició su proceso de acreditación en calidad educativa con el modelo E.F.Q.M, basado en la autoevaluación.

A partir de 2008 el colegio inició el proceso de convenio con diferentes universidades de la capital del país, permitiendo a las estudiantes de grado once adelantar y profundizar en materias de su opción profesional. Al mismo tiempo, en el año 2009 el colegio optó por el proceso de articulación con el SENA para la formación técnica. Para el año 2013, con la resolución 18037 del 15 de enero de 2013, se dejó establecido la modalidad mixta para los grados pre-jardín a 11° de Educación Media Vocacional.

En relación con los estudiantes de grado tercero A del Colegio Nuestra Señora de la Sabiduría, se evidencia que el acompañamiento es constante en las clases virtuales, con excepción de 2 o 3 casos en los cuales los niños están todos los días solos, ya que sus padres trabajan fuera de casa y son del sector salud. Los niños y niñas están comprometidos con su proceso, con clases y tareas; su participación no se ve opacada ostensiblemente por la coyuntura y las familias de los niños y niñas de esta institución tienen una calidad de vida buena; sus padres son comerciantes, algunos del sector del barrio Restrepo; también cuentan con educación superior, en donde se destacan las profesiones de enfermería, derecho, medicina, contaduría, entre otras. El tipo de viviendas en las que viven son propias o familiares. En el caso de 7 estudiantes tienen padres divorciados y por tal razón viven en dos casas al tiempo y en el transcurso de la semana cambian de residencia.

3.2 FASES

La educación virtual para los niños y niñas de los colegios en los cuales desarrollamos la monografía tiene un gran impacto que a simple vista parecía académico (entrega de tareas fuera de tiempo, bajó la calidad de sus trabajos, cesó por completo la participación y la inasistencia aumentó). Así pues, nos surgen diferentes cuestionamientos en relación con estas situaciones y el impacto de la educación virtual en la escuela: ¿Cuál es la causa de estas falencias académicas? ¿La virtualidad alejó a los estudiantes de sus procesos académicos? ¿Existirán otras causas aparte de la virtualidad que estén afectando a los niños y niñas? y ¿en qué otros aspectos, la virtualidad, la pandemia y el encierro deterioran el estado de la infancia?

Desde nuestras experiencias analizamos y tratamos de dar una respuesta a estos cuestionamientos que dificultan el día a día de nuestra labor, ya que no es suficiente con una buena planeación y ejecución de las clases, puesto que, si los niños y niñas tienen problemas más allá de lo académico, no se podrá desarrollar con eficacia el proceso de aprendizaje. En tal sentido, buscamos estrategias que nos permitan develar las afectaciones de la educación virtual y del encierro.

En primer lugar, destacaremos las situaciones que para nosotras han sido más fáciles de detectar desde las clases y los diálogos con los niños y niñas a través de las plataformas virtuales (teams, zoom, meet). Encontramos que nuestros estudiantes están en su mayoría dispersos. Las posibles causas son diferentes (distracciones que hay en casa a la hora de

estudiar, reuniones de trabajo de sus padres, las clases que a su vez están tomando sus hermanos, las visitas que llegan, aparatos electrónicos encendidos como tv, radio, entre otros). Estas interferencias generan desconcentración y afectación a nivel académico en los niños y niñas y, adicionalmente, encontramos que el espacio ha cambiado, es más reducido y no está adaptado para estudiar.

En segundo lugar, estamos evidenciando un alto índice de desmotivación. Los niños manifiestan que extrañan el contacto social con sus amigos y compañeros de clase, aunque como maestras tratamos de promover actividades lúdicas y de movimiento. A los estudiantes les hace falta el contacto y el juego con sus pares. Por otro lado, nos vemos obligadas a cumplir con el currículo, y en vista de que en la virtualidad se acortó el tiempo de clases, debemos aprovechar para avanzar en los temas de la malla curricular. En estas condiciones, el espacio de juego y lúdica ha pasado a un segundo plano.

Otra de las afectaciones que ha sido evidente es la salud física y emocional de nuestros estudiantes. La exposición a los aparatos tecnológicos detonó enfermedades visuales y cefaleas, razón por la cual la mayoría de los niños y niñas empezó a utilizar lentes. Así mismo, la falta de actividad física desarrolló en algunos niños sobrepeso, esto sumado a la pérdida de familiares por coronavirus que ha dejado una huella que hasta hoy no sabemos qué tan negativa puede ser a futuro.

Finalmente encontramos que el acompañamiento de los niños y niñas es indispensable. Es muy importante, además, procurar no invadir su espacio y tampoco abandonarlos en su proceso. Vemos cómo los niños se sienten presionados en las clases al estar bajo la supervisión directa de sus padres y maestros; al tiempo muestran preocupación por responder de manera incorrecta algún cuestionamiento de las maestras en clase, por temor al grito o el regaño de sus padres. Junto a ello está la inseguridad y poca participación de los niños que están sin acompañamiento.

El estar tanto tiempo en un solo espacio, rodeados siempre de las mismas personas, genera una carga emocional en los estudiantes. Su expresión es evidente en las clases (tristes, desanimados, aburridos o con poco interés por la clase); su entorno, rutinas, dinámicas y actividades fueron reemplazadas por una virtualidad absorbente para los niños y niñas.

3.2.1 INTERVENCIÓN 1:

Se realizaron entrevistas a dos docentes de diferentes instituciones y un psicólogo, con el fin de indagar, desde su experiencia, cuáles son las afectaciones e implicaciones de la pandemia actual en el comportamiento de los niños y niñas. Estas entrevistas se realizaron de manera virtual, vía (zoom) dadas las circunstancias del aislamiento preventivo por la Covid 19.

En este caso, los hallazgos que nos arrojaron las entrevistas fueron muy fructíferos, ya que nos permitieron identificar desde la voz de las profesionales las afectaciones relevantes, según la experiencia en el aula virtual.

A continuación, presentamos la evidencia de lo anteriormente expuesto, por medio de la entrevista realizada a los docentes de grado tercero de primaria del Colegio Nuevo Chile IED, sede A, jornada tarde y Nuestras Señora de la Sabiduría.

¿De acuerdo con su experiencia, cuáles considera usted han sido las principales implicaciones de la pandemia actual en el comportamiento de los niños y niñas?

En respuesta a lo anterior menciona la docente Sandra Tunjo “La desmotivación en muchos niños ha sido un factor importante: no realizan sus trabajos ni tareas escolares como lo hacían antes. El aburrimiento por estar encerrados, no poder ir al colegio a encontrarse con sus compañeros para jugar y compartir con ellos ni con sus docentes, ha sido otro factor que se puede evidenciar en el día a día de los estudiantes”. (comunicación virtual, 27 de abril de 2021).

Acorde a la pregunta menciona el docente Carlos Sánchez “No han podido socializar; para los estudiantes lo más importante de la presencialidad es compartir con sus amigos y compañeros, a su vez, hay confusión están desconcentrado, perdidos por la falta de comunicación directa y personalizada que tenían con sus profesores y a la cual estaban acostumbrados, es una situación nueva” (comunicación virtual, 27 de abril de 2021).

Finalmente, la psicóloga Diana Fajardo expone “En el comportamiento de niños y niñas se evidencia que por la pandemia la gran mayoría de estudiantes presentan: desinterés por algunos espacios académicos como cuando se

realizan talleres de orientación algunos manifiestan que mientras están en clase abren otra ventana del computador para distraerse. Cuando las clases son asignadas al inicio de la jornada algunos estudiantes no acceden porque manifiestan tener pereza, por otra parte, se evidencian varias problemáticas de salud mental, esto se incrementó en pandemia, como seguimiento de estudiantes por psiquiatría. Se ven afectados por la pérdida de familiares, el encierro y alteraciones del comportamiento por la mala convivencia en sus hogares” (comunicación virtual, 27 de abril de 2021).

Como se puede evidenciar en los relatos, existen varias afectaciones y factores que han incidido de manera negativa en el tránsito de la escuela presencial al aula virtual; identificamos la desmotivación como aspecto relevante a la hora de realizar las actividades o tareas propuestas. Es evidente que a los niños y niñas les hace falta la interacción con sus pares y sus maestros; la pantalla les genera aburrimiento y los aleja de las experiencias tangibles, como el juego, el contacto, y el afecto.

Las entrevistas no solo nos permitieron fijar las bases de nuestra monografía, sino también, constatar que el impacto de esta pandemia afectaba a los niños y niñas de los colegios, y también a sus familias.

Otro de los resultados que nos arrojaron las entrevistas fue analizar la virtualidad y el aislamiento como dos fenómenos diferentes, la pandemia trajo consigo una serie de elementos preventivos como el aislamiento y la respuesta para continuar enseñando desde la distancia fueron las diferentes plataformas digitales de conexión ya mencionadas anteriormente, reconociendo a su vez los factores que se han favorecido en la virtualidad como la comunicación en el desarrollo de las clases, las herramientas lúdicas, mayor acceso a la información en menor tiempo y sobre todo hacer de las TIC nuestro mejor aliado.

Por ende, es necesario aclarar que la virtualidad no es negativa, por el contrario, trae una serie de elementos y posibilidades que fortalecen los procesos educativos. Por supuesto, no es posible decir lo mismo del aislamiento y del encierro en que la improvisación de la virtualidad se desarrolló. Más aún cuando se trata de niños y niñas cuya socialización, su vida en relación con otros, el juego y el compartir son necesarias para su desarrollo y

construcción de personalidad.

3.2.2 INTERVENCIÓN 2:

El desarrollo de esta intervención permitió sentar las bases de nuestro proyecto al develar el sentir de los estudiantes frente a la virtualidad y el cambio drástico al cual nos enfrentamos en marzo del 2020 con la pandemia del Covid 19. Se implementó la interdisciplinariedad entre artes y ciencias sociales puesto que el estudiante por medio del dibujo no solo desarrolla su potencial artístico, sino que también comunica. La sesión fue guiada con el siguiente planteamiento: Expresa por medio de un dibujo un día de clases virtual, con los implementos que utilizas y tu familia.

3.2.3 INTERVENCIÓN 3:

Después de esta actividad realizamos una retroalimentación permitiendo que los niños y niñas a través de la narración, expusieran sus dibujos; realizamos algunas preguntas orientadoras tales como: ¿Quién es la persona que te acompaña? ¿Qué quisiste expresar? ¿Qué sentiste a la hora de realizar este dibujo?

Las respuestas de los niños fueron: “Nos gusta la virtualidad. Hemos aprendido mucho de tecnología y esto está bien, pero extrañamos a nuestros amigos, poder jugar con ellos o abrazarlos”. La convivencia y la posibilidad de interactuar con sus pares es un proceso fundamental del cual ellos son conscientes. También extrañan a sus docentes y las posibilidades de dialogar sobre temas diferentes a las clases.

El análisis nos arroja que muchos de los niños y niñas permanecen con sus madres, padres, hermanos mayores y abuelos. Pero, dado la ausencia de acompañamiento en algunos casos, se hacen evidentes las necesidades académicas o emocionales de los niños. Así pues, es importante que como maestros trabajemos juntamente con los acompañantes de los niños, en pro de mejorar los procesos educativos. Hacer de la clase un juego entre ellos, así sea en línea, puede ayudar a solventar carencias.

3.2.4 INTERVENCIÓN 4:

Se realizó un grupo focal con tres psicólogas, Selena, Sandra y Jeimmy Marcelo. También contamos con la participación de Osana Medina Bonilla, quien es trabajadora social y pedagoga. Este encuentro se realizó de manera virtual, vía Teams, con el fin de observar y analizar los dibujos que realizaron los estudiantes, respecto a cómo era un día de clases en la actualidad. Era importante para nosotras poder contemplar un análisis desde la psicología y poder construir una lectura más completa y enriquecedora con la pedagogía. Respecto a los dibujos que realizaron los estudiantes, cabe aclarar que el análisis que realizamos de los dibujos no es clínico y la intención es descifrar cuál es el sentir de los niños y niñas en la educación virtual.

A continuación, se presenta el análisis del taller de dibujo que se realizó con los niños y niñas del grado tercero de primaria del Colegio Nuevo Chile IED. El análisis e interpretación de los dibujos fue el resultado del grupo focal que se llevó a cabo con 3 psicólogas y una trabajadora social. El análisis se plantea desde una visión de las emociones de los niños y niñas.

El taller de dibujo planteado por las docentes permitió evidenciar de manera general la falta de contacto social, la ausencia de interacción en el juego al aire libre y la falta de concentración a la hora de recibir las clases virtuales. Este taller nos permitió avistar cómo los niños y niñas exteriorizan sus emociones en esta época de cambio. Presentaremos de manera detallada los dibujos que nos permitieron observar de manera puntual las afectaciones del tránsito de una escuela presencial a una escuela basada en ayudas tecnológicas y virtuales con el correspondiente encierro en sus hogares.

Como evidencia de lo anteriormente expuesto, presentamos el Dibujo realizado por una estudiante del grado tercero de primaria, del Colegio Nuevo Chile IED:



Dibujo #1. Realizado por un estudiante del Colegio Nuevo Chile, grado tercero.

En este dibujo número 1, Podemos apreciar que no hay claridad en su espacio de estudio, ya que no está delimitado. Vemos cómo todos los elementos de su casa están segmentados; no hay una integralidad, entre ella y el estudio o entre ella y el aprendizaje, tampoco un orden o normas en el espacio que ella tiene para el aprendizaje, por lo general los niños están dispersos en el espacio, y de esta manera es muy difícil que se genere un aprendizaje significativo.



Dibujo #2. Realizado por un estudiante del Colegio Nuevo Chile, grado tercero.

Dibujo número 2. Aquí podemos ver que los espacios se convierten en uno solo. La rutina de esta niña consiste en estudiar, comer y dormir. Es evidente que desaparece el juego, la diversión. No hay interacción o acompañamiento de algún miembro de la familia en las rutinas que plasma. Si hablamos de la proporcionalidad de los dibujos, lo más importante en

su dinámica diaria es el estudio; aquí nuevamente se muestra una ausencia notable en la actividad de juego y el contacto con los otros.



Dibujo #3. Realizados por un estudiante del Colegio Nuevo Chile, grado tercero.

Dibujo número 3. En este caso, vemos cómo el niño hace un contraste de un antes y después de la pandemia. Salta a la vista que en el escenario de la virtualidad el color no existe; es un mundo monocromático. Además, vemos cómo su postura corporal se muestra incómoda al dibujarse de pie. Él no hace parte de la clase virtual, ya que se proyecta fuera del escritorio.



Dibujos #4. Realizados por tres estudiantes del Colegio Nuevo Chile, grado tercero.

En los anteriores dibujos observamos una generalidad, y es que, aunque los niños están acompañados por un miembro de la familia en sus procesos académicos, aun con la educación en casa, la figura que predomina en la guía de actividades y acompañamiento es la mujer. En estas condiciones se desdibuja la figura paterna. Aquí nos podemos cuestionar, ¿Cuál ha sido el reto para la familia con la educación virtual? En estos casos, han sido las mamás las que han tenido que asumir diversos roles como, profesoras, amigas y amas de casa.



Dibujo #5. Realizado por un estudiante del colegio Nuestra Señora de la Sabiduría, grado tercero

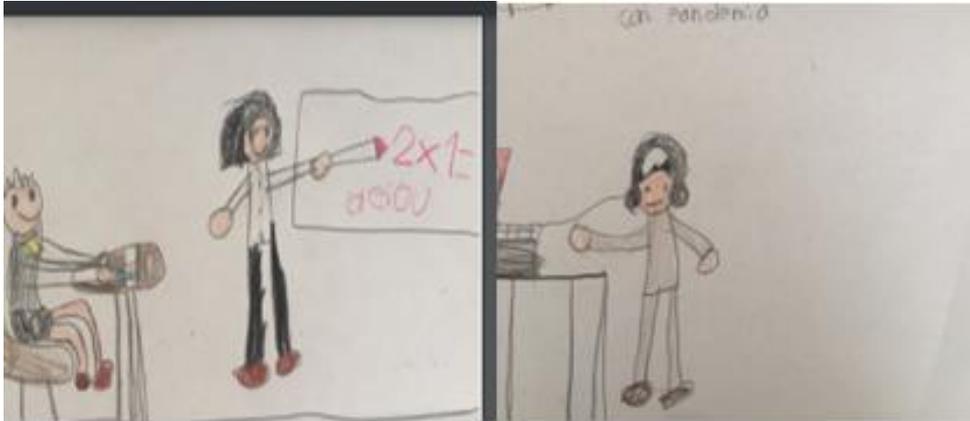
Dibujo 5. En este dibujo analizamos dos aspectos importantes. Uno de ellos es que el niño autor de este dibujo realiza una comparación del presente que está viviendo en donde solo se ve un computador gris sin la presencia de un sujeto que lo acompañe. Por el otro lado, vemos cómo su añoranza es volver a jugar, ver nuevamente el verde de la naturaleza. Así pues, el deseo del niño es volver a la realidad que le fue arrebatada a causa de la pandemia.



Dibujo #6. Realizado por una estudiante del colegio Nuestra Señora de la Sabiduría, grado tercero

Dibujo 6. Algo que impacta de este dibujo es que la niña siempre se muestra de espaldas tanto en el dibujo de la izquierda como en el dibujo de la derecha. El antes es una muestra

clara de la naturaleza y el después un verde que se volvió ausente para ella. Por otro lado, está el presente interpretado por un título que dice “Ahora” en el cual ella se dibuja con la mitad del cuerpo (fuera del cuadro). Llama mucho la atención ver cómo ella se dibuja de espaldas, de pie y a la mitad como si no quisiera estar allí. Los dos cuadros tienen un trazo claro con tonos, el de la derecha cálido y el de la izquierda frío.



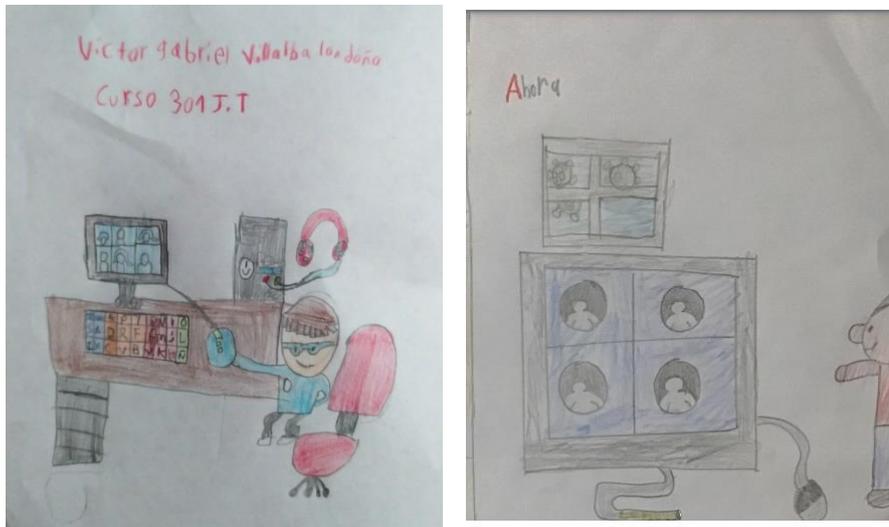
Dibujo #7. Realizado por un estudiante del colegio Nuestra Señora de la Sabiduría, grado tercero

En este dibujo numero 7 pudimos apreciar el cambio de emociones que generó el aislamiento y las clases virtuales. Por un lado, vemos al niño de la izquierda sonriendo, con una estrellita en su pecho; encontramos a su maestra y la relación que él puede tener con las matemáticas. A la derecha vemos a un niño de pie, un poco incómodo, y vemos cómo la sonrisa cambia por una expresión seria y descontenta, sin su maestra, con la nueva realidad y la virtualidad prácticamente fuera de escena.



Dibujo #8. Realizado por un estudiante del colegio Nuestra Señora de la Sabiduría, grado

El dibujo numero 8 nos llamó mucho la atención y en especial a las psicólogas. En el dibujo de la izquierda observamos que el niño se ve reducido por el computador. Es como si la pantalla lo estuviera absorbiendo, reduciéndole su mundo; la pantalla del computador es mucho más grande que él, la ausencia de color torna su mundo gris y triste. Por otro lado, como se observa a la izquierda, en el colegio corre; sus manos y pies están en movimiento. También se ve el pasto y una pequeña flor que se pierde en el marco del dibujo”.



Dibujos #9. Realizados por un estudiante del Colegio Nuevo Chile y Nuestra señora de la sabiduría.

En estos dibujos los dos estudiantes nos presentan la ausencia del otro. Vemos como cada uno de sus compañeros se reducen a un simple icono monocromático que oculta los rostros de quienes están al otro lado de las pantallas y que, por lo tanto, se puede pensar que, por la interrupción del contacto, de la relación, no hay algún aspecto cercano hacia los otros estudiantes y, de esta manera, no hay un interés para dibujar las características que los diferencian.



Dibujos #10. Realizados por dos estudiantes del Colegio Nuestra señora de la sabiduría.

Es de resaltar el después que las dos estudiantes dibujan y la limitación de las figuras que exponen. Efectivamente, son elementos que ven a diario y que se limitan a una mesa y el computador. Estos dibujos muestran una generalidad en los niños de tercero sobre la reducción de la educación a una pantalla, en el que se omiten personas, elementos y otros factores que la escuela presencial brindaba y que ahora simplemente no son tan evidentes o importantes.

Para concluir, las afectaciones de niños y niñas del curso tercero de los colegios Nuevo Chile IED y Nuestra Señora de la Sabiduría debeladas a partir de los dibujos y las narraciones efectuados por ellos, nos muestran las limitaciones del espacio físico adaptado para su aprendizaje en pandemia, puesto que el aislamiento minimizó su corporeidad y la relación con el espacio.

Por otro lado, podemos ver cómo la virtualidad y los aparatos tecnológicos minimizan a los niños y niñas. Al respecto nos indagamos si esto ¿puede afectar su identidad? ¿Tiene implicaciones a futuro en las relaciones sociales? y ¿desde la virtualidad hay un desarrollo de la otredad? La relación que existe entre la tecnología y su día a día absorbe su energía; esto nos da paso a la siguiente afectación, relacionada con la salud física. En los conversatorios realizados con los niños y niñas a lo largo de nuestra experiencia y en las entrevistas, pudimos analizar que las horas dedicadas a las clases virtuales y el espacio reducido han acelerado enfermedades visuales y cefaleas en los niños y niñas. Así mismo, la ausencia de juegos y de actividades físicas que han propiciado otras enfermedades.

4. CONCLUSIONES

En la actual pandemia es aún más evidente la brecha de desigualdad en cuanto a educación. Llegar a todos nuestros estudiantes ha sido un reto y hacer que el diálogo entre familias y docentes sea constante ha sido más complejo en estos escenarios. Es visible que estamos inmersos en un sistema injusto,⁷⁹ en el que el miedo, la incertidumbre y la rabia se incrementan a lo largo de la pandemia por sentir agravada sus condiciones de vida.

Es claro ante este panorama que la educación está atravesando la peor crisis que haya vivido la humanidad desde que se creó la escuela moderna; la actual contingencia ha obligado a hacer cambios y reformas en el sistema educativo. De esta manera, se modifica la Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación:

Se autoriza la educación preescolar, básica y media en casa y se dictan otras disposiciones – Ley Homeschool: Educación en Casa” Así pues, El Congreso De Colombia Decreta: ARTÍCULO 1°. Objeto. La presente Ley tiene por objeto establecer, regular, autorizar y crear el marco normativo para que el servicio público de educación preescolar, básica y media se preste en casa, garantizando la disponibilidad, accesibilidad, adaptabilidad y aceptabilidad del derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes; así como el derecho de los padres a escoger el tipo de educación para sus hijos.⁸⁰

Sin embargo, a continuación, veremos por qué se considera que el proyecto de ley Homeschool es nocivo para el sistema educativo colombiano. En primer lugar, la educación en casa es, para este proyecto, una forma de prestar el servicio educativo, y considera que puede hacerse con el acompañamiento del padre, tutor legal o responsable de familia, a quién sólo se

⁷⁹ Álvarez, A. op.cit, p.2

⁸⁰ Revista Diners (2020). Del colegio a la sala de la casa: Homeschooling en Colombia. Ver bibliografía. Sitio web consultado en mayo 5 de 2021.

le exigiría tener el título de bachiller. Como si estos “acompañantes” pudieran reemplazar a los maestros y a todo un equipo de profesionales formados para la enseñanza que organizan rigurosamente los procesos pedagógicos según criterios especializados y metódicos. Con esta pretensión desaparece el papel del maestro como enseñante y orientador del aprendizaje afectando de manera grave la profesión docente y su rol en la constitución del tejido social y comunitario. Y en igual medida reduce a los niños y niñas, como sujetos de aprendizaje, a objetos del mismo. Se cosifica el aprendizaje en tanto es el fin de los paquetes instruccionales ofrecidos en el mercado⁸¹.

Por otra parte, Se da por supuesto que la modalidad de educación en casa se ofrece de manera no presencial, pues en el proyecto se habla de un servicio en casa en el que se utilizan medios físicos o tecnológicos, impresos, digitales o virtuales, y señala que en caso de que un estudiante pierda el año, deberá “regularizarse” posteriormente en una institución educativa de manera presencial ⁸².

Desde la experiencia en aula sabremos qué tanto se ganó o se perdió con el tiempo de educación en casa. Lo cierto es que este proyecto de ley “Homeschool: Educación en Casa” se está aprovechando de la crisis que estamos viviendo en efectos de la pandemia actual, para instituir una práctica que hasta el momento no está evaluada y no hay un acompañamiento por parte de un profesional que garantice la calidad y rigurosidad en los procesos académicos, además, es de apreciar otros factores vitales en la socialización de los más pequeños invisibilizando la posibilidad de encontrarse con pares y ser parte de un grupo.

Es evidente que esta modalidad quiere aprovechar la actual coyuntura para formalizar lo que ha venido haciendo durante varios años la educación, pero garantizando la idea de que esta puede reemplazar la educación presencial que se ha ofrecido en las instituciones educativas. Cabe resaltar que la escolarización no se trata sólo de aprendizajes; también requiere un proceso de interacción y socialización entre estudiantes y maestros. Las evidencias de lo que ha conllevado en cuanto a afectaciones provocadas por el encierro en nuestros estudiantes se ampliará a continuación y por supuesto lo veremos reflejado al regresar a clases.

⁸¹ Idem.

⁸² Revista Diners. op, cit, p 3.

Enunciamos, a continuación, las mayores afectaciones encontradas en los niños y niñas de grado tercero de los colegios que fueron escenario de nuestra labor:

Encontramos que nuestros estudiantes están en su mayoría dispersos. Las posibles causas son diferentes distracciones que hay en casa a la hora de estudiar, reuniones de trabajo de sus padres, las clases que a su vez están tomando sus hermanos, las visitas que llegan, aparatos electrónicos encendidos como tv, radio, entre otros.

A su vez, la exposición a los aparatos tecnológicos detonó enfermedades visuales y cefaleas, razón por la cual la mayoría de los niños y niñas empezó a utilizar lentes. Así mismo, la falta de actividad física desarrolló en algunos niños sobrepeso, esto sumado a la pérdida de familiares por coronavirus que ha dejado una huella que hasta hoy no sabemos qué tan negativa puede ser a futuro. Paralelamente, es evidente la desmotivación. A los niños y niñas les hace falta la interacción con sus pares y sus maestros; las pantallas les ha generado aburrimiento y los aleja de las experiencias tangibles, como el juego, el contacto, y el afecto.

Las dinámicas familiares cambiaron en pandemia y los padres se enfrentaron a múltiples situaciones. En algunos casos la labor de las mujeres se multiplicó por desempeñar su labor de mamá, ama de casa y trabajadora a través de la modalidad a distancia; todo desde un mismo espacio.

Retomando el debate sobre si la educación virtual o educación remota mediada por tecnologías puede reemplazar el proceso formativo de la educación presencial recibida en una institución educativa, las afectaciones mencionadas en el presente trabajo ofrecen una respuesta negativa concreta al abrir un panorama cierto sobre las consecuencias que ha traído la educación virtual y el encierro para los niños y niñas. Entre los aportes fundamentales de la escuela presencial está la socialización para la vida en común, el compartir entre pares y el encuentro con el otro. Estos factores son imprescindibles en el diario vivir de los estudiantes; un evento hoy vulnerado debido a las medidas decretadas por el Gobierno Nacional ante la pandemia.

Otro factor que se ha incrementado por el confinamiento es la violencia intrafamiliar y el abuso sexual que recae especialmente sobre los niños, niñas y adolescentes.⁸³ “Estamos viendo que la escuela presencial se convierte en un espacio más seguro”. A su vez, este autor contempla que el encierro al que estamos inmersos es una forma de vulneración al derecho de conocer el mundo más allá de los referentes familiares, de estar en contacto con diferentes recursos didácticos, entre otros aspectos.

Desde las afectaciones de la educación en pandemia de las dos instituciones, siendo una de carácter público y otra privado, nos permitió evidenciar que, en una crisis económica y sanitaria como la que estamos viviendo desde el 2020 en el mundo, las brechas de igualdad social se abren de forma negativa en un país como Colombia, dejando en desventaja a aquellos estudiantes que no cuentan con los medios económicos para acceder a aparatos tecnológicos o aplicaciones que cumplan las necesidades de cobertura básicas para sus procesos educativos.

Los tiempos de conexión de los estudiantes del colegio público es de tres días en la semana con cuatro horas de clase. Mientras que los niños y niñas del colegio privado tienen horarios especiales, adaptados a la virtualidad, pero que no permiten que se queden sin un solo día sin recibir clases, o comunicarse con sus docentes y compañeros.

En el colegio público los medios de comunicación se ven limitados por el presupuesto. El envío de tareas lo hacen a través de la aplicación WhatsApp, reciben sus clases por medio de la plataforma de zoom que cuenta con un tiempo límite de 40 minutos (culminado el tiempo se cierra la plataforma sacando todos los participantes). El contexto privado nos mostró un panorama diferente, ya que esta institución en particular cuenta con Sistema Saberes y la plataforma de office 365, la cual tiene una amplia variedad para el desarrollo educativo de los estudiantes; tales como enviar mensajes, realizar exámenes, actividades, ver sus notas, subir sus tareas y ver los comentarios de los docentes. Esto pone en desventaja los estudiantes del colegio público.

⁸³ Idem, p.1

5. RECOMENDACIONES

Analizar el impacto y las afectaciones que el encierro y la pandemia trajeron al mundo es un trabajo conjunto en el cual deben participar todos los sectores de la sociedad. En el campo de la educación no podemos dejar de lado el papel del docente, puesto que este es un guía fundamental en los procesos de los niños, las niñas, los jóvenes, las familias y la sociedad en general.

Se recomienda analizar las políticas públicas de Homeschool puesto que estas afectaran gravemente la labor docente indispensable para mejorar la sociedad, potenciar otras labores y propiciar e incrementar la calidad de vida de todos los colombianos y colombianas.

Por otro lado, podemos afirmar que la educación virtual no necesariamente tiene impactos negativos para los procesos educativos, ya que se pueden buscar estrategias en pro de la formación. El problema ha consistido en la falta de preparación de los maestros y los medios para garantizar la educación, para aprovecharlo al máximo con metodologías y esquemas que logren superar las falencias que para los niños pueda presentar. Dictar clases de la misma forma que se hace de manera presencial y ponerlas en pantalla no es recomendable y ello, lamentablemente, sucede en muchos casos. Las principales afectaciones están en el aislamiento social y el encierro, puesto que ello deja de lado la expresión corporal, tornándose aburrida y rutinaria para los niños y las niñas. Las condiciones del encierro, por otra parte, desataron problemas de salud física, mental y emocional.

La brecha social que existe en Colombia genera una desventaja en los procesos educativos de los niños y las niñas. La poca accesibilidad o eficacia del internet, la ausencia de computadores, tabletas o celulares en buen estado, disminuyen la concentración en los niños y los desmotiva obligándolos a abandonar las clases.

El acompañamiento es necesario en la educación virtual. Los acompañantes deben estar presentes y brindar apoyo a los niños y niñas. Sin embargo, evidenciamos que este acompañamiento muchas veces sofoca o presiona a los niños. Es recomendable dar pautas a los padres de familia y trabajar conjuntamente.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2021). orientaciones para el desarrollo de las actividades académicas para la vigencia 2021 en los establecimientos educativos privados, en el marco del plan de reapertura gradual, progresiva y segura (r-gps) del sistema educativo de Bogotá. [Consulta: 20 de abril de 2021]. Recuperado de https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/2021-01/20210114%20Circular%20colegios%20privados%20VF.pdf.
- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2021). Este viernes 23 de abril los colegios de Bogotá solo tendrán clases virtuales. [Consulta: 5 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://bogota.gov.co/mi-ciudad/educacion/este-23-de-abril-colegios-de-bogota-solo-tendran-clases-virtuales>.
- Álvarez et al (2020). El coronavirus en Colombia: Vulnerabilidad y opciones de política. [Consulta: 22 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://www.undp.org/content/dam/rblac/Policy%20Papers%20COVID%2019/undp-rblac-CD19-PDS-Number11-ES-Colombia.pdf>
- Álvarez, A. (2020). La educación y el Coronavirus. [Consulta: 20 de abril de 2021]. Recuperado de <file:///LA%20EDUCACION%CC%81N%20Y%20EL%20CORONAVIRUS.pdf>
- Atehortúa, A. y Manrique, A. (2003). La percepción de “guerra”, “violencia” y “paz” en niños [Consulta: 8 de abril de 2021]. y niñas hijos e hijas de militares en Bogotá. Recuperado de <http://catalogo.pedagogica.edu.co/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=171590>
- BBC News Mundo. (2021). Qué dicen los resultados de la vacunación en Israel, el país con más vacunas per cápita del mundo. [Consulta: 26 de abril de 2021]. Recuperado de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-56172594>
- CEPAL- UNESCO. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de Covid-19. [Consulta: 25 de mayo de 2021]. Recuperado de https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/45904/S2000510_es.pdf
- Dussel, I., Ferrante, P & Pulfer, D. (2020). La educación de pasado mañana. Notas sobre la marcha. [Consulta: 24 de mayo de 2021] Recuperado de <https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2020/06/AC-41.-2020.pdf>

- El Mundo. (06 de marzo de 2021). Wuhan, año I: Crónica de una Pandemia [Archivo de video]. [Consulta: 26 de abril de 2021]. https://www.youtube.com/watch?v=Fv - UImATvE&ab_channel=ElMundo
- El Tiempo. (28 de mayo de 2020). Gobierno anuncia que vuelos internacionales se reanudan en septiembre. [Consulta: 21 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/politica/gobierno/coronavirus-en-colombia-balance-de-ivan-duque-sobre-covid-19-hoy-28-de-mayo-500684>
- El Tiempo. (26 de mayo de 2020). Donald Trump y Coronavirus. [Consulta: 26 de abril de 2021]. https://www.eltiempo.com/?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=ElTiempoTrafico&utm_content=Sem_AnuncioFijo&gclid=EAJaIQobChMlIvu_zsqrl8AIV_E5ezCh1ArQsUEAAYASAAEgLRt_D_BwE
- El Tiempo. (9 de abril de 2021). Cierre total en Bogotá empezará el sábado y va hasta el martes. [Consulta: 5 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/bogota/claudia-lopez-anuncio-cuarentena-y-pico-y-cedula-en-bogota-578438>
- FECODE (2021). No al retorno GPS, primero la salud y la vida. [Consulta: 26 de abril de 2021]. Recuperado de <https://fecode.edu.co/index.php/20-noticias-principales.html>
- Fernández, R. (s.f). ¿Cómo interpretar los dibujos de los niños? [Consulta: 18 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://pedagogias12.files.wordpress.com/2014/06/cc3b3mo-interpretar-los-dibujos-de-los-nic3b1os.pdf>
- Goodnow, J. (1979). El dibujo infantil. [Consulta: 8 de abril de 2021]. Recuperado de https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=bkOJaXaGs8kC&oi=fnd&pg=PA9&dq=Osterrieth:+An%C3%A1lisis+del+dibujo+infantil&ots=Ktj_AxmERK&sig=IhooBCaManC8GeX0wN2EyCQqF2o#v=onepage&q&f=true
- Organización Mundial de la Salud. (2021). Cuidar nuestra salud mental. [Consulta: 21 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://www.who.int/es/campaigns/connecting-the-world-to-combat-coronavirus/healthyathome/healthyathome---mental-health>
- Otoya, A., García, M., Jaramillo, C., Wills, C & Campos, Á. (2020). Covid-19: generalidades, comportamiento epidemiológico y medida adoptadas en medio de la pandemia en Colombia. [Consulta: 24 de abril de 2021]. Recuperado de <https://www.revista.acorl.org.co/index.php/acorl/article/view/475>
- Quintero, J. (2020). El efecto del COVID-19 en la economía y la educación: estrategias para la educación virtual de Colombia. [Consulta: 3 de mayo de 2021]. Recuperado de http://www.indtec.com.ve/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/500/1137

La República. (23 de abril 2021). Colegio Médico de Bogotá pide que sea declarada la alerta roja hospitalaria nacional. [Consulta: 26 de abril de 2021]. Recuperado de <https://www.larepublica.co/economia/colegio-medico-de-bogota-pide-que-sea-declarada-la-alerta-roja-hospitalaria-en-el-pais-3158255>

Revista Diners (2020). Del colegio a la sala de la casa: Homeschooling en Colombia. [Consulta: 5 de mayo de 2021]. Obtenido de: https://revistadiners.com.co/tendencias/66245_del-colegio-a-la-sala-de-la-casa-homeschool-colombia/

Rodríguez, É. (2020). Colombia impacto económico, social y político de la Covid-19. (fecha). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7439286.pdf>

Rosselli, D. (2020). Covid-19 en Colombia: los primeros 90 días [Consulta: 24 de mayo de 2021]. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Diego-Rosselli/publication/342798203_Covid-19_en_Colombia_los_primeros_90_dias/links/5f8b1439458515b7cf85a4f7/Covid-19-en-Colombia-los-primeros-90-dias.pdf

Sánchez, I. (2021) Impacto psicológico de la Covid19 en niños y adolescentes. [Consulta: 21 de mayo de 2021]. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1029-30192021000100123&script=sci_arttext&tlng=pt

Secretaria de Educación de Bogotá. (2017). Proyecto educativo institucional P.E.I. [Consulta: 3 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://www.redacademica.edu.co/file/8983/download?token=Hxx85TTR>

Velásquez, M. (2020). La salud mental y los derechos de los niños en tiempos de Covid-19. [Consulta: 22 de mayo de 2021]. Recuperado de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/8139/La%20salud%20mental%20y%20los%20derechos%20de%20los%20ni%C3%B1os%20en%20tiempos%20de%20Covid%20e%80%93%2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Yuval Noah Harari. (2017). Homo Deus. Bogotá, Debate.

7. ANEXOS

Anexo 1: Entrevistas

1. Docente grado tercero Colegio Distrital Nuevo Chile

- De acuerdo con su experiencia ¿Cuáles considera usted han sido las principales implicaciones de la pandemia actual en el comportamiento de los niños?

La desmotivación en muchos niños ha sido un factor importante por lo cual no realizan sus trabajos ni tareas escolares como lo hacían antes, el aburrimiento por estar encerrados, no poder ir al colegio a encontrarse con sus compañeros para jugar y compartir con ellos ni con sus docentes ha sido otro factor que se puede evidenciar en el día a día de los estudiantes.

Además, la problemática que se vive al interior de cada familia como son la afectación económica, el no contar con dinero para comprar alimentos, pagar arriendos ni servicios hace que desencadenen conflictos familiares como separaciones, agresiones físicas verbales, situaciones que afectan en gran medida a los niños, en algunos casos todo esto conlleva al bajo rendimiento académico y al abandono escolar.

La falta de apoyo por parte de sus familiares en los procesos académicos afecta en gran medida para que los niños continúen con sus estudios.

- ¿Qué tipo de compromisos y acciones conoce usted de las familias con respecto a las labores de los niños en el trabajo educativo a distancia?

Hay familias que hacen esfuerzos enormes para poder suministrar a sus hijos los recursos y poder recibir las clases virtuales en equipos tecnológicos de acuerdo con sus posibilidades, con conexión a internet. Muchos padres y madres solteros deben salir a trabajar para llevar el sustento a casa y dejan sus hijos bajo el cuidado de un familiar o una persona para que acompañe en las clases virtuales.

Podemos encontrar padres y acudientes que están en permanente comunicación con los docentes por los medios establecidos por la institución como grupos de WhatsApp, correos electrónicos y llamadas para poder estar pendientes de los deberes escolares de sus hijos y acudidos.

Otros a pesar de la pérdida de sus seres queridos continúan adelante.

Muchas familias han logrado sobreponerse a las adversidades que se presentan durante esta emergencia y no buscan excusas para que los niños no avancen en sus procesos.

- ¿De qué manera han trabajado los maestros con los padres de familia para el bienestar de los niños y niñas en las escuelas?

Conformando equipos de trabajo entre docentes, familias y estudiantes, estableciendo comunicación asertiva con respeto y apoyo mutuo, donde no solo importe el conocimiento de los estudiantes si no el bienestar emocional, motivando a las familias para continuar a pesar de las dificultades que se puedan presentar con mensajes de aliento, llamadas para preguntar cómo se sienten, tener en cuenta dificultades, ser flexibles en tiempos y fechas de entregas de trabajos.

- ¿En el colegio donde usted ejerce todos los niños se han podido conectar con eficacia?
¿Qué inconvenientes han tenido?

De los 35 estudiantes que hay en mi curso 22 de pueden asistir a los encuentros sincrónicos o que disponen de conectividad, hay niños que asisten a las clases, pero no presentan tareas ni trabajos escolares por falta de acompañamiento en los hogares.

Hay padres con grados de escolaridad muy bajos o que no saben leer ni escribir y por ello tampoco pueden ayudar a los niños.

Para los niños que no pueden asistir a las clases virtuales se les entregan material pedagógico como guías, talleres y cartillas en físico o fotocopiadas para que puedan trabajar y enviar evidencias de estos trabajos a las docentes, es muy difícil con estos niños ya que no hay constante retroalimentación de dichas actividades y hacen lo que pueden.

- ¿Cree usted, que la situación por la cual se ha atravesado ha afectado la salud física y mental de los niños?

Totalmente los niños se han visto afectados en su parte de salud física porque ya no pueden salir a correr a jugar ni compartir con sus compañeros, deben permanecer encerrados en lugares poco seguros para ellos, espacios limitados que no permiten la movilidad que necesita un niño y en cuanto a la salud mental también porque se sienten muy aburridos y tristes porque no pueden expresarse ni hacer lo que hacían antes y son más vulnerables.

- ¿Así mismo, que situaciones pueden haberse presentado en los padres?

Podemos encontrar extremos de padres de familia los que tienen tiempo para dedicar y quieren más trabajo para realizar, los que no disponen de tiempo para acompañar a sus hijos y son quienes argumentan que se deja mucho trabajo que se están sobrecargando de actividades escolares, otros que les hacen las tareas a los niños y no permiten la autonomía en los niños.

- ¿De qué manera se han transformado las relaciones familiares y que dificultades o afectaciones han causado?

Antes los docentes nos quejábamos porque los padres de familia estaban ausentes en los procesos de sus hijos en cuanto a que ni asistían a las reuniones de padres de familia, ahora las clases, las actividades y todos los procesos en la virtualidad no son sólo para los niños sino también para los padres y las familias se han involucrado total y continuamente con los docentes y las instituciones.

Muchas familias se han visto enfrentadas a procesos de separaciones por parte de los padres y los niños deben estar un tiempo con la familia del papá y otro tiempo con la familia de la mamá lo cual afecta la estabilidad emocional y los procesos de los niños y las niñas.

2. Entrevista Psicólogo

- ¿Desde su experiencia y conocimiento que otras ilustraciones nos puede brindar en relación con los conflictos, dificultades y afectaciones generadas por la pandemia y la escuela no presencial en los niños y niñas?

La desigualdad de oportunidades para todos los niños se hizo más evidente durante en esta pandemia.

La empatía debe estar presente entre docentes, directivos, familias y estudiantes para superar dificultades.

La motivación, dedicación y disposición de los docentes para con sus estudiantes es fundamental para no interrumpir procesos.

La resiliencia de los niños es el aprendizaje más concreto que nos dejan a los adultos.

- ¿Desde su práctica virtual docente ha tenido algún conflicto con padres de familia en la actual pandemia?

En algunas ocasiones cuando los padres asumen el papel del estudiante y no permiten que él sea quien exprese sus inquietudes durante las clases.

- ¿Algún padre de familia ha intervenido en sus clases virtuales?

En varias oportunidades intervienen, pero lo hacen la gran mayoría de veces para solicitar información o aclaraciones, pero generalmente lo hacen de manera cordial.

- ¿Desde la virtualidad a presenciado, escuchado o visto algún tipo de agresión en la casa de sus estudiantes?

Sí, en varias ocasiones se escucha que el trato de los adultos hacia los niños es un poco fuerte incluyendo palabras agresivas para con ellos porque no tienen la paciencia de explicar o repetir alguna indicación o porque los niños no están atentos y no siguen indicaciones.

3. Docente: Carlos Alberto Sanchez Colegio: Jackeline IED

- De acuerdo con su experiencia ¿Cuáles considera usted han sido las principales implicaciones de la pandemia actual en el comportamiento de los niños?

- a. No han podido socializar; para los estudiantes lo más importante de la presencialidad es compartir con sus amigos y compañeros.
- b. Hay confusión, están desconcertados, perdidos por la falta de comunicación directa y personalizada que tenían con sus profesores y a la cual estaban acostumbrados, es una situación nueva.
- c. Manifiestan aburrimiento, desidia, pereza por estar encerrados en la casa.

- ¿Qué tipo de compromisos y acciones conoce usted de las familias con respecto a las labores de los niños en el trabajo educativo a distancia?

Muy pocos padres de familia están en contacto con los docentes, se comunican por llamadas, WhatsApp, a través de la coordinadora, generalmente son los mismos padres que acompañan el proceso en la presencialidad.

- ¿De qué manera han trabajado los maestros con los padres de familia para el bienestar de los niños y niñas en las escuelas?

Se les envían comunicados, se convocan a reuniones virtuales, se les hace llamadas y tratamos de ubicarlos.

- ¿En el colegio donde usted ejerce todos los niños se han podido conectar con eficacia?
¿Qué inconvenientes han tenido?

Todos los estudiantes no se han podido conectar, ni siquiera la mitad, algunos estudiantes se conectan y se alejan, otros no envían las actividades y el principal inconveniente es la situación económica por lo cual no pueden acceder a la conectividad y no pueden adquirir los equipos.

- ¿Cree usted, que la situación por la cual se ha atravesado a afectado la salud física y mental de los niños?

La situación actual ha afectado mucho la salud física y mental de los niños.

- ¿Así mismo, que situaciones pueden haberse presentado en los padres?

Los padres se han visto perjudicados porque tienen que cuidar a los hijos, ayudarles con las actividades y tareas y otros preocupados porque los hijos que se quedan solos en casa están sin cuidadores y hacen muchas otras actividades menos las académicas.

- ¿De qué manera se han transformado las relaciones familiares y que dificultades o afectaciones han causado?

Las relaciones familiares se han tornado más difíciles, se ha presentado más conflicto porque los padres no tienen el tiempo suficiente para estar pendientes de los hijos y el rendimiento académico ha desmejorado.

8. ¿Desde su experiencia y conocimiento que otras ilustraciones nos puede brindar en relación con los conflictos, dificultades y afectaciones generadas por la pandemia y la escuela no presencial en los niños y niñas?
 - a. Lo más importante que se puede observar es que la educación virtual es mucho más difícil que la presencial.
 - b. Todos los integrantes de la comunidad educativa no tenemos las habilidades técnicas ni pedagógicas para implementar la educación virtual.
 - c. No tenemos las herramientas ni la conectividad, tenemos un enorme atraso en el uso de las tecnologías. Primero debemos prepararnos para hacer la educación de manera virtual.
 - d. La educación debe enfocarse en preparar a la comunidad educativa para enfrentar cualquier catástrofe, pero de manera especial para preservar la vida.
 - e. El estado debe mejorar la infraestructura y generar oportunidades para garantizar el acceso a la tecnología.
 - f. La educación debe orientar a la comunidad para trabajar en equipo, superar las dificultades y salir adelante juntos. Que haya empatía, acabar con la idea de competir, combatir el egoísmo, la envidia, el desprecio por la vida, los complejos, que la educación no sea para pasar sino para aprender.
 - g. Se debe implementar cambios curriculares, que permitan estudiar lo realmente importante para lograr el bienestar de todos.