

**IMPLEMENTACIÓN DE UN SISTEMA ALTERNATIVO MULTIMODAL DE
COMUNICACIÓN EN UN ADOLESCENTE EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD
INTELECTUAL, PARA POTENCIALIZAR LOS PROCESOS DE INTERACCIÓN EN
EL ESPACIO FAMILIAR.**

MARYURY YAZMINE JEREZ JEREZ

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

**ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON ENFASIS EN
COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA.**

BOGOTA, 2015

**IMPLEMENTACIÓN DE UN SISTEMA ALTERNATIVO MULTIMODAL DE
COMUNICACIÓN EN UN ADOLESCENTE EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD
INTELECTUAL, PARA POTENCIALIZAR LOS PROCESOS DE INTERACCIÓN EN
EL ESPACIO FAMILIAR.**

MARYURY YAZMINE JEREZ JEREZ

**Proyecto presentado para optar al título de Especialista en Educación Especial con
énfasis en Comunicación Aumentativa y Alternativa**

Asesor

**GABRIEL ANTONIO LARA GUZMÁN, MAGÍSTER en LINGÜÍSTICA HISPÁNICA,
Instituto Caro y Cuervo. MAGÍSTER COMUNICACIÓN Y ANÁLISIS DE MEDIOS.
Pontificia Universidad Javeriana.**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

**ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL CON ENFASIS EN
COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA.**

BOGOTA, 2015

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formación de Profesores</i>	FORMATO
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Implementación de un sistema alternativo multimodal de comunicación en un adolescente en condición de discapacidad intelectual, para potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar.
Autor(es)	Jerez Jerez, Maryury Yazmine.
Director	Lara Guzmán, Gabriel Antonio.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2015. 89 p.
Unidad Patrocinante	
Palabras Claves	SISTEMA ALTERNATIVO MULTIMODAL DE COMUNICACIÓN; DISCAPACIDAD INTELECTUAL; INTERACCIÓN EN EL ESPACIO FAMILIAR.

2. Descripción
<p>Trabajo de grado que propone la implementación de un sistema alternativo multimodal de comunicación en un adolescente en condición de discapacidad intelectual, y de esta manera potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar. Proponiendo inicialmente unos objetivos de trabajo de los cuales se parte para el desarrollo en general. Describe de manera precisa dentro de un marco referencial, un marco legal, que da cuenta desde lo constitucional y legal de la importancia del reconocimiento de la condición de discapacidad y su desenvolvimiento en los diferentes entornos; Un marco teórico, que responde a los conceptos más relevantes a tener en cuenta dentro del proceso y un diseño metodológico, planteado en cuatro etapas, que posteriormente darán bases para el capítulo de la propuesta pedagógica, en la cual se presentan unos objetivos de trabajo, dando claridad de lo que se pretende alcanzar, se hace énfasis en el modelo pedagógico constructivista, puesto que se trata de alcanzar altos niveles de significación y permitir la construcción propia de conceptos desde la realidad, se hace la selección del sistema alternativo de comunicación, que para el caso es multimodal, en la medida que se requiere de diferentes formas en las cuales la información pueda ser asimilada y retenida para su uso. Finalmente se presenta un programa de intervención, en el cual se tiene en cuenta el contexto, que para el caso hace referencia al entorno del espacio familiar y se plantean una serie de actividades, en las cuales se pone de manifiesto la implementación del sistema, dentro de una línea inicial de entrenamiento progresivo según las capacidades del adolescente, y así mismo se realiza el proceso de implementación con la familia, en el cual se entrena y ejecuta a la par, los resultados y su análisis están sujetos a las características propias del joven y a su ritmo de aprendizaje, evidenciando avances importantes, se concluye y proyecta que aunque lo obtenido se ha presentado de manera lenta, demorada y repetitiva se espera continuar con el</p>

proceso de implementación del sistema de manera positiva logrando mayores alcances.

3. Fuentes

Abril Abadin. Dolores, D. S. (2009). Comunicación Aumentativa y Alternativa. Guía de referencia. Madrid, España: CEAPAT.

Acevedo. M, N. D. (s.f.). Evaluación ecológica. Levantamiento de datos iniciales para el planeamiento educativo. (R. N, Trad.)

Antequera Maldonado. Mercedes, B. O. (s.f.). Manual de atención al alumnado con necesidades específicas. Junta de Andalucía. Consejería de educación.

Brodin. Jane, R. (2001). La comunicación en deficiencia mental. Claves para su intervención. Suecia, Estocolmo: Escuela Superior de Maestros de Estocolmo. Institución de Educación Especial.

Filip, L. (Junio de 1998). Multimodalidad: Un concepto clave en la educación. Revista de Logopedia, foniatría y Audiología.

Guzmán, H. (2011). Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa en el niño con Parálisis cerebral. Barranquilla, Colombia: Universidad metropolitana de Barranquilla.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Fundamentación conceptual para la atención en el servicio educativo a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales - NEE. Bogotá, Colombia: Enlace Editores Ltda.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad cognitiva. Bogotá, Colombia: Enlace Editores Ltda.

Navarro.Manuel, R. (s.f.). Procesos Cognitivos y Aprendizaje Significativo. Madrid, España: Comunidad de Madrid. Consejería de Educación. Viceconsejería de Organización Educativa.

Sampieri Hernández. Roberto, F. C. (2010). Metodología de la investigación (Quinta edición ed.). México: McGraw-Hill / Interamericana editores, S.A. de C.V.

4. Contenidos

Este trabajo de grado contiene una introducción, planteamiento del problema, objetivos tanto generales como específicos, justificación, marco referencial y dentro del él un marco legal y un marco teórico, que cobija conceptos de comunicación, comunicación aumentativa y alternativa, sistema alternativo multimodal de comunicación, discapacidad intelectual, denominada también como discapacidad cognitiva grave, modelo pedagógico constructivista, interacción familiar. Se presenta un diseño metodológico, destacado en cuatro etapas, y una propuesta metodológica, la cual nuevamente presenta unos objetivos y enfatiza en el desarrollo dentro de un modelo pedagógico constructivista, posteriormente se selecciona el sistema alternativo de comunicación y se dan las características propias del sistema alternativo multimodal. A partir de lo anterior se plantea el programa de intervención, referenciando el contexto, las actividades a implementar con el adolescente y con la familia. Se muestra el análisis de resultados-hallazgos, y finalmente se dan las conclusiones del trabajo desarrollado y las proyecciones. Finalmente dentro del esquema temático se presenta la bibliografía y los anexos respectivos.

5. Metodología

En el trabajo de grado se establece que el método de investigación es cualitativa, puesto que “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Sampieri Hernández. Roberto, 2010) de tipo descriptivo y propositivo, puesto que presenta las características iniciales de un sujeto y a partir de ellas formula y plantea la puesta en escena la implementación de un sistema de comunicación que supla las necesidades de la persona específica. El trabajo se desarrolla bajo el parámetro tipo caso, tomando como muestra a un adolescente

de 15 años en situación de discapacidad, presentando antecedentes genéticos y rasgos que determinan el diagnóstico desde el nacimiento mismo. La metodología de esta investigación se ha organizado en cuatro etapas, primera, Recolección de los datos. Valoración y evaluación del sujeto, partiendo del reconocimiento de características iniciales propias del estudio de caso, en esta se determinan unas categorías clave a partir del insumo inicial que es la evaluación ecológica de Acevedo y se realiza proceso de entrevista a la madre. Segunda etapa, Análisis de Información obtenida, en ella se retoman los datos y se hace una caracterización según la información obtenida por parte de la madre. Igualmente se apoya en los resultados de la evaluación ecológica y con base en el modelo h.a.a.t. "Human Activity Assistive Technology model" de Cook & Hussey (1995). Tercera etapa, Diseño y aplicación de la propuesta con el sujeto y cuarta, que fortalece el proceso de la tercera Implementación con la familia.

6. Conclusiones

Se realizó evaluación ecológica a un adolescente en situación de discapacidad intelectual grave, evidenciando dificultades a nivel de comunicación oral y comprensión, lo cual limita sus procesos de interacción y/o manifestación de necesidades y deseos en su entorno inmediato.

Se determinó que el adolescente requiere de un sistema de comunicación alternativo, que permita incrementar sus procesos de interacción social de manera asertiva.

A partir de las necesidades evidenciadas se estableció que el sistema de comunicación alternativo a implementar es de tipo multimodal, en la medida que presenta diferentes formas en las cuales puede ser recepcionada la información y esto optimizaría el proceso de aprendizaje e interacción.

Se propuso una serie de actividades como insumo para implementar el sistema de comunicación alternativa multimodal, a partir de las necesidades particulares del adolescente en condición de discapacidad intelectual Grave, y así fortalecer sus procesos comunicativos y de interacción familiar.

Se tomó como base el modelo pedagógico constructivista, permitiendo que el usuario estableciera relaciones y el aprendizaje del sistema sea altamente significativo.

El proceso de implementación aún no ha concluido desde la propuesta, debido a su diagnóstico de discapacidad intelectual grave sus procesos de aprendizaje requieren mayor refuerzo.

La familia del adolescente fue entrenada frente al manejo del sistema de comunicación alternativo seleccionado, lo cual permitió que se mejoraran los procesos de interacción dentro del hogar.

Teniendo en cuenta que el proceso de implementación no ha concluido, se está realizando valoración continua, a partir de procesos de observación y de ejecución del protocolo de evaluación del sistema propio de la evaluación ecológica, determinando hallazgos positivos y negativos que permitan el fortalecimiento y ajustes del sistema.

Elaborado por:	Maryury Yazmine Jerez Jerez
Revisado por:	Gabriel Antonio Lara Guzmán

Fecha de elaboración del Resumen:	07	09	2015
--	----	----	------

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	10
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	14
2. OBJETIVOS.....	15
2.1 OBJETIVO GENERAL	15
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:.....	15
3. JUSTIFICACIÓN.....	16
4. MARCO REFERENCIAL.....	19
4.1 MARCO LEGAL	19
4.2 MARCO TEÓRICO.....	23
4.2.1 COMUNICACIÓN.....	24
4.2.2 COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA.....	25
4.2.3 SISTEMA ALTERNATIVO MULTIMODAL DE COMUNICACIÓN.....	27
4.2.4 DISCAPACIDAD INTELECTUAL - DISCAPACIDAD COGNITIVA GRAVE	27
4.2.5 MODELO PEDAGOGICO CONSTRUCTIVISTA	29
4.2.6 INTERACCIÓN FAMILIAR.....	30
4.3 DISEÑO METODOLOGICO.....	30
5. PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	42
5.1 OBJETIVOS.....	43
5.2 MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA.....	44
5.3 SELECCIÓN DE SISTEMA ALTERNATIVO DE COMUNICACIÓN	45
5.3.1 SISTEMA ALTERNATIVO MULTIMODAL.....	47
5.4 PROGRAMA DE INTERVENCIÓN	49
5.4.1 CONTEXTO.....	49
5.4.2 ACTIVIDADES	50
5.4.3 IMPLEMENTACIÓN CON LA FAMILIA.....	58
6. ANALISIS DE RESULTADOS- HALLAZGOS	60

7. CONCLUSIONES.....	63
8. PROYECCIONES	65
BIBLIOGRAFÍA.....	66
ANEXOS.....	68

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Categorías -----	32
Tabla 2. Caracterización por Categorías-----	35
Tabla 3. Resumen de Valoración. -----	38
Tabla 4. Plan de Trabajo de Actividades -----	50

INDICE DE ANEXOS

ANEXO 1. Evaluación Ecológica ----- 68

ANEXO 2. Evaluación del sistema de comunicación----- 86

INTRODUCCIÓN

Es claro que todos los seres humanos requerimos de diferentes procesos que nos permiten la socialización e interacción con el medio y el espacio, encontrando dentro de ellos la necesidad inminente de la comunicación como forma de expresión de necesidades y sentimientos y respuestas frente al otro, sin embargo también es claro que hay quienes no pueden hacer uso adecuado (dentro de los límites que el ser humano a determinado como normales) de dichos procesos comunicativos, requiriendo de otras posibilidades que propicien, eleven o permitan la interacción, apareciendo de este modo formas aumentativas y alternativas de comunicación.

Para el caso concreto a tratar dentro de este proyecto de grado se realizó un análisis de las características y necesidades de un adolescente con diagnóstico de discapacidad intelectual grave, a partir de la puesta en escena de una evaluación ecológica, que dio cuenta de todas las características específicas y necesidades inminentes dentro de su proceso comunicativo, reconociendo de esta forma que el sistema de comunicación debía estar dirigido hacia lo alternativo. Inicialmente fue preciso plantear unos objetivos, que dieran una ruta de manejo respecto al propósito y resultados esperados en pro de potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar del joven, reconociendo este espacio como su entorno primario y adecuado punto de partida para la implementación.

Se reconoce igualmente la importancia de manejar conceptos claros respecto al tema y proceso a manejar, presentando de manera concisa un marco referencial, que da cuenta de

aspectos conceptuales que es importante tener presentes, para comprender ciertas características, actitudes, acciones y reacciones del adolescente, tanto por su condición, como por sus necesidades y especificidades del entorno. A partir de dicho reconocimiento general, se da paso a lo específico, determinando que el método de investigación es cualitativo, permitiendo recolectar datos específicos, que propicien un análisis real y posterior interpretación, dando paso a una propuesta desde el reconocimiento de necesidades presentes en el momento actual, por ende presentándose de tipo descriptivo y propositivo. Teniendo en cuenta la dinámica del proyecto, este se presenta tipo caso, requiriendo de unos instrumentos que arrojen datos esenciales del desempeño del adolescente en el entorno y el contexto, por lo cual como ya se había mencionado anteriormente el mayor insumo fue la evaluación ecológica, que en su momento inicial requiere que se presente a manera de entrevista a la madre, obteniendo información que el sujeto directo no puede proporcionar.

Este proyecto de grado toma fuerza a partir de las necesidades evidenciadas en el proceso de recolección de información, determinando la necesidad de implementar un sistema de comunicación alternativa, que para el caso se reconoce debe ser multimodal, dados los alcances que se esperan y la necesidad directa de que los estímulos presentados sean altamente significativos.

Se presenta a partir de ello, una serie de actividades dentro del contexto de la propuesta de trabajo e implementación y se espera que a partir de ellas, y de una acción continua y constante que poco a poco se pueda ir complejizando, el adolescente adquiera habilidades comunicativas en su entorno primario y de la misma manera su familia haga uso de estas herramientas en pro del desarrollo integral y calidad de vida del usuario al sistema de comunicación alternativa.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Todas las personas somos diferentes, aunque en forma podamos parecer iguales, poseemos diferentes características habilidades y debilidades, presentamos igualmente condiciones innatas, que a pesar de estar ahí, no se desarrollan de igual manera para todos, y depende de los múltiples factores que nos rodean desde el momento mismo de la concepción. Los procesos de aprendizaje varían de un sujeto a otro, y así mismo la capacidad de simbolizar propiciando procesos de lenguaje y comunicación. Sin embargo, a pesar de dicha individualidad, hay aspectos que los seres humanos desarrollan como una generalidad frente a una necesidad, que tiene repercusiones individuales y sociales, y cuando de alguna manera se ven alterados es preciso buscar una medida que permita que sean suplidos. Y es el caso precisamente de la comunicación, cuando un individuo independientemente de su edad o de sus causas no puede establecer procesos comunicativos con su entorno, surgen herramientas, de apoyo o que suplen la funcionalidad de la comunicación oral, instrumentos que se adaptan a las necesidades y características específicas del sujeto y por lo tanto no son iguales para todos. A partir de ello, se caracteriza a un individuo que se observa requiere de un apoyo a nivel de procesos de comunicación.

Inicialmente se encuentra a un adolescente, con altas dificultades en su proceso comunicativo, que para la edad (15 años) dentro de un rango normal, ya no deberían presentarse, dicho sujeto asiste a una institución de carácter no formal, gubernamental, supliendo de esta manera su derecho a la educación, al indagar de manera más profunda respecto a las razones por las cuales participa en espacios de educación especial, se encuentra que a nivel médico, tiene un diagnóstico resiente de retraso mental grave, dado por un neuropediatra. Teniendo en cuenta las

características que se encuentran dentro de este diagnóstico, se hace evidente la alta dificultad en los procesos comunicativos y la dificultad en los procesos de interacción desde el entorno familiar mismo, quien trata de satisfacer las necesidades comunicativas pero estas se quedan en un rango mecánico, más que comprensivo, por parte del adolescente.

A partir de las condiciones anteriormente mencionadas, surge la intención, dada la necesidad, de fortalecer los procesos comunicativos de este adolescente, sin embargo, la cuestión radica en el cómo, teniendo en cuenta las dificultades propias de su diagnóstico, su edad, su contexto, su entorno, sus habilidades, sus limitantes, su intencionalidad comunicativa y las relaciones interactivas que ha mantenido durante sus años de vida en el espacio familiar y escolar. Es preciso entonces partir de sus espacios primarios y posteriormente a partir de ellos desplegar lo aprendido, para que sea aplicable en todas las situaciones, concretando la necesidad de empezar por facilitar los espacios familiares y así mismo fortalecer los procesos de interacción.

Evidenciando que se debe empezar desde el contexto familiar, igualmente no se resuelve la pregunta de cómo hacerlo; recordando de nuevo las características propias del tipo de retardo diagnosticado, sus procesos comunicativos que no responden de manera natural tanto en la intención, como en la interacción, se requiere presentar un sistema alternativo, que supla las necesidades propias de este adolescente, permitiendo, propiciando y generando un cambio altamente positivo en sus procesos de comunicación e interacción, partiendo de habilidades presentes en cuanto a reconocimiento de elementos significativos, tanto visuales, como gestuales,

que permitan la asociación con elementos de uso cotidianos, sin caer en un simple proceso mecánico.

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo implementar en un adolescente en condición de discapacidad intelectual, un sistema alternativo de comunicación para potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar?

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Implementar en un adolescente en condición de discapacidad intelectual, un sistema alternativo de comunicación para potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Valorar desde diferentes áreas, evidenciando la manifestación de procesos comunicativos actuales del adolescente, y así determinar el sistema de comunicación alternativa a implementar.
- Presentar un sistema de comunicación alternativa, a partir de las necesidades particulares del adolescente en condición de discapacidad intelectual, fortaleciendo procesos comunicativos y de interacción familiar.
- Relacionar el contexto familiar con el sistema de comunicación alternativo seleccionado, mejorando los procesos de interacción en este entorno.
- Realizar valoración continua sobre el proceso desarrollado, determinando hallazgos positivos y negativos que permitan el fortalecimiento y ajustes del sistema

3. JUSTIFICACIÓN

A través de los años y de diversos estudios realizados a los procesos de desarrollo del lenguaje, se ha evidenciado que las habilidades comunicativas, aunque están presentes en todos los seres humanos, no se desarrollan de igual manera, y aunque se podría establecer un parámetro de normalidad, siempre habrá un margen que se salga de dicha regla o proceso esperado. A partir de dichas necesidades presentes en algunos sujetos en cuanto a lo comunicativo, surge la necesidad de presentar, formas alternativas o aumentativas que fortalezcan los procesos de interacción y relación con el medio.

Un alto porcentaje de personas en situación de discapacidad, específicamente haciendo alusión a la discapacidad intelectual grave presentan dificultades a nivel comunicativo, dado que desde un punto de vista teórico (desde la clasificación dada por la Organización Mundial de la Salud) en “la deficiencia mental grave la capacidad intelectual corresponde a la de un niño durante la primera etapa evolutiva según la teoría de Piaget, es decir de los 0 hasta aproximadamente los 2 años de edad” (Brodin. Jane, 2001). Para el caso, se encontraron las necesidades a nivel comunicativo presentes en un adolescente de 15 años de edad, con dicho diagnóstico, no habla pero aun con dificultad comprende sonidos y señales, gestos y lenguaje corporal, aunque es preciso que las instrucciones sean claras, y muy sencillas; se desenvuelve en un contexto de casa, institución educativa, espacios en los cuales no manifiesta acciones, ni reacciones acordes a su edad cronológica.

Se entiende la importancia de reconocer procesos de interacción en cuanto lo comunicativo en el espacio primario y de mayor concentración de tiempo, es decir el contexto familiar, puesto que a partir de lo inmediato y lo significativo, se puede entablar un sistema alternativo de comunicación que fortalezca la interacción con el medio inmediato. Se deben buscar estrategias de implementación comunicativa puesto que como ya se mencionó anteriormente sus procesos naturales no responden óptimamente dada su discapacidad.

Ya determinado por donde se quiere empezar, es decir el contexto, que para este caso será el espacio familiar, se establece que se debe implementar un sistema alternativo multimodal de comunicación, lo cual surge a partir del reconocimiento de las capacidades presentes y no de las limitantes, su desarrollo cognitivo y comunicativo evidentemente esta disminuido pero, sus características sensoriales de visión, audición y tacto no presentan deterioro, lo cual se puede aprovechar de manera conjunta en la implementación de un sistema multimodal, en el cual intervenga inicialmente un objeto concreto, para dar paso a reconocimiento de fotogramas, pictogramas y tableros de anticipación, esto sin dejar de lado la parte escrita dentro del sistema y oral por parte del interlocutor, a pesar de la realización de la seña.

Dentro de la contextualización de este proyecto, se encuentra que desde la parte médica, específicamente neuropediatría, el diagnóstico dado al adolescente es de Retraso Mental Grave, pero debido al carácter pedagógico de la propuesta, esta condición será tomada como, Discapacidad Intelectual Grave. “El campo de la Discapacidad Intelectual (D.I.) está actualmente en un estado cambiante no sólo respecto a una comprensión más plena de la condición de Discapacidad Intelectual, sino también sobre el lenguaje y proceso empleado en su denominación, definición y clasificación... la denominación de Discapacidad Intelectual la

consideramos más adecuada y menos estigmatizante que retraso mental, incluso la AAMR (Asociación Americana sobre Retraso Mental), está a punto de modificar su nombre para pasar a denominarse Americana Association on Intellectual Disabilities (Asociación Americana sobre Discapacidad Intelectual)” (Antequera Maldonado.Mercedes).

De este modo, se ve la necesidad de implementar un sistema alternativo multimodal de comunicación, (fotogramas, SPC, señas, habla, palabra escrita) en el adolescente de 15 años, con discapacidad intelectual grave, para mejorar los procesos de comunicación e interacción, empezando por el espacio familiar.

3. MARCO REFERENCIAL

Teniendo en cuenta la dinámica del proyecto, es necesario e importante determinar algunos elementos de orden teórico, que por su naturaleza investigativa y práctica, permitirán reconocer aspectos relevantes frente al manejo y propósito del trabajo a realizar dentro del marco de la comunicación.

4.1 MARCO LEGAL

La dinámica de este proyecto, sugiere el reconocimiento de aspectos normativos nacionales, que dan luces de la importancia de desarrollar habilidades comunicativas de forma individual, cuando son requeridas, en pro de un fortalecimiento de interacción social, reconociendo la participación y la igualdad.

Al hacer énfasis en la necesidad de implementar un sistema alternativo multimodal de comunicación en un adolescente con discapacidad intelectual grave, inmediatamente se debe hacer una remisión a las normas o leyes que respaldan los diferentes procesos de una persona que presenta una discapacidad, porque se está reconociendo al sujeto como ciudadano poseedor de derechos de manera igualitaria con aquellos que no presentan ningún tipo de discapacidad, visto de esta manera en primera instancia nos encontramos con la norma de normas, la *Constitución Política de Colombia*, que es clara en que el estado debe garantizar que se propicie cualquier modo de aprendizaje, libertad de enseñanza, “artículo 27” y protege a aquellos que se encuentran

en limitación de capacidades, prestando programas de previsión, rehabilitación e integración social, “artículo 47”. (Asamblea Nacional Constituyente, 1991) A partir de esta norma general, es preciso hacer aclaraciones y notificaciones específicas respecto a elementos sociales influyentes, en el desarrollo de cualquier ser humano, como lo es el caso de la educación, por lo cual la *Ley 115 de Febrero 8 de 1994, Ley general de educación*, hace referencia a que las personas con limitaciones deben hacer parte del sistema respecto a la educación y que por ende cada establecimiento educativo debe organizar sus respectivas acciones pedagógicas y terapéuticas, según los requerimientos de los educandos. (Ley General de Educación. Ley 115 de febrero 8, 1994)

A partir de lo anterior se evidencia que en algún momento se vio la necesidad de crear leyes, que de algún modo tratan de generar garantías para la población en situación de discapacidad en un marco de normatividad e igualdad de manera general, lo cual ha sido un paso importante a nivel nacional para el reconocimiento de la población. Sin embargo están no han sido suficientes o determinadamente claras, por lo cual encontramos el documento de la *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad*, en el cual haciendo mención a esta población, en el Artículo 1. Propone la igualdad en cuanto a derechos para todas las personas con discapacidad y en el Artículo 2. Da definiciones claras dentro del marco de la discapacidad a lo que comunicación y lenguaje se refieren, tocando un punto importante en el cual se empieza a hablar de modificaciones, adaptaciones y diseños necesarios para incluir al discapacitado en el medio, brindándole mayor garantía de oportunidades sociales. (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los derechos Humanos- Asamblea general de Naciones Unidas, 2006)

Evidentemente la normatividad intenta apoyar el proceso en cuanto a necesidades educativas especiales, pero aunque con gran esfuerzo aún se queda corta y no aborda elementos sumamente importantes para la persona en situación de discapacidad, como lo son los procesos comunicativos que permitirán una mayor interacción con el medio en el cual se pretende realizar inclusión. Aun así se encuentran algunos apartados que hacen énfasis en la normatividad de la relación discapacidad – comunicación, siendo importante referir parte del artículo mencionado anteriormente. Artículo 2: “...La "comunicación" incluirá los lenguajes, la visualización de textos, el Braille, la comunicación táctil, los macro tipos, los dispositivos multimedia de fácil acceso, así como el lenguaje escrito, los sistemas auditivos, el lenguaje sencillo, los medios de voz digitalizada y otros modos, medios y formatos aumentativos o alternativos de comunicación, incluida la tecnología de la información y las comunicaciones de fácil acceso; Por "lenguaje" se entenderá tanto el lenguaje oral como la lengua de señas y otras formas de comunicación no verbal; Por "ajustes razonables" se entenderán las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales; Por "diseño universal" se entenderá el diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. El "diseño universal" no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad, cuando se necesiten” (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los derechos Humanos- Asamblea general de Naciones Unidas, 2006)

Dicho de este modo, también se encuentra la *Declaración de los derechos a la literidad*. (David ph.d. erickson, K. p. , 2002) Documento en el cual se encuentran puntualmente los derechos frente al acceso a la lectura y la escritura, en todas sus manifestaciones, medios y recursos, encaminados a la interacción y retroalimentación, promoviendo el incremento de cultura, independencia y toma de decisiones. El derecho a conocer estas formas de comunicación independiente de que se haga uso directo de ellas o no.

Luego de hablar a nivel de espacios generales, es preciso tratar sobre el espacio específico de este proyecto, el cual habla de mejorar los procesos de interacción familiar, refiriendo como la normatividad frente a la discapacidad hace referencia a la importancia del entorno familiar, y este también propende ciertas obligaciones frente al sujeto y por ello se requiere de un acompañamiento en el cual se oriente y se propicien óptimamente situaciones en pro de la persona con discapacidad, de esta forma se encuentra la “Ley estatutaria 1618 de 27 de febrero de 2013, Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad” y en su “artículo 8”, habla directamente del acompañamiento a las familias, asumiendo estrategia de rehabilitación basada en la comunidad – RBC, la cual consiste en integrar a la familia y la comunidad en todos los aspectos, aun mas cuando la familia no cuenta con recursos suficientes, o cuando la discapacidad es de tan alto compromiso que hay un mayor riesgo de exclusión. (Ley estatutaria 1618 de 27 de febrero, 2013)

De esta forma dentro de este marco legal, a nivel jurídico se están reconociendo necesidades propias de la discapacidad intelectual, evidenciando sus características y sus derechos en cuanto

a equidad e igualdad y así mismo siendo reconocida en un contexto social que requiere visibilización y aceptación después de tantos años de exclusión. De igual manera, aunque no se hace alusión directamente al manejo de comunicación alternativa y menos de la implementación de sistemas para la misma, si se encuentran apartados que retoman la necesidad de darle la importancia que merece al desarrollo comunicativo y procesos de interacción independientemente de sus formas, y la relevancia del contexto y los actores directos del mismo, sobre el proceso individual de la persona con discapacidad, para este caso intelectual, lo cual indica que aunque implícitamente, existe un aval legal, que soporta el apoyo sobre cualquier persona en situación de discapacidad.

4.2 MARCO TEÓRICO

Inicialmente es importante reconocer algunos conceptos esenciales a la hora de proponer una implementación alternativa multimodal de comunicación, esto con el fin de dar la validez apropiada y pertinente al proyecto planteado y presentar una estructuración lógica que dé cuenta de las razones por las cuales se propone que se realice de esta manera y no de otra. Siendo así, a continuación se presentan los aspectos más relevantes dentro del proceso de dicha implementación.

4.2.1 COMUNICACIÓN

Entendiendo que todos los seres humanos, a partir de nuestras características propias requerimos de procesos comunicativos que nos permitan y propicien espacios para la expresión de sentimientos y necesidades individuales y sociales, lo cual hace que sea un aspecto primordial en el proceso evolutivo de todo sujeto, encontramos que el término comunicación ha sido planteado desde diferentes perspectivas y puntos de vista, aunque todos dan cuenta de una relación directa entre el sujeto y el medio, tal como lo plantea el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, al expresar que “La comunicación se entiende como el intercambio de pensamientos, realidades, puntos de vista y saberes, que surgen entre las personas o grupos, en ambientes caracterizados por la honestidad, la claridad, la participación y la democracia. La comunicación es el factor determinante de las relaciones interpersonales y es una herramienta en la construcción de la convivencia; permite satisfacer una amplia serie de necesidades, por ejemplo mantenerse en contacto con otras personas, acceder a la información, para realizar múltiples actividades de tipo práctico en la vida cotidiana y comprender sus propias ideas y la de los otros”. Aun así, entendiendo que los seres humanos de manera innata presentan esa necesidad de expresión y socialización, se ha planteado desde el ámbito educativo la llamada competencia comunicativa, que pretende formular las formas en las cuales una persona se manifiesta a nivel de expresión de manera óptima con el medio que lo rodea, dicho de esta forma el mismo Ministerio de Educación Nacional de Colombia lo plantea de la siguiente forma: “La competencia comunicativa se define como el conjunto de habilidades que permite la participación apropiada en situaciones comunicativas específicas, cumpliendo con los propósitos de comunicación personal, es decir, lograr lo que se quiere o necesita dentro de parámetros

socialmente aceptados. El intercambio comunicativo se realiza a través de diversos lenguajes entre los que se encuentra el lenguaje verbal y el lenguaje no verbal, los que se materializan de distintas formas: tocar en el hombro a alguien, abrazar, mirar, hacer gestos, movimientos, lanzar expresiones y a su vez escuchar y entender lo que nos dice el otro” (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

Este ultimo apartado da por hecho que no hay una sola forma de comunicación, y que el planteamiento verbal solo es una de las formas en las cuales se comunica, lo cual es de vital importancia, teniendo en cuenta que para algunas personas independientemente de su edad y de las circunstancias, presentan dificultades frente a esa manifestación oral, pero de igual manera tienen la necesidad de expresar socialmente sus intereses y necesidades, lo cual inminentemente da paso al reconocimiento de la llamada Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) que es aplicada según sea el caso individual y la necesidad primaria.

4.2.2 COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA

Se ha usado el termino Comunicación Aumentativa y Alternativa desde ya hace varios años, siendo un tema tratado y abordado desde varios autores, dada la necesidad de plantear formas de comunicación necesarias cuando la verbalización no es posible por diversas causas y razones. Una de las definiciones dadas a este tipo de comunicación es la presentada por Abril, Delgado & Vagará quien dice que “Los sistemas aumentativos de comunicación, complementan el lenguaje oral cuando, por sí sólo, no es suficiente para entablar una comunicación efectiva con el

entorno. Y los sistemas alternativos de comunicación, sustituyen al lenguaje oral cuando éste no es comprensible o está ausente” (Abril Abadin. Dolores, 2009)

El anterior apartado, es una clara explicación de que la comunicación en sus manifestaciones normales puede presentar dificultades en cualquier sujeto, y de esta forma puede requerir sistemas Alternativos o Aumentativos de comunicación, que no son lo mismo, y dependen del grado de compromiso a nivel oral. De igual forma estos sistemas se presentan de manera individual, porque responden a las necesidades propias de cada persona y dependiendo del caso requieren o no, de elementos de apoyo, por lo tanto, encontramos que: “Los sistemas de comunicación alternativa y aumentativa se dividen en sistemas con ayuda y sin ayuda. Los sistemas sin ayuda son aquellos que no necesitan de nada distinto del cuerpo mismo: los gestos, el contacto ocular, la expresión corporal, los sistemas manuales de los sordos, la dactilología y la escritura. Es decir el usuario utiliza la cabeza, las manos, el rostro, la mirada... para expresar lo que desea. Los sistemas con ayuda requieren de apoyos externos a la persona: las imágenes, los pictogramas, los ideogramas, los sonidos. Es decir los usuarios de Comunicación Aumentativa y Alternativa necesitan de sistemas externos a su cuerpo para poder comunicar: los sistemas ortográficos, los objetos, los pictográficos o los informáticos” (Guzmán, 2011)

Entendiendo que en algunos casos, dependiendo de la situación y de las características específicas, se requiere de sistemas con ayuda, es preciso complementar que en ocasiones el sistema empleado es multimodal, es decir que con el fin de fortalecer el proceso, se requiere de más de una ayuda,

4.2.3 SISTEMA ALTERNATIVO MULTIMODAL DE COMUNICACIÓN

Es preciso realizar la conceptualización del significado de multimodal dentro del contexto puesto que a partir de las características propias de un sujeto, se ve la necesidad de plantear más de una forma para que la información sea captada, adquirida y retenida de manera significativa, de este modo, “El término multimodalidad se utiliza como referencia al hecho de que los seres humanos tienden a procesar la información en más de un modo. Estos modos de información se refieren 1) a las formas de producción en comunicación, como gestos, signos, escritura, habla y 2) a cómo se representa internamente la información en el sistema mental: en redes donde una palabra puede tener una representación del habla además de una representación escrita. Estas dos representaciones están conectadas entre sí. La multimodalidad es un medio poderoso para estructurar la información lingüística y no lingüística” (Filip, 1998) A partir de lo anterior se entiende que cada persona tiene diferentes habilidades para relacionarse con el medio y así mismo para captar lo que este medio le ofrece, lo cual no excluye a los procesos comunicativos, cuando dichas habilidades se encuentran alteradas, puede requerirse de uno o varios apoyos que fortalezca los procesos de interacción de manera conjunta, dinámica y significativa.

4.2.4 DISCAPACIDAD INTELECTUAL - DISCAPACIDAD COGNITIVA GRAVE

A partir del caso específico a desarrollar dentro de este proyecto de grado, es preciso presentar las características respectivas a la población con diagnóstico de discapacidad intelectual grave, conocida no hace mucho como discapacidad cognitiva grave o retraso mental, puesto que la especificidad hace que sea más comprensible la razón de la dificultad a nivel de comunicación.

Una de las organizaciones de mayor reconocimiento en el trabajo con lo que antes se nominaba retraso mental la constituye la Asociación Americana de Retraso Mental (AAMR). La Asociación es una entidad de trayectoria en la investigación de aspectos conceptuales y prácticos relacionados con el retraso mental. Las últimas declaraciones y ajustes definen el retraso mental “una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa, expresada en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad se origina con anterioridad a los 18 años” (Ministerio de Educación Nacional, 2006)

En la discapacidad intelectual grave se presenta unas características a nivel de lenguaje y comunicación, como por ejemplo: “Retraso en la adquisición del lenguaje. Durante los primeros años el lenguaje comunicativo es escaso o nulo, emisión tardía de las primeras palabras, el desarrollo fonológico en general sigue las mismas pautas evolutivas generales, si bien no llega a completarse. Uso de numerosos procesos de simplificación del habla (omisiones, sustituciones, asimilaciones...). Dificultades en la comprensión, adquisición y uso de los elementos morfosintácticos como género, número, tiempos y flexiones verbales, retraso y lentitud en adquisición de léxico, puede llegar a usar funcionalmente un lenguaje con vocabulario y estructuras sintácticas muy elementales, en algunas casos no se adquiere lenguaje oral funcional, aunque puede beneficiarse de la enseñanza de algún sistema aumentativo / alternativo de comunicación”. (Antequera Maldonado.Mercedes)

4.2.5 MODELO PEDAGOGICO CONSTRUCTIVISTA

El constructivismo trata de dar respuesta a como se da el conocimiento, planteando la relación que debe haber entre el sujeto y el objeto y como esta interacción permite el conocimiento, de manera más concreta encontramos que, “El constructivismo básicamente es la idea de que el individuo –tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos– no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia; que se produce día a día como resultado de la interacción entre esos factores. En consecuencia, según la disposición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano...el instrumento con que se realiza es fundamentalmente con los esquemas propio, es decir, con lo construido en su relación con el medio” (Carretero, 2005). Entendido de esta manera las personas construyen y reconstruyen ideas a partir de sus experiencias con el medio y realizan transformaciones. Por ende para los sujetos que presentan discapacidad intelectual grave, dadas sus características cognitivas, las relaciones que se presentan con el medio y los objetos inmediatos tienen que ser altamente significativas para que logren crear relevancia sobre conocimientos simplemente mecánicos. “El aprendizaje significativo se produce en virtud del proceso por el que la nueva información entrante se relaciona con algún aspecto relevante de la actual estructura de conocimientos del aprendiz. Si, cuando se presenta verbalmente la descripción o definición de algo, el aprendiz relaciona de forma sustantiva los significados o conceptos implicados en la misma con los pertinentes conocimientos relevantes ya existentes en su estructura cognitiva, entonces se produce un aprendizaje significativo; lo que no ocurre si se limita a retener literalmente el enunciado correspondiente” (Navarro.Manuel)

4.2.6 INTERACCIÓN FAMILIAR

La familia es reconocida como el espacio primario que permite el desarrollo integral de todo ser humano, se establece que a partir de las dinámicas de interacción, socialización y comunicación, los sujetos determinan su carácter, valores y ejemplo y esto se presenta sin ninguna excepción, de tal manera que se asume el mismo desarrollo en este espacio para las personas en condición de discapacidad, asumiendo que el proceso de desarrollo puede presentar variables según sea el caso, sin embargo aunque se pueda presentar cualquier tipo de limitación las necesidades de interacción continúan estando presentes, puesto que se reconoce a los seres humanos como seres sociales. Este es entonces el punto de partida sobre el cual se vela porque el espacio primario de la familia sea el facilitador de posteriores escenarios sociales.

4.3 DISEÑO METODOLOGICO

A partir de la necesidad inicial y propósito de la propuesta en marcha, se han establecido unos parámetros de trabajo, entre los cuales se ha determinado que el método de investigación es cualitativa, puesto que “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Sampieri Hernández. Roberto, 2010) de tipo descriptivo y propositivo, puesto que presenta las características iniciales de un sujeto y a partir de ellas formula y plantea la puesta en escena la implementación de un sistema de comunicación que supla las necesidades de la persona específica.

Desde este punto de partida la metodología de esta investigación se ha organizado en cuatro etapas, primera, **Recolección de los datos**. Valoración y evaluación del sujeto, partiendo del reconocimiento de características iniciales propias del estudio de caso, segunda, **Análisis de Información obtenida**, tercera, **Diseño y aplicación de la propuesta con el sujeto** y cuarta, que fortalece el proceso de la tercera **Implementación con la familia**.

Primera Etapa: Recolección de los datos. Reconocimiento de características iniciales propias del estudio de caso, a partir de valoración y evaluación del adolescente.

Inicialmente para poder entender las bases sobre las cuales se ha de trabajar, es importante tener en cuenta que para el caso, el muestreo en esta investigación tipo cualitativo, por obvias razones, es de tipo caso, siendo un único sujeto sobre quien se recolectara información.

Es preciso realizar una valoración y evaluación, que dé respuestas específicas frente a las habilidades y dificultades del adolescente, con el fin de poder establecer un camino claro respecto al proceso a seguir, sistema a emplear y metodología de trabajo. Para el caso se planteó la evaluación ecológica (Acevedo.M), (Anexo 1) que a partir de la presentación de actividades y observación directa de las respuestas de lo cotidiano y del seguimiento instruccional, conjunto con la entrevista a la madre del joven, permitió evidenciar las habilidades presentes desde las cuales se puede abordar el proceso comunicativo, proporcionando datos respecto al desarrollo inicial del adolescente, y los procesos de interacción dentro del espacio del hogar, con los integrantes de la familia, información que es de vital importancia al momento de plantear el sistema de comunicación alternativo, teniendo en cuenta que, “La recolección de datos ocurre en

los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis”. (Sampieri Hernández. Roberto, 2010)

La información obtenida a partir del instrumento que para el caso es la evaluación ecológica, se clasifica a partir de unas categorías, que luego de su análisis y revisión deben permitir seleccionar el sistema de comunicación alternativo más apropiado e indicado frente a las necesidades del futuro usuario. A continuación se presentan dichas categorías:

Tabla 1. Categorías

Concepto	Categorías	Aspectos que la componen
Valoración y evaluación de desempeño comunicativo individual, respecto a si mismo y al medio, permitiendo la estructuración y	Anamnesis	Antecedentes
	Desarrollo cognitivo	Capacidades cognoscitivas a nivel de representación
	Competencias comunicativas	Comportamientos pre-comunicativos
		Comportamientos comunicativos
		Producción vocálica
	Lenguaje receptivo -Comprensión-	Interacción social (del sujeto al medio)
	Desarrollo motriz	Aspectos de motricidad oral
		Aspectos de motricidad global
	Desarrollo sensorial	Aspectos sensoriales: visión, audición, tacto.

	Desarrollo emocional	Factores emocionales: manifestación de sentimientos y emociones
	Factores ambientales:	Contexto / Entorno (del medio al sujeto) Interacción familiar

Segunda Etapa, Análisis de Información obtenida

Se realizó una caracterización, valoración y evaluación del adolescente; para la primera parte de esta, correspondiente a la anamnesis, fue necesario ejecutar una pequeña entrevista con la madre del joven, solicitando datos básicos pero esenciales respecto al desarrollo del niño durante la etapa prenatal, perinatal y postnatal, información que no era posible proporcionara directamente el adolescente. Es importante tener claro que sin estos datos y evaluación ecológica, no es posible determinar fortalezas y aspectos que requieren de apoyo en el proceso comunicativo del joven. De esta manera se presentó la siguiente caracterización:

JJ es un adolescente de 15 años de edad, nacido en Bogotá, de la primera pareja de su madre tiene una hermana de 25 años y un hermano de 23, quien también tiene un diagnóstico de discapacidad intelectual pero de nivel profundo, él es producto de la segunda unión libre de su madre, teniendo otro hermano mayor de 18 años, Actualmente el adolescente convive con su hermano con discapacidad, su mamá y la pareja de ella, con quien se refiere existe una muy buena relación.

Al preguntar como fue el proceso de diagnóstico del joven, la madre refiere que ella no sintió su embarazo normal, sino contrariamente muy parecido al de su otro hijo con discapacidad,

siendo el parto pasado de tiempo y al nacer presento bronconeumonía lo cual le implico varios días de hospitalización. Posteriormente a los 8 meses de nacido presento convulsiones y una fiebre muy alta, luego de controlarle la fiebre uno de los doctores que atendió al niño de dijo a la madre que probablemente el niño presentara otro tipo de complicaciones a futuro. La cabeza del niño se veía de un tamaño muy grande para su cuerpo, lo cual le impidió gatear y demorarse mucho para caminar puesto que parecía perder el equilibrio al tratar de ponerse de pie; por lo cual camino más o menos hasta los tres años y medio. A nivel medico se le sugirió a la madre realizar un procedimiento clínico, para poner una válvula en la cabeza del niño y extraer el líquido que producía la hidrocefalia, pero no fue necesario puesto que este le supuro naturalmente. La madre refiere que siempre fue un niño muy tranquilo y retraído, lo cual le permitía cuidar a sus dos hijos con discapacidad en casa. Sin embargo estando aun pequeño logro ingresarlo a un jardín al cual asistía dos horas al día y de ahí le hicieron la remisión para que ingresara a una institución de educación especial del distrito en la cual se encuentra desde los siete años a la fecha. La madre ha sido muy constante con los controles médicos y todo tipo de terapias en las cuales pueda hacer partícipe a su hijo, de esta manera en el último control por neuropediatria en febrero del 2014, fue reconfirmado el diagnostico de Retraso Mental Grave.

Tabla 2. Caracterización por Categorías

Concepto	Categorías	Hallazgo
<p>Valoración y evaluación de desempeño comunicativo individual, respecto a sí mismo y al medio, permitiendo la estructuración y determinación del sistema alternativo a implementar.</p>	Anamnesis	Embarazo de la madre atípico, antecedentes de Discapacidad Intelectual. Desarrollo tardío.
	Desarrollo cognitivo	Dificultad en la comprensión y seguimiento Instruccional.
	Competencias comunicativas	Emisión de sonidos para llamar la atención
		Intencionalidad comunicativa ante la necesidad a partir de señalamientos, y direccionamiento del adulto. Llanto y risa como manifestación de emociones.
	Producción vocálica, silábica no relacionad	
	Lenguaje receptivo -Comprensión-	Sigue instrucciones sencillas. Pierde fácilmente focos de atención.
	Desarrollo motriz	Aspectos de motricidad oral
		Aspectos de motricidad global
Desarrollo sensorial	No se evidencian afectaciones en visión, audición, tacto, tampoco hay reportes médicos que lo indiquen.	
Desarrollo emocional	Factores emocionales: manifestación gusto o disgusto a partir de risa o llanto, igualmente con representaciones corporales.	

	Factores ambientales:	Contexto / Entorno (del medio al sujeto) Interacción familiar. Hace parte de una familia nuclear compuesta, la madre se muestra muy comprometida en el proceso de él y de su hermano con Discapacidad Intelectual Profundo. El padrastro es una red de apoyo importante. Condición económica de media a baja que presenta un hogar humilde pero con lo necesario para vivir. Dentro de la familia se reconoce al adolescente como sujeto de derechos y se promueven su independencia. Hace parte de un programa escolar para niños, niñas y adolescentes en situación de discapacidad de la secretaria de integración social, al cual asiste regularmente.
--	-----------------------	---

Apoyado en los resultados de la evaluación ecológica y con base en el modelo h.a.a.t. “Human Activity Assistive Technology model” de cook & hussey (1995) se determina lo siguiente:

JJ es un adolescente de 15 años, dado su contexto social, dígame escolar, familiar y religioso, requiere de procesos de interacción y comunicación en estos espacios, su lenguaje no es estructurado y se hace entender a través de sonidos guturales, algunas silabas que representan palabras o situaciones; esta dificultad se desprende de una hidrocefalia, meningitis a los ocho

meses de nacido, produciendo convulsiones recurrente en esa época, siendo diagnosticado medicamente con retardo mental grave. Sus procesos de AVD y participación social, con el paso del tiempo han mejorado, pero sin lugar a dudas una de sus mayores dificultades está dada en el proceso comunicativo, sumado a que sus referentes de zona próxima, no representan un estímulo positivo, dado que uno de sus hermanos mayores, con quien convive presenta una deficiencia cognitiva profunda. En su entorno escolar se ha dado paso al reconocimiento de situaciones cotidianas a partir de pictogramas y algunas señas.

En definitiva, el sistema de la tecnología de ayuda de JJ debería constar de:

- **Actividad:** Desempeño social – comunicación – interacción y expresión.
- **Contexto donde ocurre la interacción:** En general, escolar, familiar y religioso, pero para el caso objeto de estudio se remite al espacio familiar.
- **Habilidades o potencialidades humanas:** buena visión, buen – optimo manejo motriz grueso – corporal.
- **Ayudas técnicas:** Sistema multimodal, pictogramas, señas.

Tabla 3. Resumen de Valoración.

RESUMEN DE VALORACIÓN DEL SUJETO	
Tipo de comunicación	Sistema alternativo multimodal de comunicación
Sistema	Signos pictográficos con escritura, Lenguaje de signos (seña)
Ayudas Técnicas	Tablero – calendario
Elementos de acceso	Imágenes, Iconos S.P.C, con Escritura Seña ---

Valoración del nivel de competencia y elección del S.A.A.C.				OPCION ESCOGIDA
Área de la Comunicación	Intención comunicativa	Elección del tipo de lenguaje	<input type="checkbox"/> Alternativo/ <input type="checkbox"/> Mixto <input type="checkbox"/> Aumentativo	<input type="checkbox"/> Alternativo/Mixto Multimodal – Teniendo en cuenta la edad del adolescente – 15 años – y que para este momento solo realiza algunos sonidos guturales, dice 2 o 3 palabras claras pero descontextualizadas, se determina que el sistema debe ser de orden alternativo a partir de los avances y procesos comunicativos evidenciados en la valoración de los protocolos.
	Nivel de lenguaje comprensivo Habilidades cognitivas Percepción y discriminación visual	Elección del código.	<input type="checkbox"/> Basado en objetos reales <input type="checkbox"/> Basado en imágenes o símbolos <input type="checkbox"/> Basado en la escritura <input type="checkbox"/> Refuerzo del lenguaje oral	
	Comprensión del vocabulario Comprensión de la sintaxis			

Valoración del nivel de competencia y elección del S.A.A.C.			OPCION ESCOGIDA	
Tipo de emisiones vocálicas Lecto-escritura			significación, procesos de interacción e inclusión con el medio. De igual manera aunque la finalidad no es que repita la palabra, siempre se deberá hacer alusión a la imagen diciendo de manera oral la palabra que representa a la par con la seña, como se indicó anteriormente el proceso permitirá mayores elementos de reconocimiento y empleo.	
	Elementos del código	<input type="checkbox"/> Objetos reales <input type="checkbox"/> Imágenes reales <input type="checkbox"/> Símbolos pictográficos <input type="checkbox"/> Signos logográficos <input type="checkbox"/> Letras <input type="checkbox"/> Emisiones vocales	Imágenes reales Símbolos pictográficos Letras	
	Complejidad del código	<input type="checkbox"/> Símbolo=Frase directa Combinación de símbolos para formar nuevas palabras <input type="checkbox"/> Lenguaje escrito <input type="checkbox"/> Lenguaje oral	Símbolo=Frase directa Lenguaje escrito Lenguaje oral	
Área de la Motricidad	Motricidad general	Elección del tipo de sistema.	<input type="checkbox"/> Gráfico <input type="checkbox"/> Gestual	SPC --palabra escrita, señas-- (habla).
		Elección del sistema de acceso	<input type="checkbox"/> Con ayudas técnicas <input type="checkbox"/> Sin ayudas técnicas	Inicialmente con ayudas técnicas
		Elemento de acceso al currículo	<input type="checkbox"/> Manual <input type="checkbox"/> Pulsadores <input type="checkbox"/> Teclados <input type="checkbox"/> Licornios	Manual
	Motricidad fina	Elección del soporte	<input type="checkbox"/> Tablero <input type="checkbox"/> Comunicador <input type="checkbox"/> Ordenador	Tablero Comunicador

Es preciso determinar la importancia del proceso de la evaluación ecológica, específicamente para este estudio de caso, teniendo en cuenta que dado los resultados arrojados se evidencia la necesidad de implementar un sistema alternativo de comunicación en un adolescente con discapacidad intelectual grave, para mejorar los procesos de interacción familiar. Desde el punto de vista de lo que se quiere lograr, evidentemente los aspectos respectivos al contexto y al entorno son fundamentales de evaluar, para obtener datos relevantes que permitan la interpretación de la información frente a la relación en general del adolescente con el medio. Se entiende que en la evaluación ecológica intervienen directamente dichos aspectos, específicamente haciendo referencia del contexto, hacia lo geográfico, o lo que lo rodea a nivel material, tangible, y del entorno haciendo alusión a las relaciones afectivas, actitudinales, la relación del sujeto con los demás y de los demás hacia el sujeto, aspectos sumamente importantes si se quiere establecer un proceso de comunicación alternativa asertiva y eficaz en el espacio familiar.

Tercera Etapa: Diseño y aplicación de la propuesta con el sujeto

Esta es quizás la etapa más importante luego de evaluar y analizar los datos obtenidos a partir de la observación y la implementación del instrumento, puesto que a partir de los datos arrojados, se da paso a la formulación del programa de intervención, en el cual se debe partir de los conocimientos previos del sujeto, de sus habilidades y del fortalecimiento de factores necesarios en la asimilación de un sistema alternativo multimodal de comunicación, es decir de las características individuales que lo hacen acreedor a la necesidad de un medio que supla sus necesidades de interacción comunicativa, inicialmente en el entorno familiar.

De esta manera luego de una formulación y presentación, se da paso a la implementación que de hecho tiene unos pasos, que en algunos momentos se pueden presentar simultáneos, pero solo la naturaleza misma del proceso decide la forma de abordaje, estos pasos en dicha simultaneidad se pueden presentar igualmente, en la presentación del programa de manera personalizada con el adolescente, o en relación a la intervención familiar.

Cuarta Etapa: Implementación con la familia.

Para este momento, se deben tener en claro aspectos relevantes de la implementación directa con el adolescente, por lo tanto se da paso al entrenamiento a la familia frente al manejo del sistema alternativo multimodal de comunicación determinado, que obviamente está sujeto a cambios y mejoras según se requiera.

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA

Todos los seres humanos somos seres sociales, en la medida que requerimos del otro como eje dinámico de nuestro propio crecimiento, requerimos de procesos de interacción, de intercambio de ideas, de contacto con el otro y con el medio, propiciando un desarrollo evolutivo acertado en todas las dimensiones que integran a cada sujeto. De esta forma, la comunicación sin lugar a dudas juega un papel fundamental, puesto que a partir de ella la manifestación de necesidades y sentimientos se hace presente y por ello, es precisamente la comunicación oral una de las características esenciales del ser humano, sin embargo hay quienes carecen por diferentes razones de dicha habilidad verbal y ello no indica que no requieran de expresión o que no existen alternativas para su comunicación. A partir del proceso de observación, valoración y evaluación de un adolescente en condición de discapacidad se identificó precisamente eso, una dificultad latente respecto al proceso de comunicación oral, dado su diagnóstico de discapacidad Intelectual Grave, presentando características propias de la dificultad en la interacción y socialización.

A partir de ello se propone implementar un sistema alternativo de comunicación, que propicie la interacción con el medio y la manifestación de las necesidades propias del sujeto frente al medio que lo rodea, pero para ello se debe partir de las habilidades presentes actualmente y de los conocimientos previos y teniendo en cuenta el diagnóstico del adolescente y los resultados evidenciados en el proceso valorativo, de esta forma se establece que el sistema debe ser alternativo, debido a que para la edad del joven no se encuentra ninguna manifestación de

lenguaje estructurado, emitiendo sonidos guturales y algunos monosílabos, de manera indiscriminada, aunque se evidencia que si son empleados como medio para llamar la atención o visibilizarse; de igual manera se determina que el sistema a implementar debe ser multimodal, presentando más de un estímulo que le permita una mayor asimilación y facilidad en el acceso de la información y el espacio primario en el cual se debe desarrollar debe ser el familiar, puesto que se partirá del reconocimiento de lo cotidiano, permitiéndole tomar confianza frente al proceso y haciendo participes a los miembros de su entorno inmediato y a partir de los resultados integrar otros espacios en los que interactúa. Este proceso de implementación tendrá como base las experiencias previas del sujeto, para que a partir de ellas realice nuevas construcciones mentales, siendo el modelo constructivista la concepción pedagógica de base.

A partir de la puesta en escena de la propuesta, se determinara la asertividad y ajustes necesarios, que según el ritmo individual del adolescente determinaran los tiempos de asimilación y aprendizaje.

5.1 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Implementar en un adolescente en condición de discapacidad intelectual grave, un sistema alternativo de comunicación multimodal para potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar bajo la concepción pedagógica del modelo constructivista.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Presentar un sistema de comunicación alternativa multimodal, a partir de las necesidades particulares del adolescente en condición de discapacidad intelectual Grave, fortaleciendo procesos comunicativos y de interacción familiar.
- Tomar como base el modelo pedagógico constructivista, permitiendo que el usuario establezca relaciones y el aprendizaje del sistema sea altamente significativo.
- Relacionar y entrenar el contexto familiar con el sistema de comunicación alternativo seleccionado, mejorando los procesos de interacción en este entorno.
- Realizar valoración continua sobre el proceso desarrollado, determinando hallazgos positivos y negativos que permitan el fortalecimiento y ajustes del sistema

5.2 MODELO PEDAGÓGICO CONSTRUCTIVISTA

A partir de las necesidades evidenciadas en el adolescente, se determina que el modelo pedagógico más acertado para respaldar el proceso de implementación del sistema comunicativo es la concepción constructivista. Teniendo en cuenta la situación de discapacidad intelectual del sujeto, en la cual sus procesos de aprendizaje se hacen un poco más demorados, y requiere del

establecimiento directo de relaciones significativas que le permitan alcanzar el nivel de comprensión esperado.

Dentro de la perspectiva del modelo constructivista, el aprendizaje no se trata de una simple transmisión de conocimientos, ni solamente un reconocimiento del objeto real, se trata de una construcción propia y estructurada de la forma en la cual percibo esa realidad inmediata, y por ende está sujeta a los conocimientos previos.

De esta forma se espera que el adolescente logre realizar una construcción mental a partir de la interacción con su realidad natural, de tal manera que su entorno juegue un papel primordial, y para el caso se partirá directamente de las situaciones, vivencias y necesidades propias de su espacio primario que para el caso es el familiar.

Este modelo pedagógico, dentro de la propuesta de implementación de un sistema alternativo de comunicación, permitirá que se establezca una interacción directa entre el sujeto y el medio, y no simplemente se realice un proceso mecánico, se promoverá la comprensión a partir de un significado propio creado por el usuario, a partir de su propio ritmo de aprendizaje, necesidades e intereses sociales.

5.3 SELECCIÓN DE SISTEMA ALTERNATIVO DE COMUNICACIÓN

Para seleccionar el sistema de comunicación más apropiado para el adolescente, es necesario tener en cuenta inicialmente que la situación de discapacidad que presenta, no es transitoria y ha sido una condición permanente desde el momento de su nacimiento, por lo cual el sistema debe

responder a sus necesidades de interacción con el medio, pero igualmente a la facilitación del proceso a partir de sus capacidades, es decir se trata de resaltar sus posibilidades, habilidades, no sus limitaciones.

Se establece que el adolescente hace parte del grupo de “personas que presentan dificultades de lenguaje. No tienen problemas en los órganos fono-articulatorios y teóricamente podrían hablar con normalidad, pero no han podido desarrollar un buen sistema lingüístico” (Correa Piñero. Ana delia). Lo cual se presenta muy comúnmente en la discapacidad intelectual grave.

Por ello igualmente hace parte del Grupo que necesita un lenguaje alternativo. “Son casos con poco o ningún uso del habla como forma de comunicación, que usarán el lenguaje alternativo toda su vida como lengua materna. También tendrán que usarlo sus interlocutores para comunicarse con ellos” (Correa Piñero. Ana delia).

De este modo, se determina que a partir de las características específicas del sujeto, el sistema a elegir debe ser un sistema mixto, es decir con ayuda y sin ayuda, en el cual se presente un proceso evolutivo de lo más simple a lo más complejo; teniendo en cuenta que sus habilidades motrices son óptimas, se partirá de los señalamientos y gestualidad según los elementos presentados, los cuales inicialmente deben dar respuesta a lo inmediato y a su entorno primario. El sistema que se seleccione deberá potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar.

5.3.1 SISTEMA ALTERNATIVO MULTIMODAL

Como ya se había mencionado anteriormente, las características del adolescente sugieren implementar un sistema que proponga un proceso complementario y se presente más de una forma en la cual puede ser asimilada la información. De esta forma específicamente se implementara un Sistema Alternativo Multimodal, que implica la puesta en escena de varios modos de representación de los procesos comunicativos, estableciendo la participación de sistemas sin ayuda (comunicación no asistida) que específicamente se direccionara a la denominada Comunicación Total “el uso simultáneo de palabras y signos, además de otros apoyos, como escritura, pictogramas, etc. Responde a la filosofía de lo importante es comunicar, no cómo se comunica” (Correa Piñero. Ana delia). Y sistemas con ayuda (comunicación asistida) encontrando sistemas basados en elementos muy representativos, también llamados “elementos no estructurados”. No constituyen sistemas propiamente dichos. Consiste en el uso de objetos reales, miniaturas, fotografías o dibujos muy realistas. Empleando posteriormente sistemas Basados en dibujos lineales: “son sistemas que incluyen símbolos estandarizados para representar los conceptos, consistentes en dibujos más o menos esquemáticos, denominados símbolos pictográficos o pictogramas. Dada su sencillez de dibujo pueden ser reproducidos fácilmente” (Correa Piñero. Ana delia).

El sistema multimodal a implementar sugiere el uso constante de las palabras, aunque el adolescente no las use, realizar repeticiones verbales dado que no presenta dificultades auditivas y es un aspecto positivo ante el proceso de ejecución instruccional. El manejo de ayudas visuales

que inicialmente se dará por el reconocimiento del objeto concreto, reconociendo su uso y entablando relaciones con la imagen del objeto real. La imagen igualmente contendrá la palabra, fortaleciendo procesos de asociación. Se estimulara y motivara a la manifestación de emociones y sensaciones a partir de la gestualidad y movimientos corporales.

Dentro del sistema Multimodal a implementar se dará inicio al proceso empleando elementos no estructurados, que aunque no es un sistema de manera directa, es un medio facilitador para llegar al proceso, lo cual implica establecer relaciones entre lo tangible, real, con procesos más abstractos de reconocimiento de imágenes y símbolos. Inicialmente se trabajara espacios concretos de la casa, en relación a un elemento significativo perteneciente a este lugar (miniaturizado), lo cual sugiere a la par el manejo de señaléticas. Posteriormente se entablaran relaciones entre el miniaturizado y la imagen real, proponiendo finalmente la relación entre la imagen y el pictograma, que evidenciara el proceso comprensivo progresivo.

A partir de la implementación de este sistema multimodal se pretende desarrollar conceptos básicos que promuevan la interacción con su entorno inmediato y su propia movilidad y autonomía en la medida de sus capacidades. Obviamente esta implementación y desarrollo dependerá del ritmo de aprendizaje del adolescente, y dentro de un proceso reflexivo de alteridad, aunque se presenten las herramientas y estrategias necesarias por parte del especialista, todo dependerá del proceso individual del usuario del sistema.

5.4 PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

5.4.1 CONTEXTO

El adolescente usuario del sistema pertenece a una familia nuclear compuesta, de estrato socioeconómico medio – bajo. El hombre (padrastro) cabeza de hogar responde económicamente por los gastos de su madre, su hermano quien también se encuentra en situación de discapacidad presentando discapacidad intelectual profunda, y el. La madre colabora económicamente con gastos respectivos a la salud y gastos específicos de sus hijos a partir de un bono que recibe por parte del distrito al reconocer la situación de sus hijos. Dado que la madre no labora, puede cuidar y acompañar a sus hijos en las terapias asignadas, se muestra comprometida y responde de manera asertiva frente a cualquier tipo de indicación en salud.

Los espacios de desempeño del adolescente son su casa, la institución de educación especial a la que asiste y eventualmente la iglesia. Por lo tanto, reconociendo su hogar como el lugar de desarrollo primario, se establece que el proceso de implementación del sistema de comunicación multimodal de inicio en este espacio, con la finalidad de proponer un reconocimiento desde lo inmediato y cotidiano y propiciando potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar, realizando adecuaciones en el contexto físico (espacios) y humano (formas de pensar, reconocimiento de las necesidades del otro).

5.4.2 ACTIVIDADES

Las actividades propuestas, se presentan en orden evolutivo, según de las características comprensivas del adolescente. A partir del siguiente plan de trabajo:

Tabla 4. Plan de Trabajo de Actividades

Propósito consecutivo de las Actividades	Propósitos generales
1.Reconocer un objeto concreto significativo según lugar de la casa	- Adecuar contexto físico y humano
2.Relacionar el objeto concreto con el objeto miniaturizado	- Promover interacción
3.Ubicar y reconocer la señalética	- Desarrollar conceptos básicos
4.Relacionar el objeto concreto con la imagen	- Promover movilidad, autonomía
5.Relacionar las personas de la familia con la imagen	
6.Relacionar la imagen con el pictograma	

Actividades de reconocimiento inicial

1. Reconocer un objeto concreto significativo según lugar de la casa.

Partiendo del hecho de que esta propuesta está basada en el modelo constructivista, se partirá de los conocimientos previos que el adolescente trae consigo respecto al reconocimiento del espacio en el cual generalmente se desempeña, es decir su casa. Apoyados en ello el trabajo a

realizar debe ser en el espacio directo relacionando los elementos que se encuentran en cada dependencia del hogar.

Guiando al adolescente y haciendo uso en todo momento de la explicación se establecerán las siguientes relaciones.

Cocina	Olla
Baño	Toalla
Cuarto	Cama
Sala	Silla
Comedor	Cuchara

Este proceso se realiza mostrando el objeto concreto con el cual se está entablando la relación.

La modalidad más adecuada para el caso es la señalización – Directa, manual, teniendo en cuenta que el adolescente no presenta ninguna dificultad a nivel motor. A partir de ello se darán las siguientes indicaciones.

Nombrar un objeto para que lo señale	Repetitivo- discriminativo
Señalar un objeto igual a un modelo que le mostramos	Repetitivo – Asociativo

No se puede dar por hecho que con un día de realización de la actividad ya se dio por concluido el proceso, se debe realizar en diferentes momentos y bajo diferentes estímulos, reforzando gustos, juego simbólico, ubicación del objeto.

Actividades de relación

2. Relacionar el objeto concreto con el objeto miniaturizado

Luego de obtener un reconocimiento del objeto con su lugar de ubicación y utilidad es preciso presentar el objeto miniaturizado, que debe responder lo más cercanamente posible al objeto real, para el caso en un momento inicial los elementos corresponderán a:

Olla
Toalla
Cama
Silla
Cuchara

La acción a seguir proponer que a partir de la acción trate de relacionar el objeto con su función sin presentar el objeto real, evidenciando los procesos de asociación propios, posteriormente se presentara el objeto concreto para que relacione y aún más si no lo logro en un momento inicial.

A partir de ello se darán las siguientes indicaciones:

Nombrar un objeto para que lo señale	Repetitivo- discriminativo
Señalar un objeto igual a un modelo que le mostramos	Repetitivo – Asociativo
Encontrar la pareja igual, según indicación dada	Repetitivo – De relación

Igual que en las actividades de reconocimiento inicial, se deben proponer diferentes espacios de relación, estableciendo juego simbólico y dinámicas que demuestren que se asimila la relación.

Actividades de Ubicación

3. Ubicar y reconocer la señalética

Inicialmente es importante reconocer la forma en que se implementan las señaléticas, para este caso específico. Las señaléticas son recuadros en los cuales se encuentra el nombre del lugar de la casa, pero en vez de la imagen o el pictograma se encuentra el objeto miniaturizado, permitiendo que se realicen procesos de asociación entre lo visual, lo táctil y lo sonoro, fortaleciendo procesos cognitivos de asociación y focalización de atención. Por ello en las actividades anteriores se trabajó el espacio concreto en relación a un objeto de referencia real y posteriormente se relacionó y asocio con el objeto miniaturizado. La idea es que la señalética sea ubicada al lado derecho de la puerta de cada uno de los espacios y se empiecen a realizar actividades de seguimiento instruccional a partir del reconocimiento de las mismas.

Nombrar un objeto para que lo señale	Repetitivo- discriminativo
Señalar un objeto igual a un modelo que le mostramos	Repetitivo - comparativo
Nombrar un espacio para que lo señale	Repetitivo – Asociativo

El proceso de reconocimiento de las señaléticas, permitirá una relación inicial entre un elemento significativo y una acción. Teniendo en cuenta que “a la hora de seleccionar este léxico inicial, hay que tener en cuenta que se trata de posibilitarle al usuario la mayor funcionalidad posible en la comunicación, dicho de otra forma que pueda usar los símbolos rápidamente en su vida cotidiana... se trata de que aprenda a asociar los símbolos con su significado a partir de una variedad de experiencias o vivencias “reales”, cotidianas, en las que se puede ir introduciendo el uso de los símbolos” (Correa Piñero. Ana delia).

Inicialmente se permite el contacto y sentir el objeto concreto pegado sobre la lámina, se muestra el objeto real para solidificar la relación y mientras el observa se ubica la señalética en la pared, reforzando verbalmente el nombre, tanto del objeto concreto, como del lugar al cual corresponde.

Cocina	Olla
Baño	Toalla
Cuarto	Cama
Sala	Silla
Comedor	Cuchara

Las actividades inicialmente requieren de acompañamiento, repetición y guía, hasta que se logre un mínimo de independencia frente a la relación que el sujeto establezca al pedirle que se dirija a alguno de los lugares o reconozca la función de cada uno de ellos.

Actividades de relación Abstracta

4. Relacionar el objeto concreto con la imagen

Aunque en las actividades anteriores se hizo énfasis en los objetos concretos y miniaturizados que de una u otra manera caracterizaban a cada uno de los lugares, también se trabajó con aquellos que hacían parte de cada uno de los espacios, presentando en general un vocabulario del entorno inmediato y de elementos que le son familiares al adolescente. Ahora es momento de relacionar el objeto concreto con la imagen real, lo cual se realiza a partir de fotogramas, puesto que la idea es establecer el mayor proceso de relación y asociación posible, permitiendo que la construcción propia se fundamente desde lo real.

Nombrar un objeto para que lo señale
Señalar un objeto igual a un modelo que le mostramos
Nombrar un espacio para que lo señale
Señalar una fotografía del objeto que le mostramos
Señalar una fotografía igual a otra que le mostramos
Señalar el objeto de la fotografía que le mostramos
Señalar el objeto correspondiente a un dibujo del mismo

Actividades de reconocimiento de personas (familiares)

5. Relacionar las personas de la familia con la imagen

En estas actividades se hace una transición en lograr no solo reconocer objetos y lugares, sino también a quienes interactúan en estos espacios, incrementando de esta forma el vocabulario, la comprensión y la necesidad de interacción.

Igualmente se presentó la persona en vivo y se estableció la relación con la imagen, repitiendo su nombre y quien es, En la imagen en la parte de abajo se encuentra de forma escrita quien es, por ejemplo arriba la foto y abajo escrito en letra negra mamá.

Nombrar una persona para que la señale
Señalar una fotografía de la persona que le mostramos
Señalar una fotografía igual a otra que le mostramos
Señalar a la persona de la fotografía que le mostramos

Actividades de reconocimiento inicial de pictogramas

6. Relacionar la imagen con el pictograma

Luego de que se ha logrado establecer una relación comprensiva entre el objeto real y la imagen- fotograma, se da paso al proceso de asociación entre la imagen y el pictograma, el cual de manera inicial responderá a los elementos propios de su cotidianidad y que se encuentran dentro de su espacio familiar, así como a los integrantes de su familia. Con la finalidad de posteriormente complejizar presentando pictogramas de situaciones, acciones o funciones de orden más abstracto.

Señalar una fotografía del objeto que le mostramos
Señalar una fotografía igual a otra que le mostramos
Señalar el objeto de la fotografía que le mostramos
Señalar a la persona de la fotografía que le mostramos
Señalar el objeto correspondiente a un dibujo del mismo
Señalar un objeto a partir de una cualidad: tamaño (grande, pequeño, corto, largo), color (comenzar con los más elementales), forma (circular, triangular, cuadrada), textura (suave, áspero), olor (agradable, desagradable).
Señalar un objeto siguiendo consignas espaciales (al lado de, encima, debajo...)
A partir de una narración oral, señalar sobre láminas de cuentos o historias...
Señalar el pictograma a partir de la instrucción dada.

Todas las actividades anteriormente mencionadas se realizaron simultáneamente con procesos de anticipación, que de igual manera dado el compromiso cognitivo del adolescente se presentaron a partir de imágenes reales, fotogramas. La estrategia de anticipación se dio como forma de preparar al adolescente para el trabajo a realizar y generar de una u otra manera el reconocimiento de rutinas que aunque ya existían en su diario vivir, no estaban claramente establecidas por él, teniendo en cuenta que es habitual que las personas con discapacidad intelectual grave tengan dificultades para la estructuración espacio-temporal.

Una forma de apoyar esa estructuración es mediante un calendario o agenda de actividades cotidianas, que le permita anticipar lo que va a suceder y tener cierto control sobre sus acciones. Un calendario se elabora a partir de un conjunto de actividades que se repiten diariamente en el

mismo horario (una estructura diaria estable de actividades o tareas) y unos pocos objetos, característicos de dichas actividades, que actuarán como representación simbólica de la realidad. En una etapa más avanzada pueden introducirse pictogramas paulatinamente. (Correa Piñero. Ana delia)

5.4.3 IMPLEMENTACIÓN CON LA FAMILIA.

El proceso realizado con la familia, en cuanto al entrenamiento del manejo del sistema de comunicación alternativa, se realizó totalmente simultáneo al proceso efectuado con el adolescente, no quiere decir que en un mismo momento, pero si al mismo ritmo, de tal forma que primero se realizaban las actividades estipuladas con el joven y al concluir se retomaba lo realizado, con la madre principalmente, puesto que el padrastro del adolescente pocas veces se encontraba durante el día por cuestiones de trabajo, y el hermano mayor con quien convive también presenta situación de discapacidad en un nivel más comprometido; de este modo se daban todas las indicaciones respectivas frente a lo que se había trabajado con el usuario del sistema y de una u otra manera se dejaban tareas a seguir, para desarrollar y efectuar en el desempeño de la vida diaria, todas direccionadas al fortalecimiento del sistema, de tal manera que los compromisos hacían alusión a continuar reforzando o presentado el estímulo dado en el entrenamiento. Otro de los compromisos estipulados en el proceso, era que la madre replicara la información a su esposo, e igualmente a los hermanos del joven que no conviven en la casa, permitiendo de esta manera que el sistema de comunicación verdaderamente se posesionara y adquiriera la importancia que merece.

En el proceso de entrenamiento fue necesario aclarar a la madre, que el sistema de comunicación alternativo no llevara a su hijo a que hable estructuradamente y se comunique de forma oral, pero si a que logre una mayor interacción en su medio inmediato, y comunique sus necesidades y sentimientos aunque no sea a partir de las palabras.

Desde el inicio del proceso, se hizo claridad a la madre sobre la importancia del compromiso frente a la implementación del sistema y que es un proceso continuo para que se evidencien los resultados, teniendo en cuenta que dado que se trata de discapacidad intelectual grave, si no se repite y es lo suficientemente significativo, no se retendrá la información y probablemente se olvide.

5. ANALISIS DE RESULTADOS- HALLAZGOS

A partir de la implementación del sistema de comunicación alternativo multimodal, fue posible evidenciar que se desarrollaron procesos comprensivos realmente significativos para el adolescente, inicialmente porque se establecieron relaciones directas en su entorno real, que le permitieron mayores procesos de reconocimiento de su espacio inmediato y segundo porque aunque ha sido un proceso bastante demorado dado el ritmo de aprendizaje del usuario, se han observado avances significativos de reconocimiento y seguimiento instruccional, respecto a situaciones que anteriormente no comprendía para su ejecución, como por ejemplo dirigirse a algún lugar específico de la casa, dando solo el nombre o indicación del lugar en el cual se encuentra el elemento significativo, anteriormente se tenía que realizar el señalamiento directo del lugar al cual se tenía que desplazar e indicar “ahí”.

Sin embargo es preciso retomar de nuevo lo demorado que ha sido el proceso, la asimilación de conceptos y relaciones se ha tomado su tiempo y ha sido necesario replicar más de una vez las actividades iniciales, los procesos comprensivos y de relación, asociación han sido difíciles para él, aunque los elementos hacen parte de su cotidianidad. Dentro de los avances evidenciados, se observa que el manejo del sistema genera motivación en el adolescente, y muy rara vez se ha mostrado indispuesto frente a las actividades, cuando lo ha estado se debe más a estados de salud que a falta de interés. Anteriormente no se evidenciaba motivación respecto a actividades de instrucción específicamente hablando, y terminaba realizando otra cosa diferente a la que se le

pedía, para este momento ante la indicación así este realizando algo diferente busca la aprobación a partir de la sonrisa, mirada, o emitiendo sonidos.

La misma evaluación ecológica, luego de presentar el protocolo que permite determinar las características propias de cada sujeto, frente al sistema de comunicación alternativa o aumentativa a implementar y que dicho sistema ha sido puesto en marcha, propone un protocolo de evaluación del sistema (Anexo 2). A partir de él se realizó una valoración directa sobre el proceso desarrollado, lo cual permitió reconocer los aciertos, pero así mismo las dificultades presentadas. Se determina que la intervención ha sido eficaz, dados los resultados evidenciados, no se puede negar que se esperaba para este momento haber alcanzado mayores resultados, pero en un proceso de alteridad se está reconociendo al adolescente, como un individuo con capacidades diferentes y así mismo con su propio ritmo de aprendizaje, por lo cual de nada serviría llenarlo de información o estímulos sin fundamento, si a la final no va a lograr realizar una construcción propia. De esta forma se reconoce que los alcances simplemente han respondido a un proceso de implementación consciente, que hasta el momento ha funcionado y que se debe continuar hasta donde las posibilidades del joven lo permitan. El proceso constante de observación, de las reacciones del adolescente, frente a lo que resulta más o menos significativo, también ha sido un punto fundamental puesto que el sistema implementado no se ha presentado como un proceso rígido, sino que contrariamente a respondido todo el tiempo al enfoque del modelo constructivista, en el cual cada elemento presentado toma su propio significado a partir del uso y necesidad que el usuario reconozca.

Siendo más concretos se aclara que dentro del propósito consecutivo de las actividades, hasta el momento se ha realizado, reconocimiento de un objeto concreto significativo según lugar de la casa, relación del objeto concreto con el objeto miniaturizado, ubicar y reconocer la señalética y actualmente se encuentra en proceso de relacionar el objeto concreto con la imagen y relacionar las personas de la familia con la imagen, sin llegar aun a la relación de la imagen con el pictograma.

Dentro del proceso de implementación se ha evidenciado el compromiso por parte de la madre, tanto al responder a los requerimientos inmediatos, e interesarse en ser partícipe de la propuesta, como en involucrar a los demás integrantes de la familia; cabe anotar que el sistema de comunicación alternativa multimodal implementado, también ha sido importante en el desarrollo comunicativo del hermano mayor del adolescente, quien ya es adulto y presenta un nivel de compromiso cognitivo mucho mayor, aunque los alcances han sido en menor medida.

El objetivo general de la implementación de un sistema alternativo multimodal, estaba enfocado en potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar y efectivamente se ha logrado, se retoma que quizás no en los niveles esperados, pero si se ha realizado un buen proceso, en el cual se espera continuar obteniendo resultados positivas a partir de las capacidades y habilidades del adolescente.

6. CONCLUSIONES

- Se realizó evaluación ecológica a un adolescente en situación de discapacidad intelectual grave, evidenciando dificultades a nivel de comunicación oral y comprensión, lo cual limita sus procesos de interacción y/o manifestación de necesidades y deseos en su entorno inmediato.
- Se determinó que el adolescente requiere de un sistema de comunicación alternativo, que permita se incrementen sus procesos de interacción social de manera asertiva.
- A partir de las necesidades evidenciadas se estableció que el sistema de comunicación alternativo a implementar es de tipo multimodal, en la medida que presenta diferentes formas en las cuales puede ser recepcionada la información y esto optimizaría el proceso de aprendizaje e interacción.
- Se propuso una serie de actividades como insumo para implementar el sistema de comunicación alternativa multimodal, a partir de las necesidades particulares del adolescente en condición de discapacidad intelectual Grave, y así fortalecer sus proceso comunicativos y de interacción familiar.

- Se tomó como base el modelo pedagógico constructivista, permitiendo que el usuario estableciera relaciones y el aprendizaje del sistema sea altamente significativo.
- El proceso de implementación aún no ha concluido desde la propuesta, debido a su diagnóstico de discapacidad intelectual grave sus procesos de aprendizaje requieren mayor refuerzo.
- La familia del adolescente fue entrenada frente al manejo del sistema de comunicación alternativo seleccionado, lo cual permitió que se mejoraran los procesos de interacción dentro del hogar.
- Teniendo en cuenta que el proceso de implementación no ha concluido, se está realizando valoración continua, a partir de procesos de observación y de ejecución del protocolo de evaluación del sistema propio de la evaluación ecológica, determinando hallazgos positivos y negativos que permitan el fortalecimiento y ajustes del sistema.

7. PROYECCIONES

Teniendo en cuenta que el proceso de implementación desde la propuesta aún no ha concluido se espera continuar realizando el acompañamiento necesario y pertinente, tanto al adolescente, como a la familia, partiendo del hecho de que así se llegue a la última fase de las actividades planteadas, el sistema de comunicación alternativo multimodal planteado se establezca como sistema para todos los espacios de desenvolvimiento social del sujeto, a menos que las características, necesidades y/o habilidades del mismo cambien y se determine otro tipo de comunicación a implementar.

A partir de la asertividad de la implementación del sistema de comunicación alternativo multimodal, se espera que pueda trascender y no quedarse solamente en el entorno familiar, sino que permita la interacción y participación de otros espacios sociales, como la institución educativa y/o la iglesia.

BIBLIOGRAFÍA

- Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá, Colombia: UNIÓN.
- Ley General de Educación. Ley 115 de febrero 8.* (1994). Bogotá, Colombia: UNIÓN.
- Abril Abadin. Dolores, D. S. (2009). *Comunicación Aumentativa y Alternativa. Guía de referencia*. Madrid, España: CEAPAT.
- Acevedo.M, N. D. (s.f.). Evaluación ecológica. Levantamiento de datos iniciales para el planeamiento educativo. (R. N, Trad.)
- Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los derechos Humanos- Asamblea general de Naciones Unidas. (2006). *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad*. Nueva York, Estados Unidos.
- Antequera Maldonado.Mercedes, B. O. (s.f.). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas*. Junta de Andalucía. Consejería de educación.
- Ballester Brage Lluís, C. C. (2012). *Epistemología de las ciencias sociales y de la educación*. Valencia, ESPAÑA: Tirant Humanidades.
- Brodin. Jane, R. (2001). *La comunicación en deficiencia mental. Claves para su intervención*. Suecia, Estocolmo: Escuela Superior de Maestros de Estocolmo. Institución de Educación Especial.
- Carretero, M. (2005). *Constructivismo y educación*. México, D.F.: Editorial Progreso, S.A.
- Correa Piñero.Ana delia, C. M. (s.f.). *Comunicación Aumentativa. Una introducción conceptual y práctica*.
- David ph.d. erickson, K. p. . (2002). *Waves of Words. Declaración de los derechos a la literidad*. Isaac series.
- Filip, L. (Junio de 1998). Multimodalidad: Un concepto clave en la educación. *Revista de Logopedia, foniatría y Audiología*.
- Guzmán, H. (2011). *Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa en el niño con Parálisis cerebral*. Barranquilla, Colombia: Universidad metropolitana de Barranquilla.
- Ley estatutaria 1618 de 27 de febrero. (2013).

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Fundamentación conceptual para la atención en el servicio educativo a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales - NEE*. Bogotá, Colombia: Enlace Editores Ltda.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad cognitiva*. Bogotá, Colombia: Enlace Editores Ltda.

Navarro.Manuel, R. (s.f.). *Procesos Cognitivos y Aprendizaje Significativo*. Madrid, España: Comunidad de Madrid. Consejería de Educación. Viceconsejería de Organización Educativa.

Sampieri Hernández. Roberto, F. C. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta edición ed.). Mexico: McGraw-Hill / Interamericana editores, S.A. de C.V.

ANEXOS

ANEXO 1. Evaluación Ecológica

Nombre: JJ

Fecha de evaluación: 23 de Febrero de 2015

Fecha de nacimiento: 01 de Octubre de 1999

1. Anamnesis

Antecedentes familiares: Son cuatro hermanos, hijos de la misma madre, y dos padres diferentes. De la primera unión, nacieron dos hijos, la mayor una mujer, el segundo un varón, quien se encuentra en situación de discapacidad, con un diagnóstico de discapacidad Intelectual profunda, actualmente tiene 23 años, de la segunda unión nacieron el tercer hijo y JJ, quien actualmente tiene 15 años y presenta un diagnóstico de discapacidad Intelectual grave. Actualmente conviven bajo el mismo techo JJ, con su hermano mayor en condición de discapacidad, la madre y su actual pareja.

Embarazo: Al quedar embarazada la madre se sintió contenta, pero la pareja no.

Teniendo en cuenta que la madre de JJ, ya había tenido un embarazo y parto anterior de un hijo en condición de discapacidad, la madre sentía que este embarazo también presentaba complicaciones. “casi no se movía, era muy quieto aunque se le hablara, era algo muy parecido al embarazo de mi otro hijo” refiere la mamá.

Parto y perinatal: Nació pasado de tiempo y le tuvieron que hacer cesárea. La madre no lo pudo amamantar porque no succionaba.

Periodo neonatal: Recién nacido presento bronconeumonía, recibiendo atención médica básica puesto que vivían en un pueblo.

A los 8 meses presento fiebre muy alta, frente a este suceso los médicos la controlaban sin prestar mayor atención, debido a ello convulsiono, este suceso desemboco en una meningitis que ocasiono igualmente hidrocefalia, la cual posteriormente fue tratada con un medico tradicional. Actualmente su cabeza es proporcional a su cuerpo y no asiste a ningún tratamiento médico al respecto.

Diagnóstico: Discapacidad Intelectual Grave.

Etiología:

- ❖ Antecedentes genéticos
- ❖ Hidrocefalia
- ❖ Meningitis
- ❖ Convulsiones

2. Caracterización Socio familiar

Familia nuclear compuesta, de estrato socioeconómico medio-bajo, la madre se encuentra al cuidado de sus dos hijos en condición de discapacidad por lo cual solo labora eventualmente por días, cubren los gastos y necesidades básicas con los bonos de dinero que le da el gobierno como

ayuda frente a la condición de sus hijos; la pareja actual, con quien convive, si trabaja regularmente y se muestra comprometido con el cuidado de los dos jóvenes.

JJ asiste de lunes a viernes a una institución de Secretaria de Integración social, que brinda espacio educativo para niños, adolescentes y jóvenes en situación de discapacidad. Y asiste a terapias regulares, la madre se muestra muy comprometida con el proceso.

3. Caracterización del Niño

Capacidades funcionales:

3.1 Movilidad: No presenta actualmente ninguna dificultad a nivel de movilidad y desplazamiento.

Manipulación: Se encuentra en proceso de desarrollo consiente del agarre en pinza, aun realiza agarres a mano llena, pero reacciona ante el llamado de atención, tratando de ubicar de manera correcta, los lápices o cuchara.

Posicionamiento/Posturas: Presenta un diagnostico medico de escoliosis congénita debido a malformación congénita ósea. Generalmente no se presenta muy erguido, aunque tampoco presenta un nivel de encorvamiento que le impida el movimiento, desplazamiento, o realización de actividades básicas, ni rutinarias.

3.2. Capacidades sensoriales

Visión: Desde un diagnóstico médico no presenta dificultades visuales, no utiliza gafas.

Agudeza visual: Desde las habilidades presentes y su comunicación gestual, manifiesta reconocer objetos y personas a distancia prudenciales.

Campo visual: Reacciona ante elementos luminosos presentados lateralmente, realiza seguimiento visual en los cuatro hemisferios, aunque requiere instigación por pérdida de atención.

Noción de Color: No se sabe los colores, pero con apoyo generalizado logra hacer ejercicios de asociación de los mismos, aunque de manera muy básica.

3.3 Audición

Agudeza auditiva: Responde a sonidos fuertes, volteando hacia el lado que se le presente el sonido.

Discriminación de sonidos: Reconoce el sonido de la voz de sus familiares cercanos, amigos y maestras. Reacciona ante canciones que le agradan.

Comportamiento auditivo: Se muestra lineal, no se evidencian momentos en los que pareciera no escuchar, responde con movimiento al ser llamado por su nombre.

Tipo de comunicación: No habla, presenta señalamientos, sonidos que no se entienden, sonidos guturales, aunque de vez en cuando dice monosílabos aunque de manera indiscriminada.

3.4. Nivel de desarrollo Cognitivo: Sigue instrucciones de orden muy sencillo y básico, como subir la silla, ir al baño, coger la maleta, salir, cuando se complejizan un poco es necesario repetirlas más de una vez y aun así realizar seguimiento y apoyo. Se evidencia interés frente a las actividades de mesa, y uso de cuaderno, no realiza manejo de renglón de manera acertada, sin embargo ya ha dado reconocimiento a la delimitación de espacios, acción previa al manejo del mismo. Se encuentra en etapa de garabateo, no reconoce la escritura como una posibilidad de comunicación, no transcribe, no sigue instrucciones de trabajo en mesa de manera autónoma, se presenta desinteresado y pierde muy fácilmente los focos de atención, independientemente de que se le presente un estímulo externo fuerte o mínimo, se evidencia dificultad en la manifestación de los dispositivos básicos del aprendizaje, no se evidencian factores motivacionales claros, no hay un manejo de repertorios básicos. Se encuentra en proceso de reconocimiento visual de vocales a partir de actividades motrices, las cuales se han mejorado notoriamente, según el proceso que se observa en el cuaderno que lleva a nivel escolar, en la institución a la que asiste, evidenciándose mejor manipulación y empleo del material asignado. Las actividades de comprensión lectora requieren de un alto nivel de acompañamiento puesto que la parte expresiva y de manifestación de ideas no se presenta de manera eficaz, sin embargo realiza con acompañamiento procesos de reconocimiento de secuencias sencillas, e imágenes de acciones.

4. Apoyos auditivos y terapéuticos tenidos hasta la fecha.

- ❖ Terapias de lenguaje - Citas de control otorrinolaringólogo

Observaciones: Es preciso tener en cuenta que pese a todos los pronósticos médicos de baja funcionalidad a futuro del adolescente referenciados por la madre, JJ es un adolescente funcional, que aunque requiere supervisión y apoyos de tipo generalizado, logra desarrollar Actividades de la Vida Diaria (AVD) y Actividades Básicas Cotidianas (ABC) por sí mismo. Es un joven que ha contado con el apoyo, dedicación y cuidado de su madre, sin sobreprotegerlo y que a su vez se ha mostrado muy preocupada y asertiva en cuanto a todos los procedimientos médicos que el adolescente ha requerido en el transcurso de su vida, lo cual sin lugar a dudas a sido altamente benéfico en cuanto al desarrollo en general del joven. Se debe aprovechar la asertividad e interés de la madre, frente a la puesta en escena de un sistema de comunicación alternativo o aumentativo según se requiera.

Diligenciado por: Maryury Yazmine Jerez Jerez. Educadora Especial.

Fecha: 24 de Febrero de 2015

EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Nombre: JJ

Edad: 15 años, 4 meses

Fecha de evaluación: 24 de Febrero de 2015

Funciones comunicativas - El QUÉ	Modos comunicativos utilizados - CÓMO
Responde al saludo	Con gestos, sonrisa, da la mano.
Toma iniciativa de saludar: (hola)	No dice hola, emite sonidos para que lo miren, pero no siempre.
Se presenta (diciendo su nombre)	No.
Llama la atención del otro	Sí, pero no siempre.
Llama	Emitiendo sonidos, pero no siempre.
Responde con SI o NO a preguntas hechas	Muy rara vez y por repetición.
Elabora otras respuestas	No.
Da información	No.
Entra en diálogo iniciando o respondiendo o aguardando la respuesta del otro.	No. Cuando quiere saber o le interesa algo, se acerca, sonrío, hace algunos gestos de aprobación o desaprobación o en algunas ocasiones señala a la par con la emisión de algunos sonidos.

Hace preguntas	No.
Expresa necesidades básicas.	Sí, pero muy rara vez.
Expresa sentimientos (gusto, entusiasmo, rechazo, frustración)	Sí, a partir de gestos, movimientos, llanto o risa.
Pide ayuda	Sí, algunas veces.
Pide objetos presentes	Sí, con señalamientos.
Pide objetos ausentes	No.
Solicita hacer una actividad	Sí, pero solo cuando se muestra muy motivado.
Relata acontecimientos pasados	No.
Relata cosas que van a acontecer	No.
Da opinión	No.
Insiste en hacerse comprender	No.
Insiste y usa varias estrategias para hacerse comprender	No.

Diligenciado por: Maryury Yazmine Jerez Jerez. Educadora Especial.

Fecha: 24 de Febrero de 2015

Cuestionarios para los padres sobre el uso las funciones comunicativas

Nombre: JJ **Edad:** 15 años, 4 meses **Fecha de evaluación:** 24 de Febrero de 2015

Objetivo: Determinar las funciones comunicativas y la forma cómo el usuario las utiliza.

Aspecto	SI	NO
1. Pide objetos: Mirándolos.	X	
Apuntando con el dedo	X	
Apuntando con la mano	X	
2. Solicita intervención del adulto Mirando o apuntando a las personas u objetos que impliquen una acción del adulto (abrir la ventana, la puerta, salir a pasear)	X	
3. Se niega a hacer cosas, por ejemplo: llora, dice que no, cierra la boca para no comer, cierra los ojos	Solo si esta de mal genio	X
4. Solicita la atención de otras personas usando sonidos o gestos. Por ejemplo: grita, llora, agita las manos, mira al adulto con insistencia.	X	
5. Expresa que quiere continuar la actividad; por ejemplo, si acaba la comida expresa que quiere más, mira o apunta al plato; cuando termina un		X

juego continúa moviéndose como hacia durante el mismo.		
6. Expresa placer o agrado: Por ejemplo: sonrío, hace movimientos expresando alegría, etc.	X	
7. Dice “Hola” y “Adios” Usando gestos Usando símbolos	X X	
8. Responde a preguntas hechas diciendo Sí o No con gestos más o menos convencionales Por ejemplo, responde a las siguientes preguntas: ¿Quieres comer?, ¿Llamas a tu papá?		X Rara vez
9. Responde a preguntas abiertas: Por ejemplo preguntas de tipo ¿Dónde está Pedro?, ¿Quién es María? Mirando objetos o personas	Señalando X	
Apuntando con la mano o el dedo	X	
Usando gestos	X	
Usando símbolos o señales		X

10. Pide objetos usando símbolos o señales		X
11. Solicita la intervención del adulto a través de señales o símbolos		X
12. Expresa desagrado o se niega a hacer cosas usando señales o símbolos		X
13. Pide con señales o símbolos continuar haciendo una actividad		X
14. Expresa emociones usando señales o símbolos Por ejemplo: Alegría, tristeza, amor, frustración.		X
15. Expresa necesidades del momento usando señales o símbolos: Comer		X
Beber		X
W.C.		X
Dormir		X
Dolor		X
16. Describe diseños usando señales o símbolos		X
17. Explica acontecimientos usando señales o símbolos Acontecimientos ya sucedidos		X
Que están por acontecer		X

Que están sucediendo		X
18. Verifica ausencias usando señales o símbolos, por ejemplo: Pedro no está, o tengo comida.	Señalando o mostrando	
19. Formula preguntas usando señales o símbolos		X
20. Identificar los asuntos de conversación preferidos por el niño, “Cuando le pregunto que hizo en el colegio, con los amigos” A.R. Madre de JJ		

Diligenciado por: Maryury Yazmine Jerez Jerez. Educadora Especial.

Fecha: 24 de Febrero de 2015

Perfil de desarrollo para el planeamiento educativo

Nombre: JJ

Edad: 15 años, 4 meses

Fecha de evaluación: 24 de Febrero de 2015

	Siempre	Algunas Veces	Nunca
1. Copia una secuencia de colores: E AZ AM			X
2. Junta los cubos en las cajas	X pero no en orden		
3. Selecciona 2 figuras iguales y las agrupa en c		X	
4. Compara 2 torres		X	
5. Compara dos longitudes		X	
6. Memoria (cubos de Knox): De una serie de 5 cubos dispuestos en fila, el niño debe señalar el orden que va indicando el evaluador: Señalar el cubo 3 Señalar los cubos 3 y 5 Señalar los cubos 3, 5 y 2 Señalar el 4, el 1 y el 3			X
7. Distingue uno de muchos	X Con apoyo		

8. Distingue en una imagen un niño de una niña	X Con apoyo		
9. Arma un muñeco separado en dos (tronco y piernas)		X Con apoyo	
10. Memoria de imágenes			X

Diligenciado por: Maryury Yazmine Jerez Jerez. Educadora Especial.

Interacción social / Comunicación /Lenguaje

Nombre: JJ

Edad: 15 años, 4 meses

	Siempre	Algunas veces	Nunca
1. Espontáneamente toma el turno y participa y comprende las reglas del juego			X
2. Define, por el uso, seis objetos con gestos o símbolos		X	
3. Señala, identifica doce figuras (imágenes grandes)		X Con apoyo	
4. Compara tamaños de objetos familiares o en su ausencia pregunta por ellos, por ejemplo “qué es más grande un caballo o un ratón			X
5. Completa frases que comprenden analogías (por lo menos cinco)			X
6. Razona sobre acontecimientos futuros: Si esto sucede entonces			X
7. Define diez palabras simples con gestos o símbolos		X Con apoyo	
8. Responde correctamente las preguntas relacionadas con la distancia			X

9. Responde correctamente a preguntas relacionadas con el tiempo o conceptos antes, después, mañana o noche			X
10. Diferencia: Mañana y tarde			X
11. Pone correctamente y en orden las palabras en las frases			X
12. Comprende la modificación temporal de los verbos			X
13. Contesta a una pregunta abstracta con símbolos o gestos			X
14. Hace frases con símbolos, con intención comunicativa			X
15. Comprende relaciones causa-afecto expresadas mediante el uso de conjugaciones: ¿Por qué? ¿Cuándo? ¿Cuándo será?			X

Diligenciado por: Maryury Yazmine Jerez Jerez. Educadora Especial.

Relación con los objetos /Percepción Visual /Raciocinio

Nombre: JJ **Edad:** 15 años, 4 meses

	Siempre	Algunas Veces	Nunca
1. Identifica un objeto que no hace parte del mismo grupo (conjunto) o encuentra afuera uno que hace parte del mismo por tamaño, forma, color o número.		X Con Apoyo	
2. Cuenta (enumera) seis objetos puestos en fila			X
3. Identifica o usa correctamente los conceptos: grande, mayor pequeño, más pequeño, largo o más largo.		X Con Apoyo	
4. Reconoce su nombre escrito		X Con Apoyo	
5. Identifica los conceptos alto y bajo usando símbolos			X
6. Reproduce un modelo de cubos o cuentas puestas de manera horizontal		X Con Apoyo	
7. Hace un rompecabezas de doce a veinte piezas			X
8. Hace corresponder letras con nombres, por ejemplo A con el nombre Ana.			X
9. Hace corresponder números con cantidades			X

10. Sabe el número de dedos que tiene en cada mano			X
11. Identifica cinco monedas			X
12. Agrupa: cuadrado, triángulo, y círculo ante pedido verbal			X
13. Clasifica por categorías (animales, objetos de cocina, vestuario) ante pedido verbal		X Con Apoyo	
14. Identifica letras mayúsculas			X
15. Identifica diez colores			X

Diligenciado por: Maryury Yazmine Jerez Jerez. Educadora Especial.

ANEXO 2. Evaluación del sistema de comunicación

Nombre: JJ **Edad:** 15 años, 4 meses

USO	Si	No
1. Cuando el niño usa el sistema aumenta su nivel de comunicación	X	
2. El sistema responde a las necesidades del niño	X	
3. El niño es capaz de iniciar una conversación usando el sistema	En proceso	
4. Utiliza el sistema frecuentemente y en distintas situaciones	En proceso	
5. Utiliza el sistema con rapidez		X
6. El sistema demanda demasiado esfuerzo para ser utilizado efectivamente		X
7. El niño se fatiga fácilmente utilizando el sistema		X
8. El niño hace una buena discriminación de los símbolos del sistema	En proceso	
9. El niño puede ver los símbolos fácilmente en varios lugares y situaciones	X	
10. Utiliza una adecuada parte del cuerpo para acceder al sistema	X	
FORMA. Ayuda técnica de soporte del sistema:		

USO	Si	No
11. El sistema es suficientemente portátil para las necesidades del niño	X	
12. El sistema es difícil de montar y desmontar		X
13. Interfiere con otras actividades (el sistema no puede acompañar siempre al niño)		X
14. El sistema es muy difícil de mantener (dificultad de limpieza y costo de batería)		X
CONTENIDO:		
15. El vocabulario es adecuado a sus necesidades en el entorno.	X	
16. El vocabulario es suficientemente amplio		En proceso
17. El contenido está organizado en forma funcional	X	
<p>CONCLUSIONES</p> <p>Dados los procesos comprensivos del adolescente, su propio ritmo de aprendizaje y la importancia de la alteridad, el sistema se encuentra en implementación inicial, por ello varios de los ítems, aun no se pueden evaluar como si o no, encontrándose en proceso.</p>		
Diligenciado por: Maryury Yazmine Jerez Jerez. Educadora Especial.		